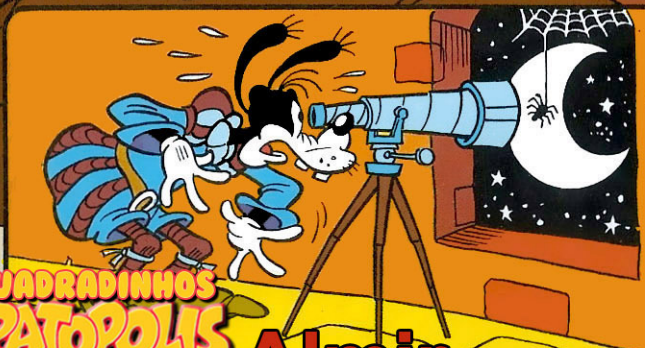
PATETA FAZ HISTÓRIA COMO REI ARTUR EVANDROPS

EDITORA ABRIL

4

Cr$ 120

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea) Cr$ 155 - CÓD. 0745



PATETA GALILEU GALILEI

AS TEORIAS MAIS MALUCAS DO MUNDO

100 PÁGINAS

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM Almir

PATETA FAZ HISTÓRIA COMO REI ARTUR

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

4

Cr$ 120

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea) Cr$ 165 - CÓD. 0745

PATETA GALILEU GALILEI

AS TEORIAS MAIS MALUCAS DO MUNDO

100 PÁGINAS

CABRUM!

Donald desaparece e... das suas cinzas nasce o SUPERPATO!

O **Almanaque do SUPERPATO** está sensacional, com 84 páginas de histórias que mostram a transformação do nosso amigo Pato Donald no incrível SUPERPATO!

QUERO O ALMANAQUE DO SUPERPATO!

Quando comprar revistas pra você, traga o **Almanaque do SUPERPATO** PRA mim! Lá na banca já tem!

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer)

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe. Depois aguarde!

EDITORA ABRIL

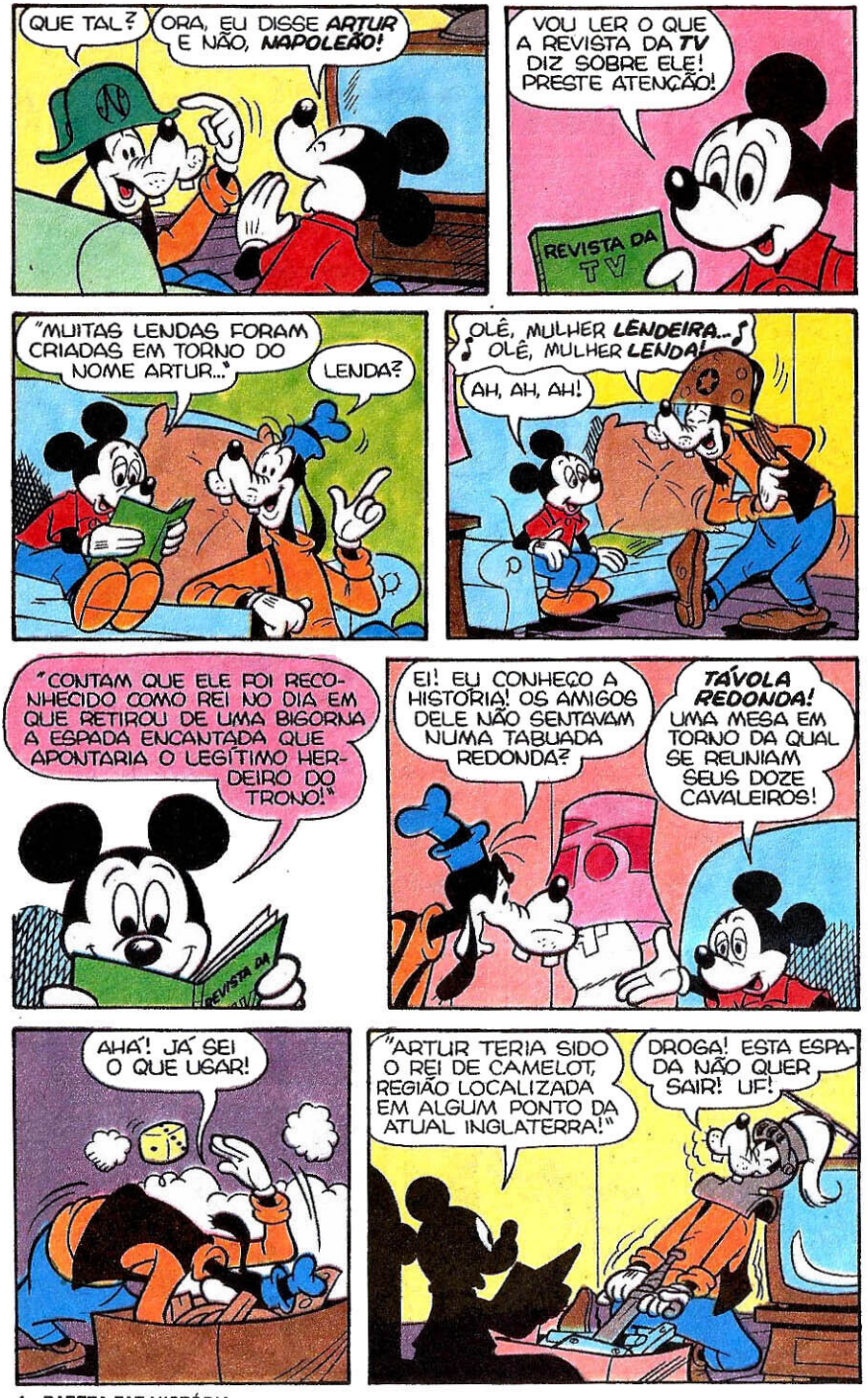
Já nas bancas
ALMANAQUE DO SUPERPATO!

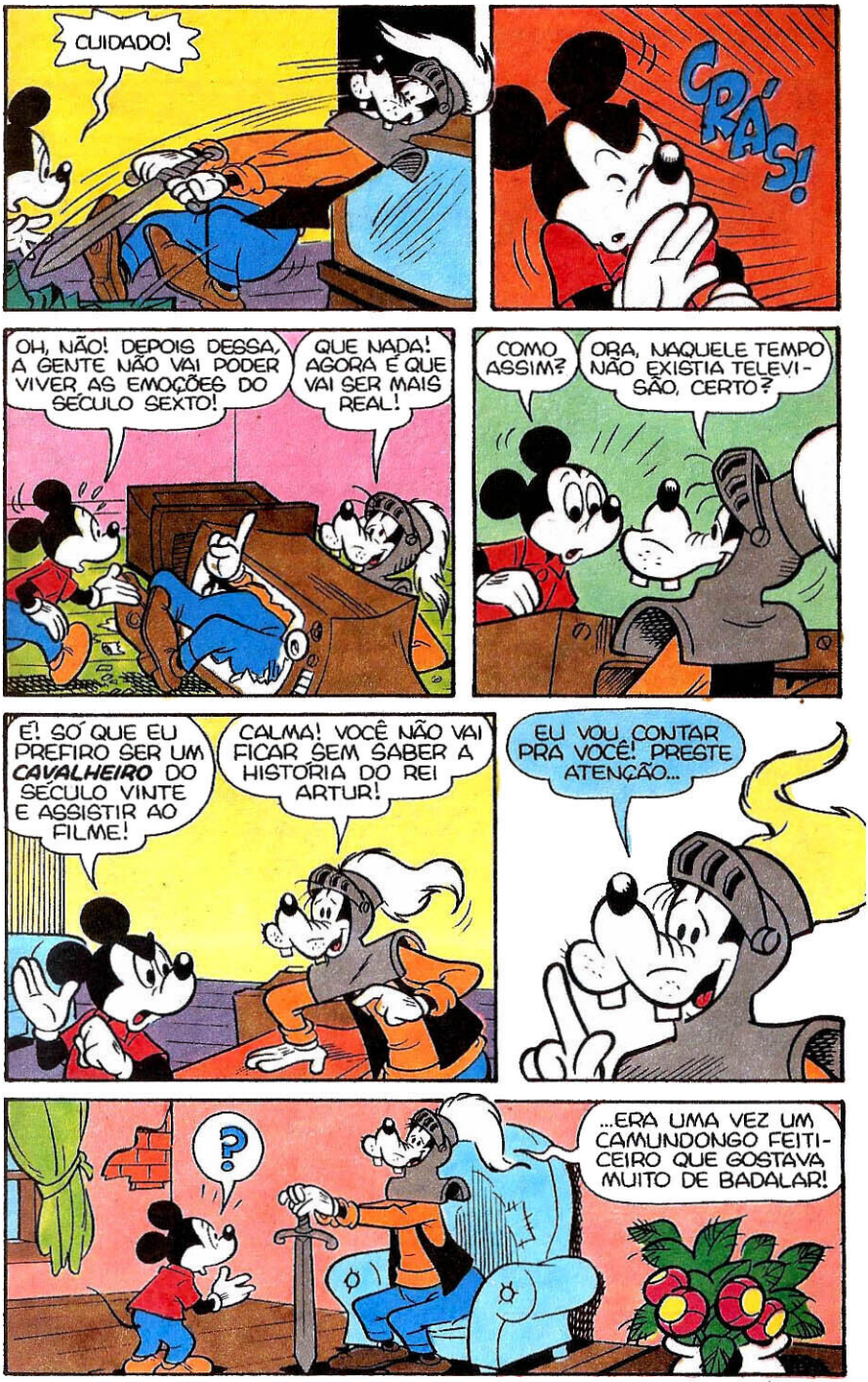
quadradinhospatopolis.blogspot.com

PATETA FAZ HISTÓRIA COMO Rei Artur e Galileu Galilei

Walt Disney

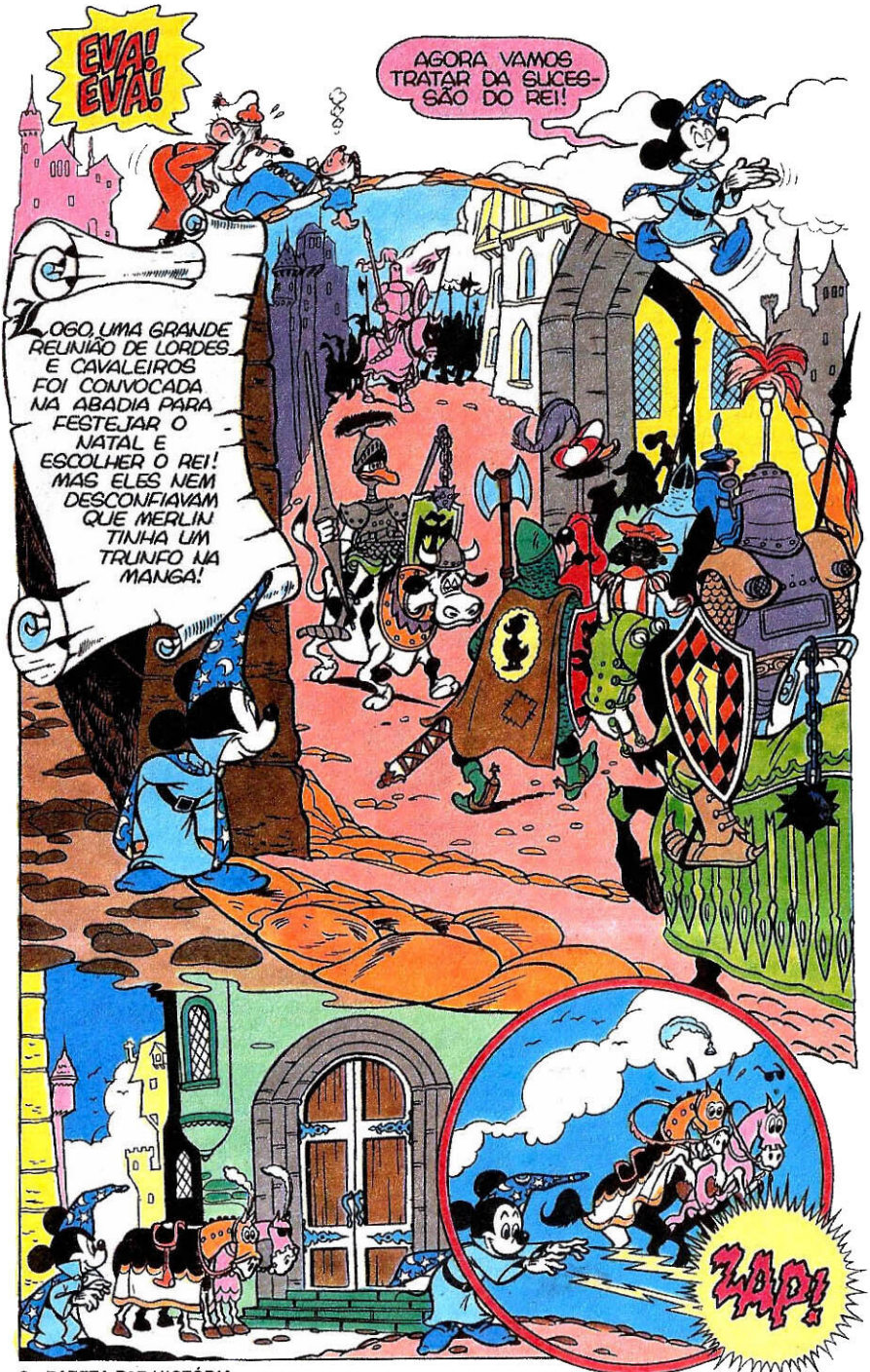
© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS


QUE TAL?
ORA, EU DISSE ARTUR E NÃO, NAPOLEÃO!
VOU LER O QUE A REVISTA DA TV DIZ SOBRE ELE! PRESTE ATENÇÃO!
REVISTA DA TV
"MUITAS LENDAS FORAM CRIADAS EM TORNO DO NOME ARTUR..."
LENDA?
OLÊ, MULHER LENDEIRA... OLÊ, MULHER LENDA!
AH, AH, AH!
"CONTAM QUE ELE FOI RECONHECIDO COMO REI NO DIA EM QUE RETIROU DE UMA BIGORNA A ESPADA ENCANTADA QUE APONTARIA O LEGÍTIMO HERDEIRO DO TRONO!"
REVISTA DA TV
EI! EU CONHEÇO A HISTÓRIA! OS AMIGOS DELE NÃO SENTAVAM NUMA TABUADA REDONDA?
TÁVOLA REDONDA! UMA MESA EM TORNO DA QUAL SE REUNIAM SEUS DOZE CAVALEIROS!
AHÁ! JÁ SEI O QUE USAR!
"ARTUR TERIA SIDO O REI DE CAMELOT, REGIÃO LOCALIZADA EM ALGUM PONTO DA ATUAL INGLATERRA!"
DROGA! ESTA ESPADA NÃO QUER SAIR! UF!


CUIDADO!
CRÁS!
OH, NÃO! DEPOIS DESSA, A GENTE NÃO VAI PODER VIVER AS EMOÇÕES DO SÉCULO SEXTO!
QUE NADA! AGORA É QUE VAI SER MAIS REAL!
COMO ASSIM?
ORA, NAQUELE TEMPO NÃO EXISTIA TELEVISÃO, CERTO?
É! SÓ QUE EU PREFIRO SER UM CAVALHEIRO DO SÉCULO VINTE E ASSISTIR AO FILME!
CALMA! VOCÊ NÃO VAI FICAR SEM SABER A HISTÓRIA DO REI ARTUR!
EU VOU CONTAR PRA VOCÊ! PRESTE ATENÇÃO...
?
...ERA UMA VEZ UM CAMUNDONGO FEITICEIRO QUE GOSTAVA MUITO DE BADALAR!

Walt Disney
PATETA
Rei Artur
S77082-PH41
BONG!
BONG!
POR QUE O SINO ESTÁ DOBRANDO?
PORQUE ESTOU PUXANDO A CORDA!
QUERO DIZER, POR QUEM O SINO ESTÁ DOBRANDO?
PELO NOSSO BOM REI! ELE FALECEU!
O REI SE FOI?
SIM, ELE PARTIU ESTA MANHÃ! (CHUIF!)

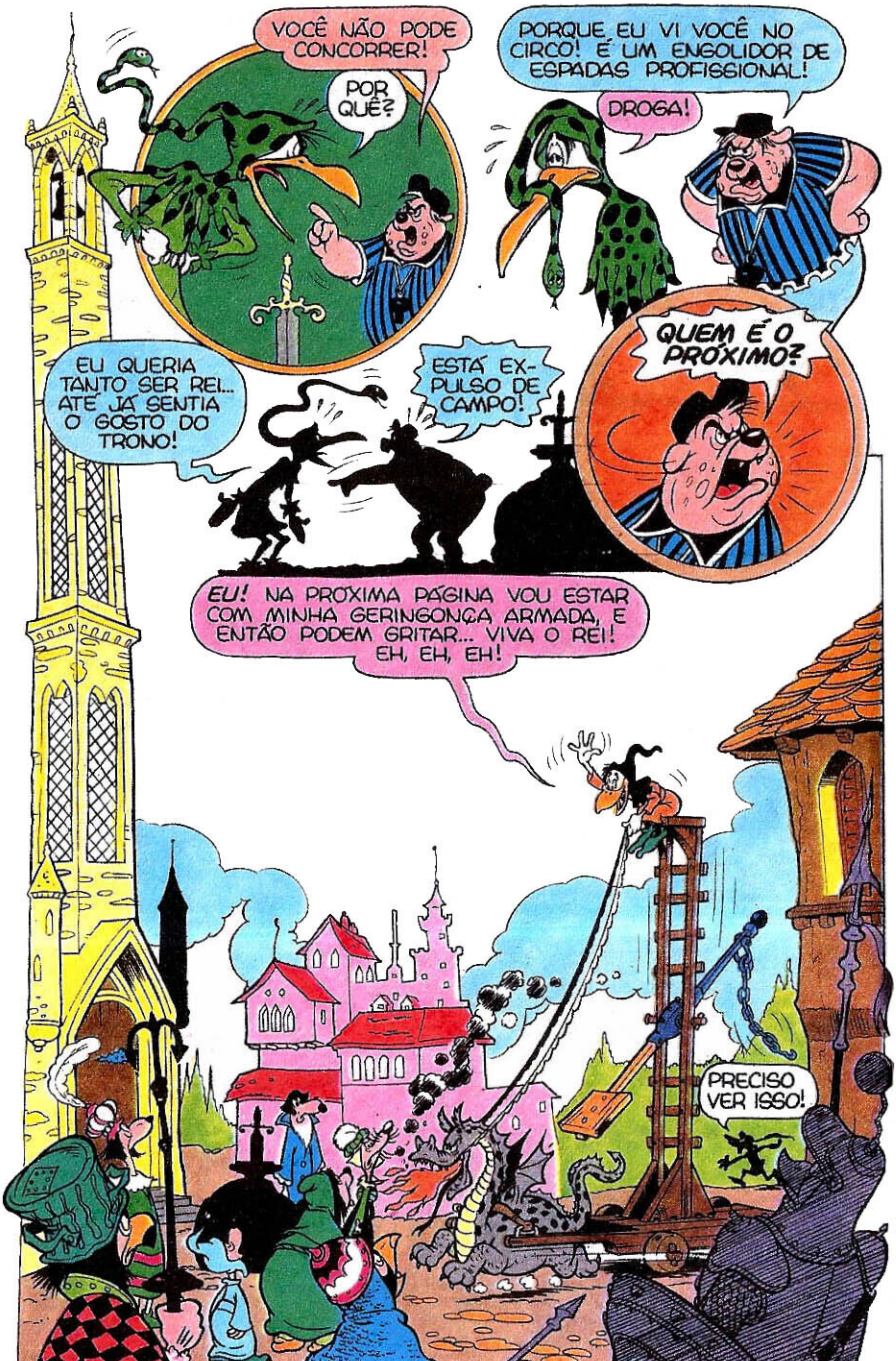
ENTÃO... ENTÃO A INGLATERRA ESTÁ SEM REI?
ISSO MESMO! ACHO QUE EU, MERLIN, DEVO PROCURAR O VERDADEIRO HERDEIRO DO TRONO!
VOCÊ É MERLIN, O FAMOSO MÁGICO?
SE NÃO SOU EU, ENTÃO UM OUTRO DEVE ESTAR DEBAIXO DO MEU CHAPÉU!
PUXA! OUVI FALAR MUITO DE VOCÊ! FAÇA UMA MÁGICA, AMIZADE! UM TRUQUE COM CARTAS! QUALQUER COISA!
AGORA NÃO TENHO TEMPO! PRECISO TRABALHAR!
ORA, VAMOS LÁ! ASSIM, QUANDO EU FOR PRA CASA, POSSO DIZER PRA MINHA MULHER QUE CONHECI O MERLIN E QUE ELE TIROU UM COELHO DO CHAPÉU PRA MIM!
ZAP!
VEJA, EVA! UM CHAPÉU CORRENDO!
QUANDO CHEGAR EM CASA, DIGA PRA SUA MULHER TIRAR *VOCÊ* DO CHAPÉU!

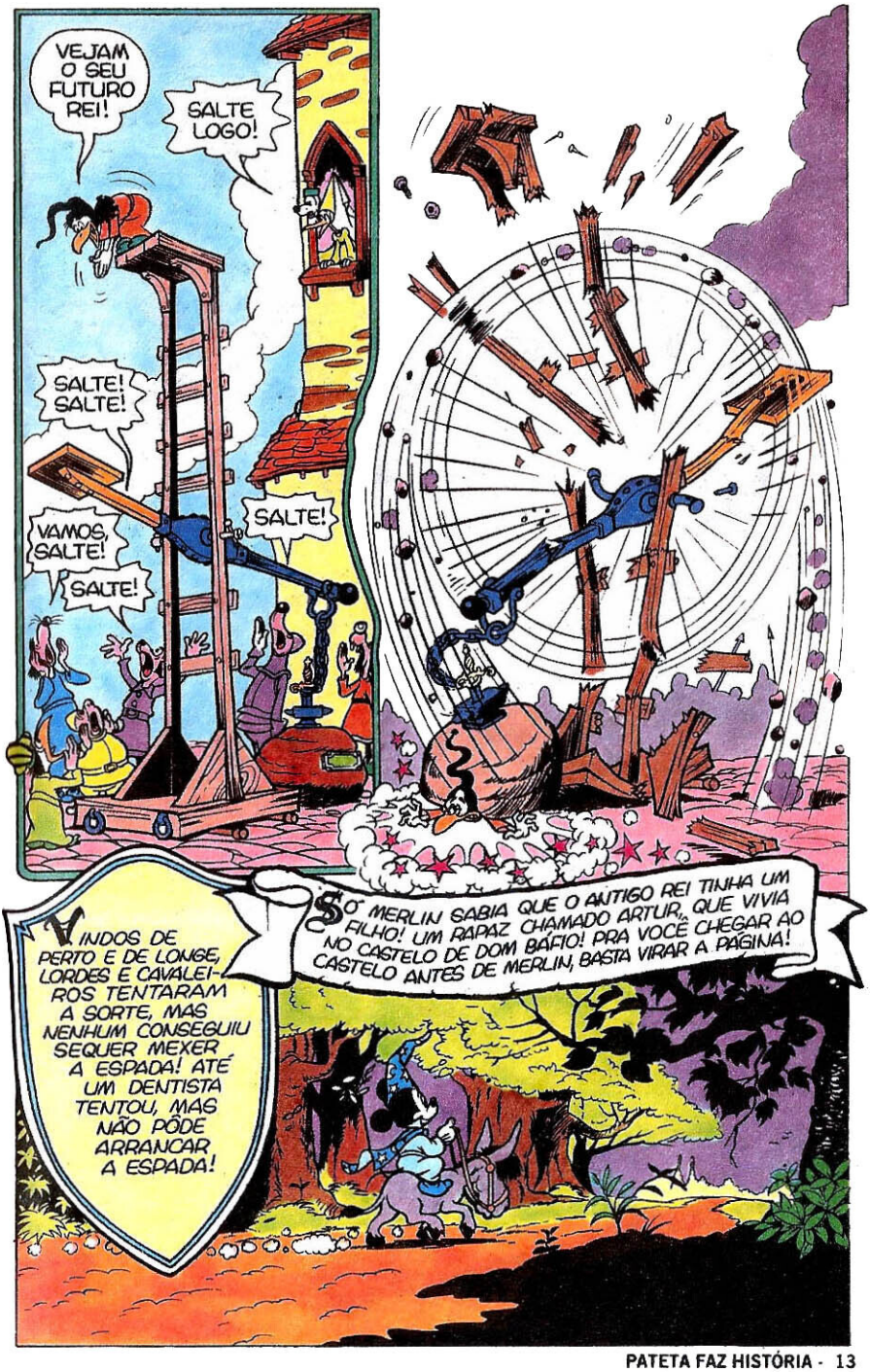

EVA! EVA!
AGORA VAMOS TRATAR DA SUCESSÃO DO REI!
LOGO, UMA GRANDE REUNIÃO DE LORDES E CAVALEIROS FOI CONVOCADA NA ABADIA PARA FESTEJAR O NATAL E ESCOLHER O REI! MAS ELES NEM DESCONFIAVAM QUE MERLIN TINHA UM TRUNFO NA MANGA!
ZAP!

ASSIM, DEPOIS DA CERIMÔNIA, CONFORME IAM SAINDO DA ABADIA, TODOS PARAVAM MARAVILHADOS NO PÁTIO DIANTE DE ALGO QUE NÃO ESTAVA ALI ANTES!
AQUI DIZ... "Aquele que tirar esta espada será, por direito, o Rei da Inglaterra!"
Aquele que tirar esta espada será, por direito, o Rei da Inglaterra!
SAIAM DA FRENTE! É COMIGO MESMO!

NEM MEXEU!
BAH! SE EU, DOM ROZ BIFF, NÃO PUDE TIRAR, NINGUÉM VAI PODER!
EU VOU TENTAR!
UGH!
PUF!
POP!
POP!
POP!
POP!
POP!

AH! AH! IH! IH! EH! EH! AH! AH!
AGORA É A MINHA VEZ!
?
PRIII! PRIII!


VOCÊ NÃO PODE CONCORRER!
POR QUÊ?
PORQUE EU VI VOCÊ NO CIRCO! É UM ENGOLIDOR DE ESPADAS PROFISSIONAL!
DROGA!
QUEM É O PRÓXIMO?
EU QUERIA TANTO SER REI... ATÉ JÁ SENTIA O GOSTO DO TRONO!
ESTÁ EXPULSO DE CAMPO!
EU! NA PRÓXIMA PÁGINA VOU ESTAR COM MINHA GERINGONÇA ARMADA, E ENTÃO PODEM GRITAR... VIVA O REI! EH, EH, EH!
PRECISO VER ISSO!


VEJAM O SEU FUTURO REI!
SALTE LOGO!
SALTE! SALTE!
VAMOS, SALTE!
SALTE!
SALTE!
VINDOS DE PERTO E DE LONGE, LORDES E CAVALEIROS TENTARAM A SORTE, MAS NENHUM CONSEGUIU SEQUER MEXER A ESPADA! ATÉ UM DENTISTA TENTOU, MAS NÃO PÔDE ARRANCAR A ESPADA!
SÓ MERLIN SABIA QUE O ANTIGO REI TINHA UM FILHO! UM RAPAZ CHAMADO ARTUR, QUE VIVIA NO CASTELO DE DOM BÁFIO! PRA VOCÊ CHEGAR AO CASTELO ANTES DE MERLIN, BASTA VIRAR A PÁGINA!

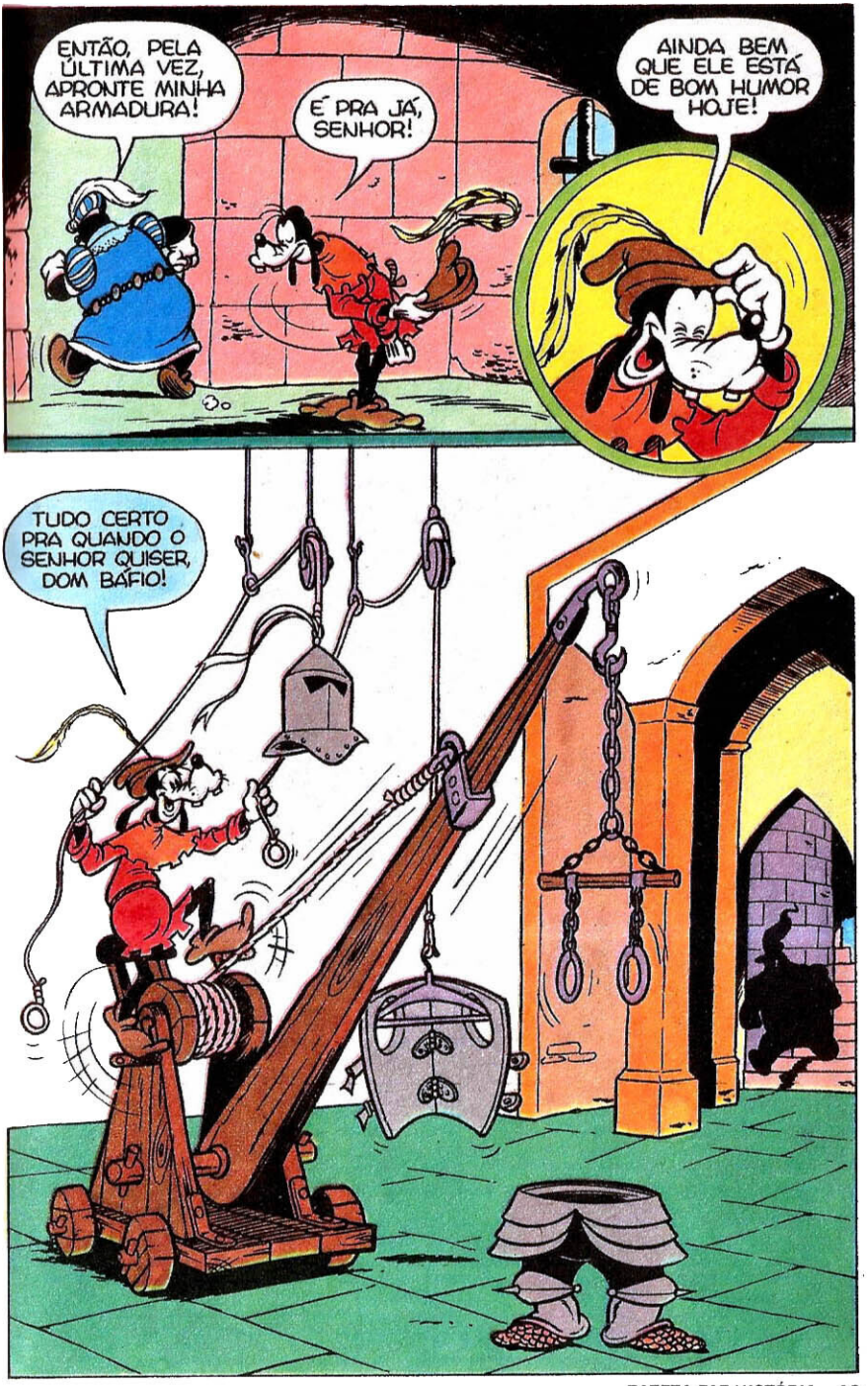
NÃO PRECISO DE ESCADA! VOU PISAR EM SEUS OMBROS!
ÓTIMO! AGORA ME ERGA UM POUQUINHO!
UGH!
AGORA PODE ME PÔR NO CHÃO!
UFA! COMO O SENHOR É PESADO!
OLHE POR ONDE VAI, SEU MIOLO-MOLE!
NÃO ESTOU VENDO NADA!
BONG!

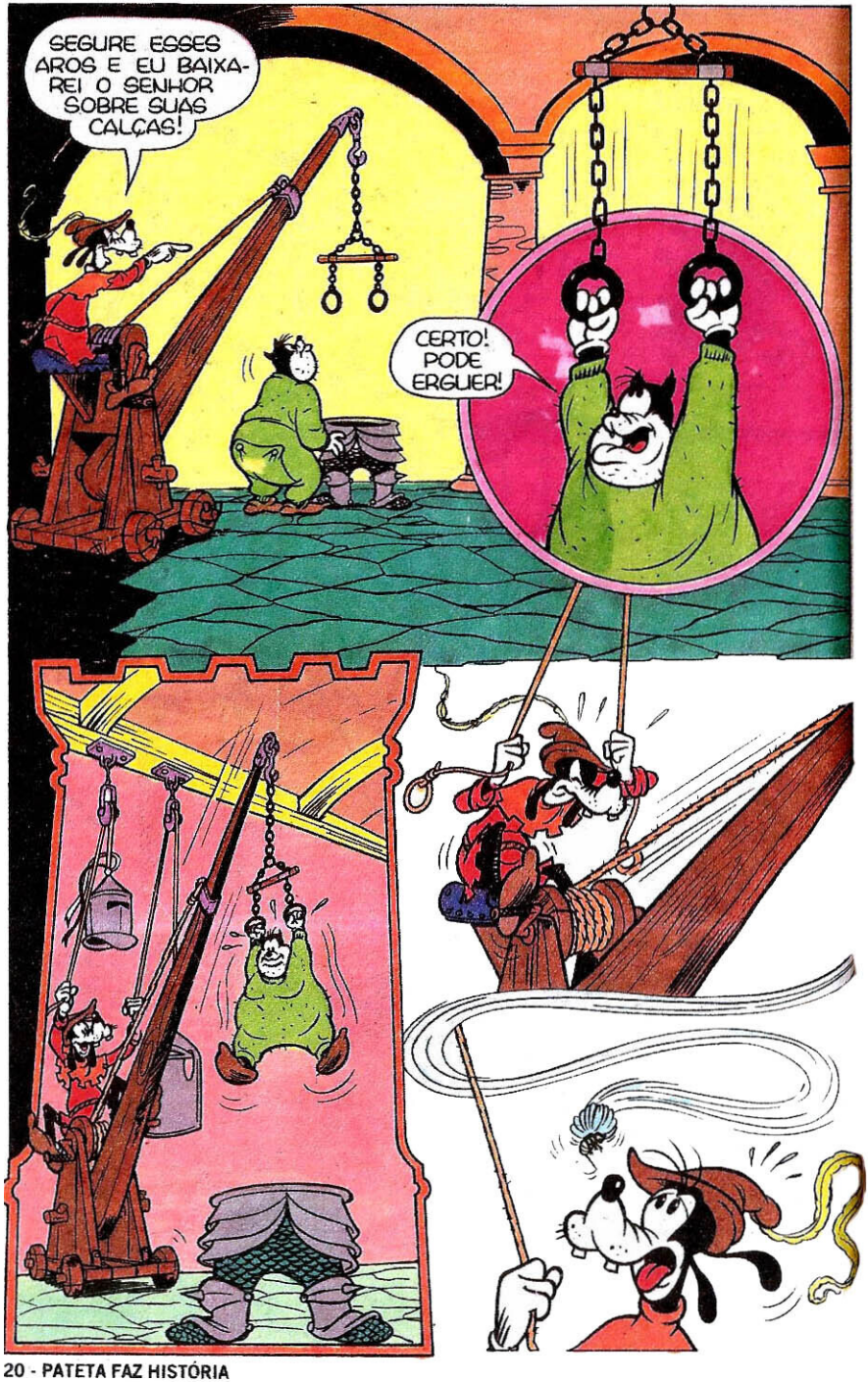
UÉ! ONDE ELE FOI PARAR?
AH! O SENHOR ESTÁ AÍ!
EU ME ENGANEI AO CHAMAR VOCÊ DE MIOLO-MOLE! VOCÊ NÃO TEM MIOLO!
TRATE DE APRONTAR MINHA ARMADURA! TENHO QUE TREINAR PRO GRANDE TORNEIO!
QUE GRANDE TORNEIO?
O TORNEIO DE LONDRES PRA VER QUEM MERECE A COROA DA INGLATERRA! E VOCÊ JÁ SABE QUEM VAI VENCER, CERTO?
NÃO SEI, NÃO! QUEM VAI VENCER?
EU, ESCUDEIRO IDIOTA!
TOMARA QUE VENÇA MESMO! O SENHOR DARIA UM GRANDE REI! É TÃO BOM E GENTIL...
AGRADEÇO OS SEUS VOTOS SINCEROS!

MUITO BEM, CHEGOU! AÍ ESTÁ O CASTELO DE DOM BÁFIO!
LEVANTE-SE, ESCUDEIRO!
SAIA DA CAMA, VAGABUNDO! SAIA AGORA MESMO!
SIM,, DOM BÁFIO!
APRONTE MINHA ARMADURA, A ESPADA E O ESCUDO!
E O CAFÉ DA MANHÃ?
EU JÁ TOMEI!
MAS EU NÃO!
VOCÊ NÃO TOMOU CAFÉ ONTEM?
TOMEI, SIM!
QUER DEVORAR MINHA PROPRIEDADE? VOCÊ CONHECE O REGULAMENTO! UM QUARTO DE QUILO DE CAFÉ POR MÊS PRA CADA ESCUDEIRO!
SIM, DOM BÁFIO!

!AUU!
ME TIRE DAQUI!
SIM, DOM BÁFIO!
QUER UMA BALA DE CAFÉ, SENHOR?
VOU VER SE ACHO UMA ESCADA!
VOLTE JÁ AQUI!

ISSO QUER DIZER QUE EU VOU PRA LONDRES TAMBEM?
CLARO! E QUEM VOCÊ ACHA QUE VAI POLIR MINHA ARMADURA, ALIMENTAR OS CAVALOS E AFIAR AS ESPADAS?
E-EU?
LÓGICO!
VOCÊ JÁ ESTEVE EM LONDRES?
BEM, UMA VEZ EU ESTAVA LIMPANDO UMA CATAPULTA E...
E O QUÊ?
...ELA DISPAROU E EU VI LONDRES DE PASSAGEM! IAC, IAC!
BOA PIADA, NÃO?
VENHA CÁ!
ESCUTE AQUI! EU SOU UM CAVALEIRO E VOCÊ, APENAS UM ESCUDEIRO! SE TIVER PIADAS NESTA HISTÓRIA, EU É QUE VOU FAZER, ENTENDEU?
DESCULPE, SENHOR!


ENTÃO, PELA ÚLTIMA VEZ, APRONTE MINHA ARMADURA!
É PRA JÁ, SENHOR!
AINDA BEM QUE ELE ESTÁ DE BOM HUMOR HOJE!
TUDO CERTO PRA QUANDO O SENHOR QUISER, DOM BÁFIO!

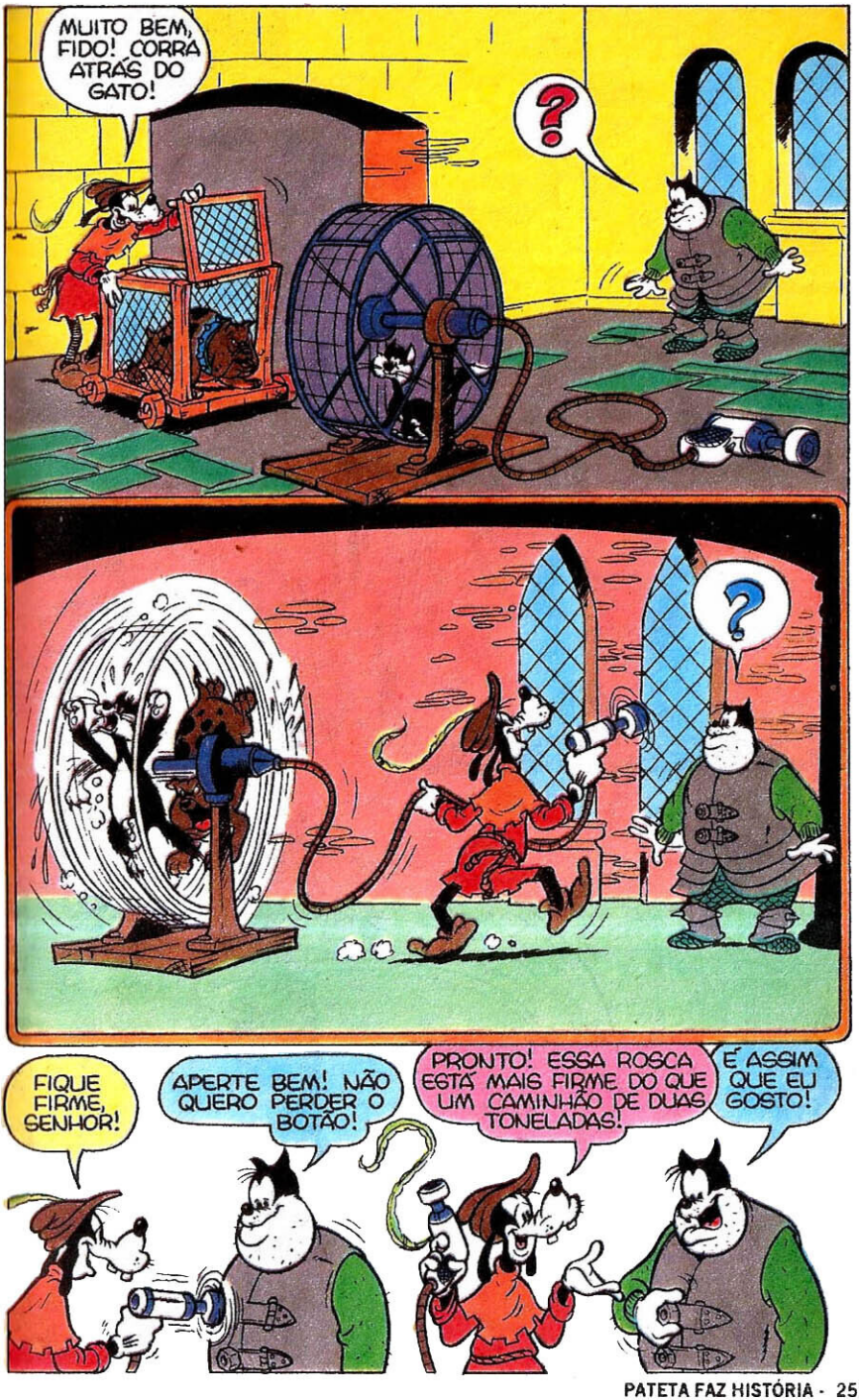

SEGURE ESSES AROS E EU BAIXAREI O SENHOR SOBRE SUAS CALÇAS!
CERTO! PODE ERGUER!

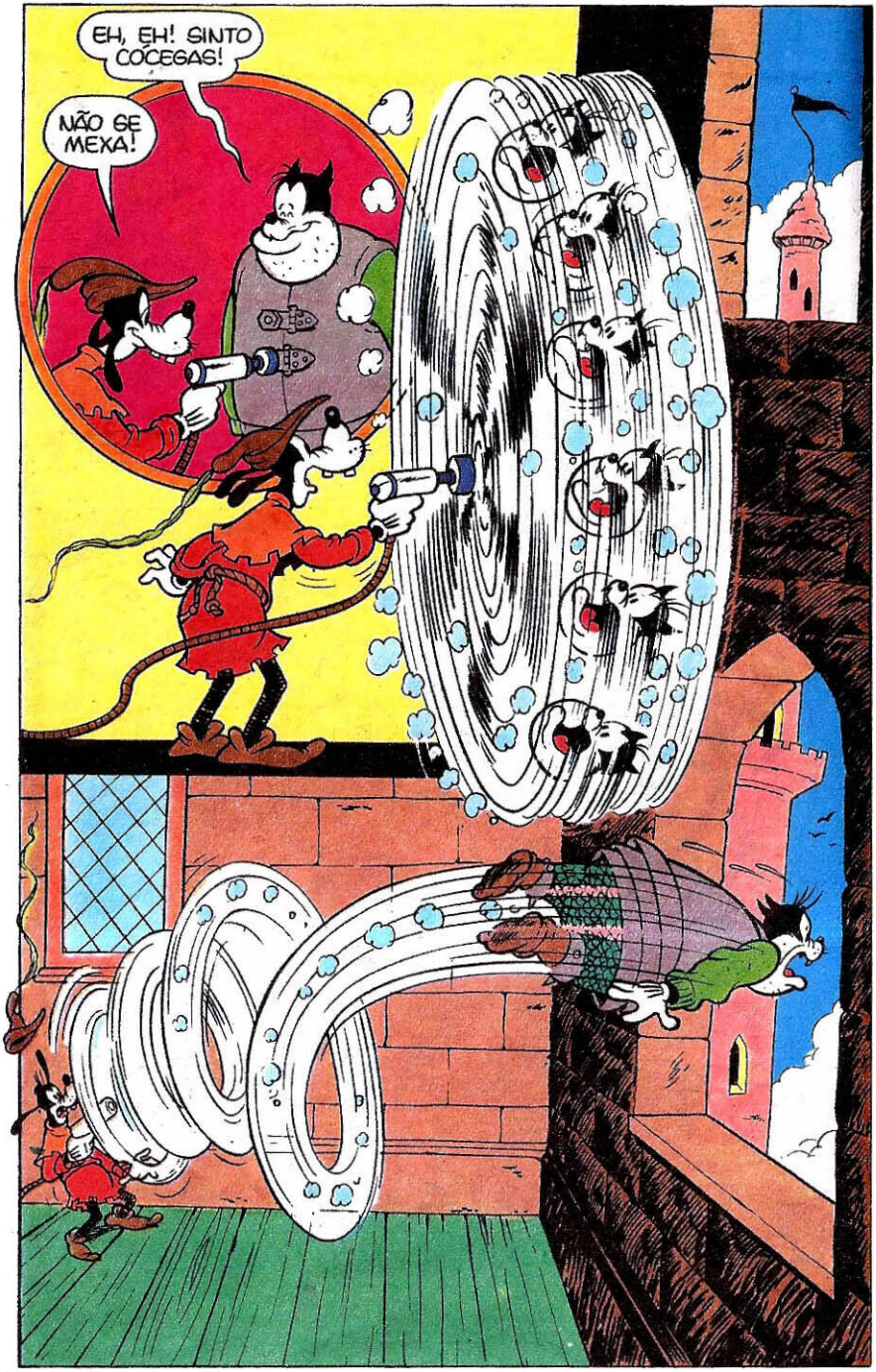
CRÁS!

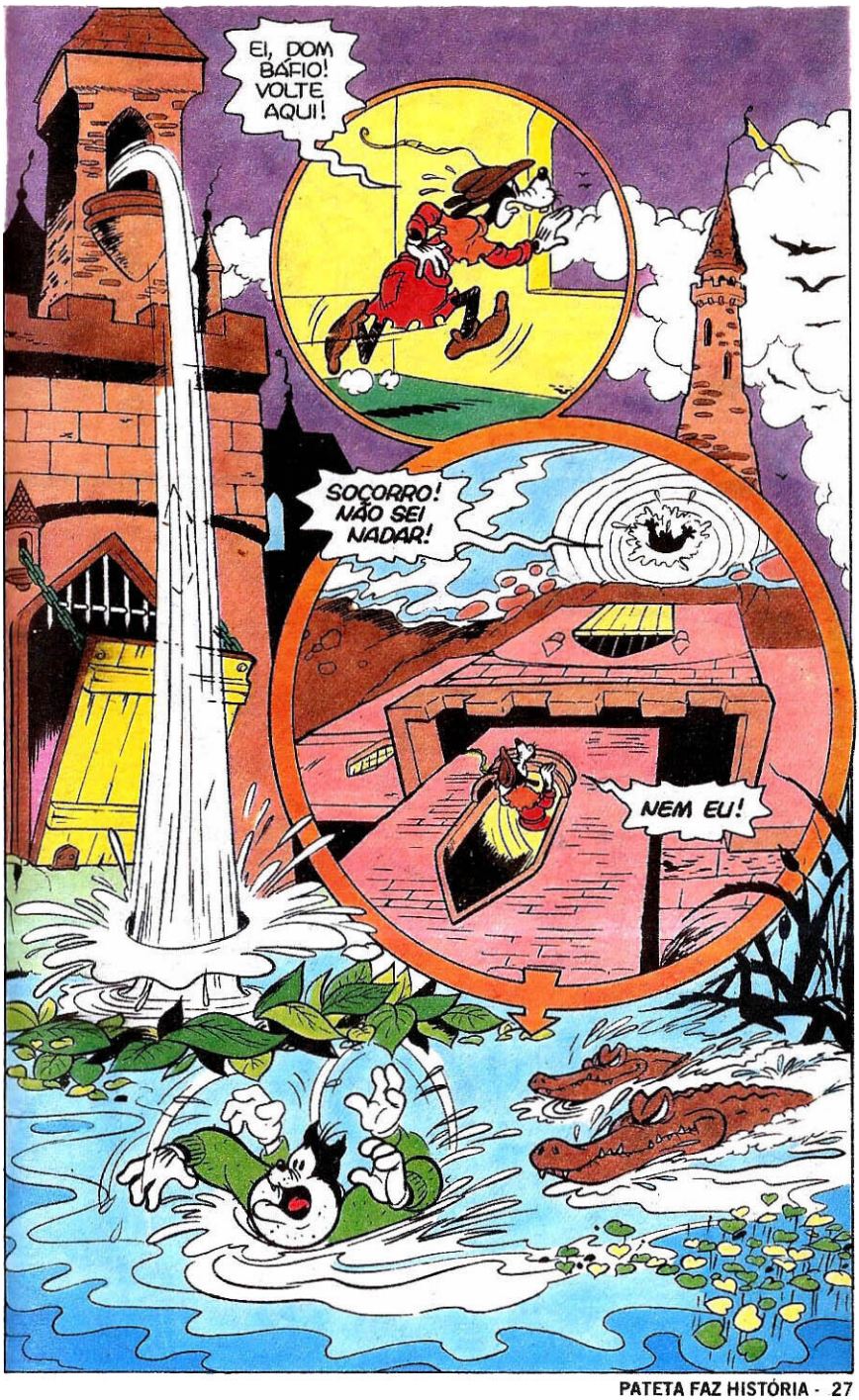
ESCUDEIRO! ME TIRE DAQUI!
RAAC!
VEJO QUE O SENHOR CONSEGUIU VESTIR AS CALÇAS!
NÃO TIVE ESCOLHA, NÉ?

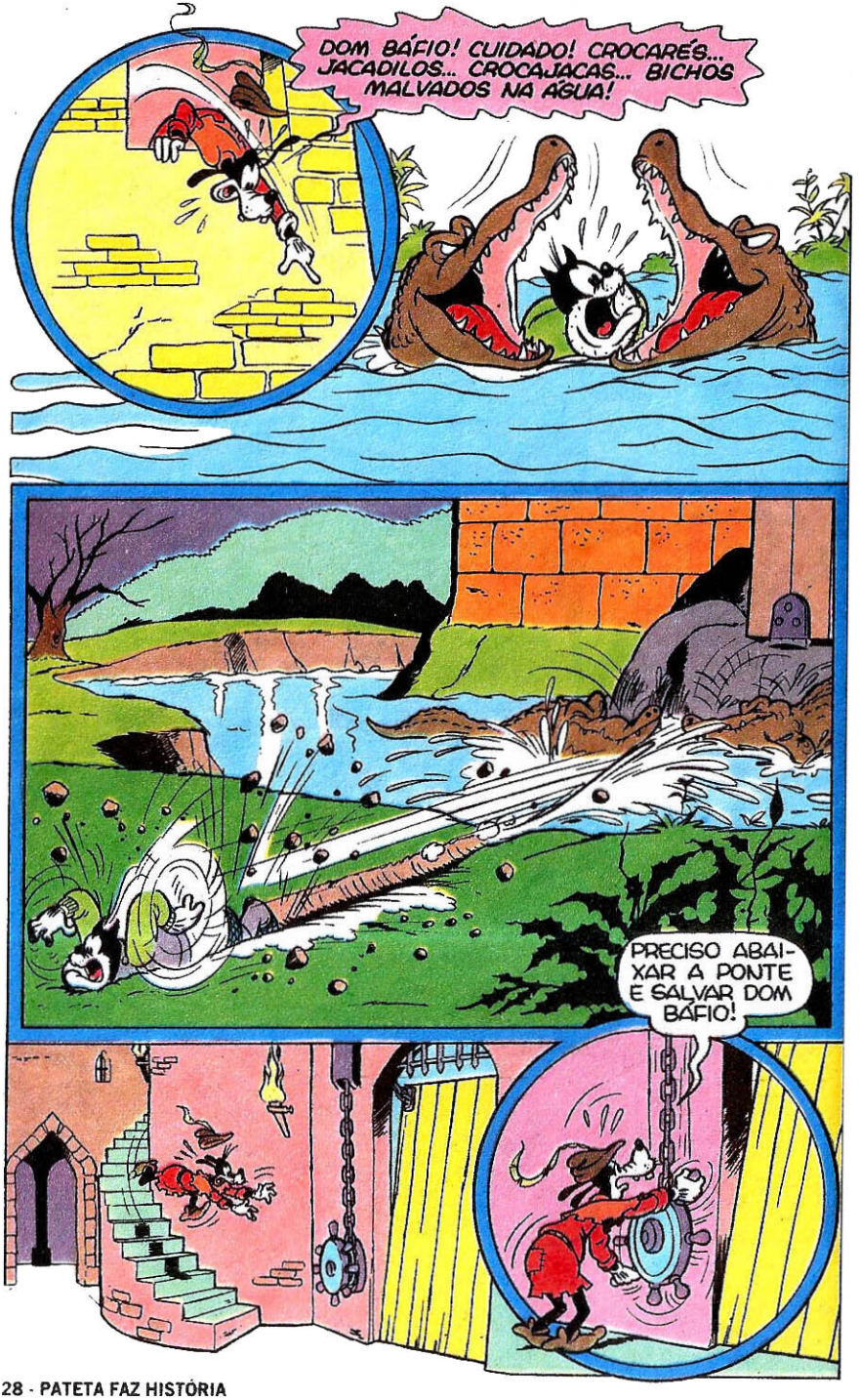
AGORA TIRE SEU CHAPÉU!
EU ESTAVA MESMO PENSANDO NISSO!
O SENHOR SE IMPORTA SE EU FICAR SENTADO? ASSIM NÃO VOU CAIR LONGE!
PODE FICAR!
CLANC!
TRIM!
DOEU, RAPAZ?
DOEU E BASTANTE, SENHOR!
ÓTIMO! ERA PRA DOER MESMO! SE NÃO TIVESSE DOÍDO, EU PRECISAVA BATER DE NOVO, ENTENDEU?

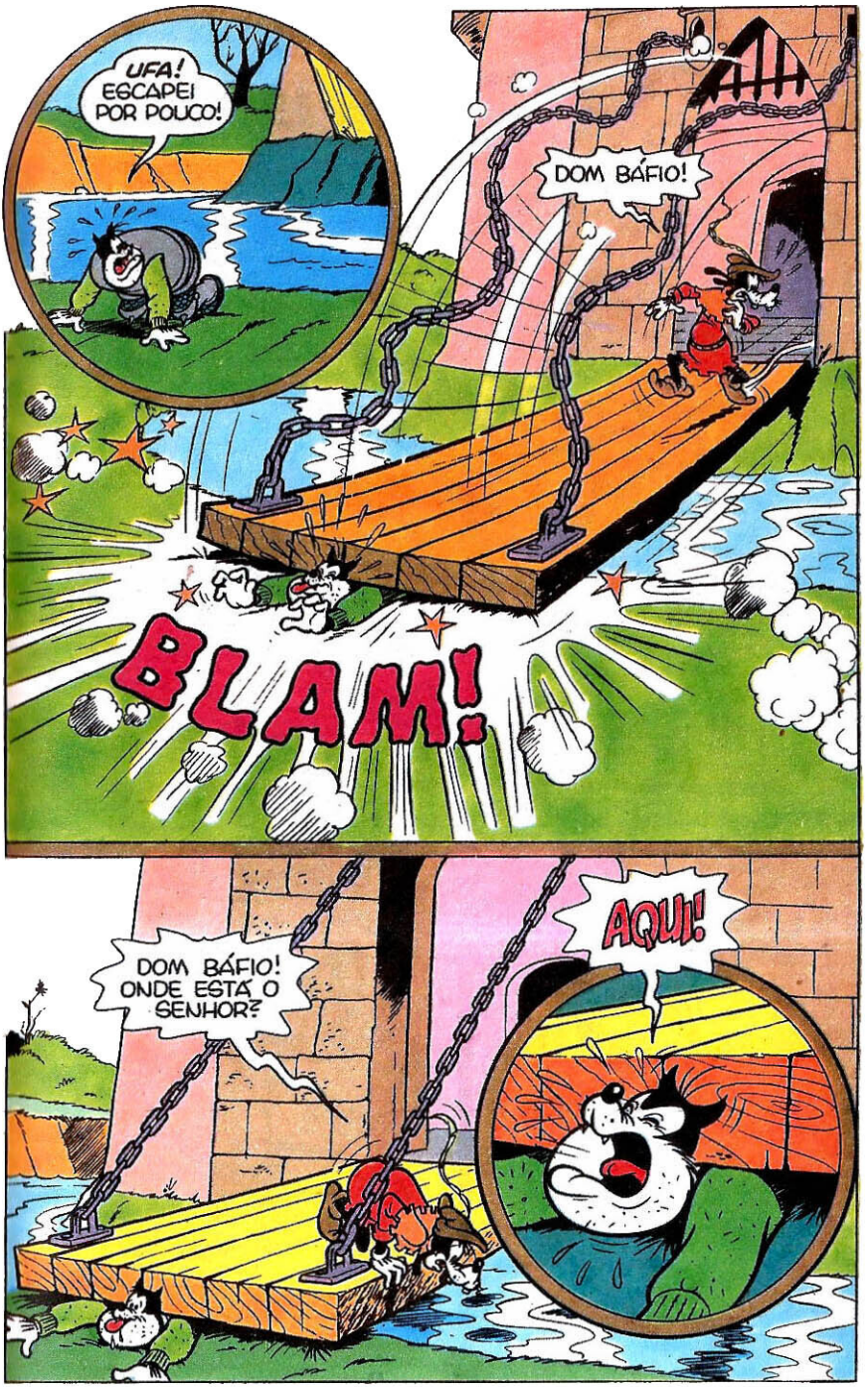
CLARO! AGRADEÇO SEU INTERESSE POR MIM, SENHOR! SE NÃO TIVESSE DOÍDO, EU SERIA O PRIMEIRO A DIZER! EU SEI QUE O SENHOR GOSTA MUITO DE MIM!
VOCÊ É UM BOM RAPAZ!
AGORA, VAMOS LOGO COM ESSA ARMADURA, E NÃO CRIE MAIS ENCRENCA!
VOU COLOCAR SUA CAMISA DE AÇO, SENHOR! ESTÁ PASSADINHA!
PRONTINHO!
EI! VOCÊ NÃO PODE APERTAR ISSO COM A MÃO! USE UMA CHAVE!
EU PERDI A MINHA, MAS AGORA VOU TER A CHANCE DE TESTAR MINHA ENROSCADEIRA AUTOMÁTICA!
ENROSCADEIRA AUTOMÁTICA?

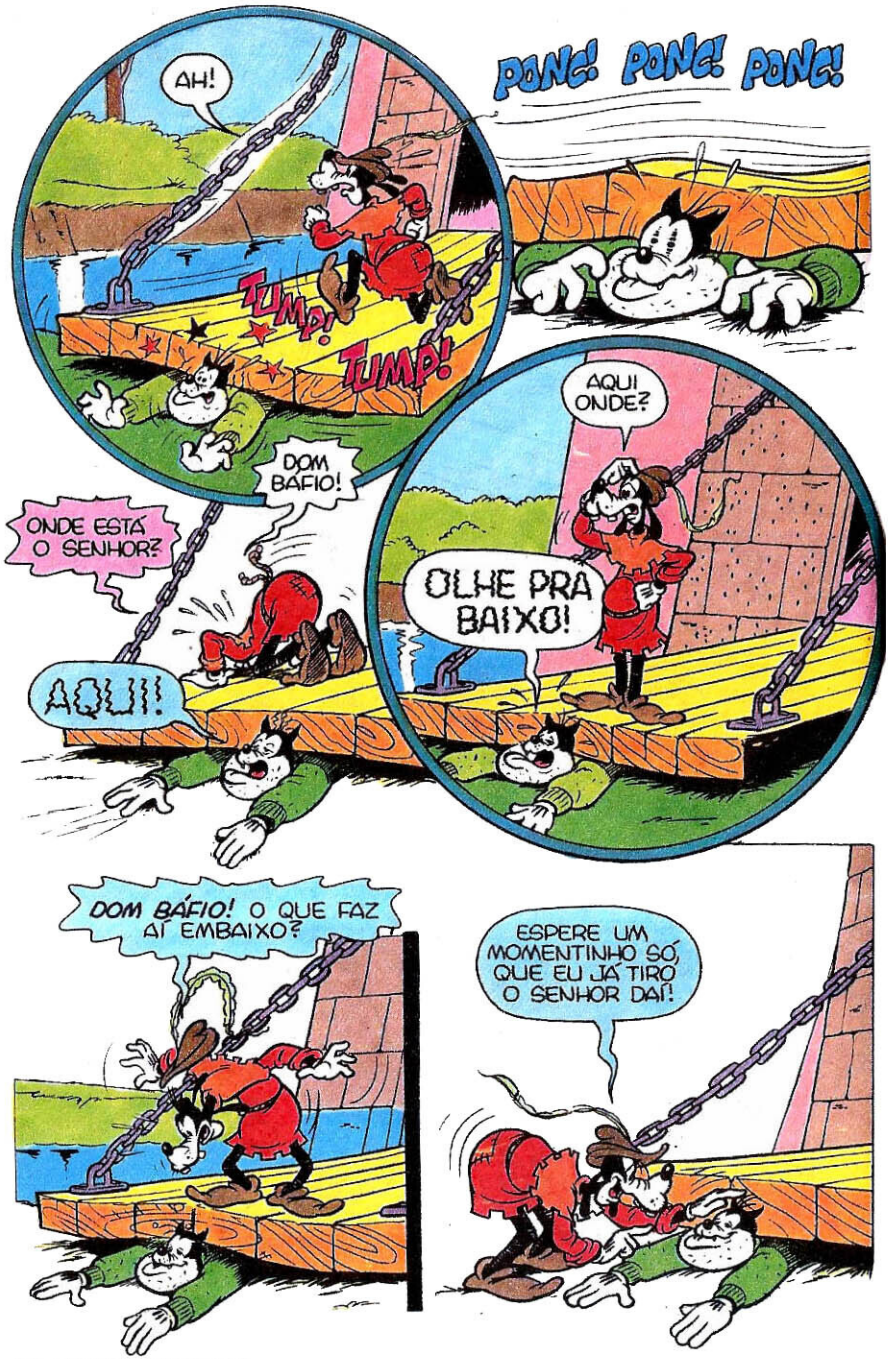

MUITO BEM, FIDO! CORRA ATRÁS DO GATO!
?
?
FIQUE FIRME, SENHOR!
APERTE BEM! NÃO QUERO PERDER O BOTÃO!
PRONTO! ESSA ROSCA ESTÁ MAIS FIRME DO QUE UM CAMINHÃO DE DUAS TONELADAS!
É ASSIM QUE EU GOSTO!

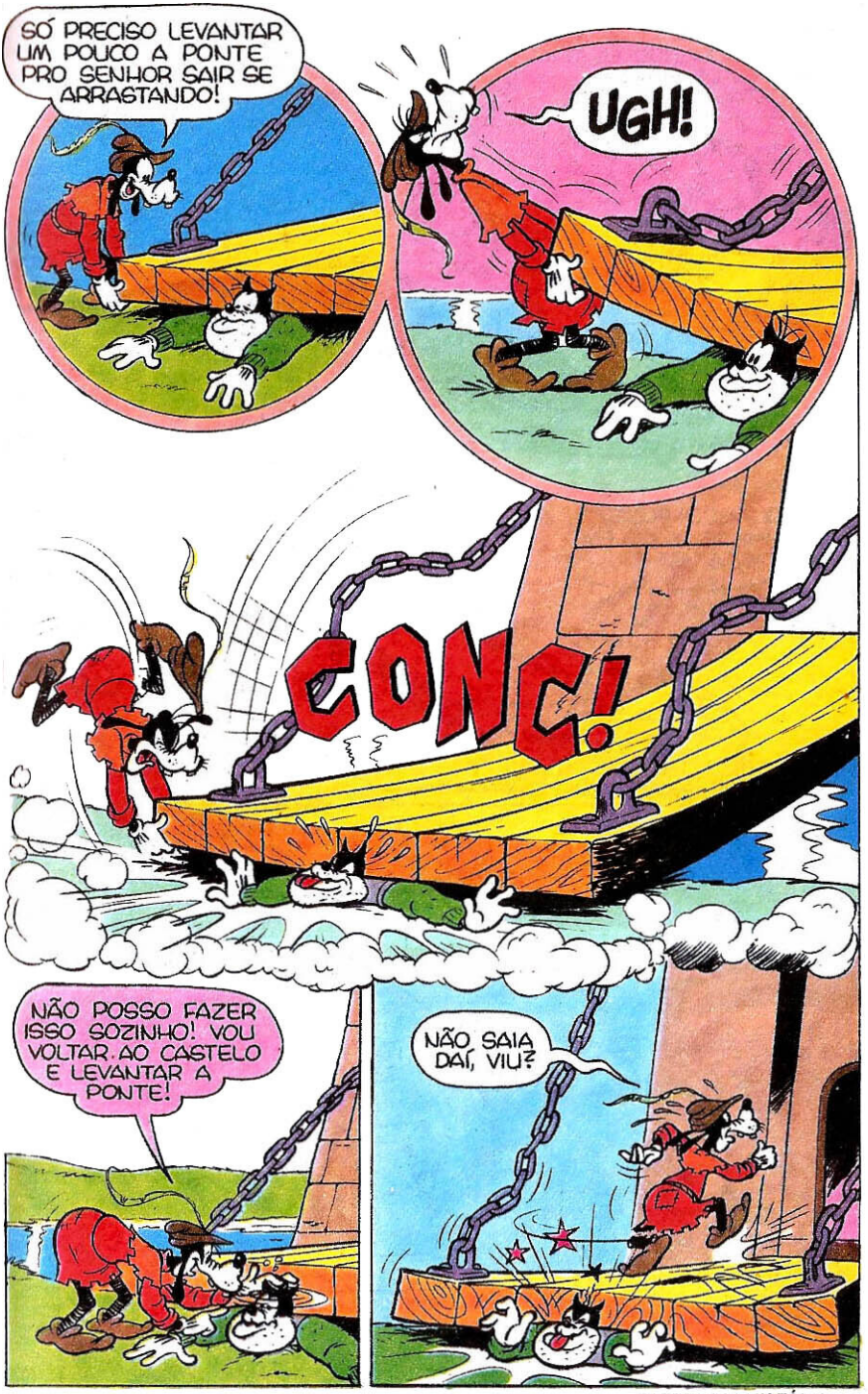

EH, EH! SINTO COCEGAS!
NÃO SE MEXA!

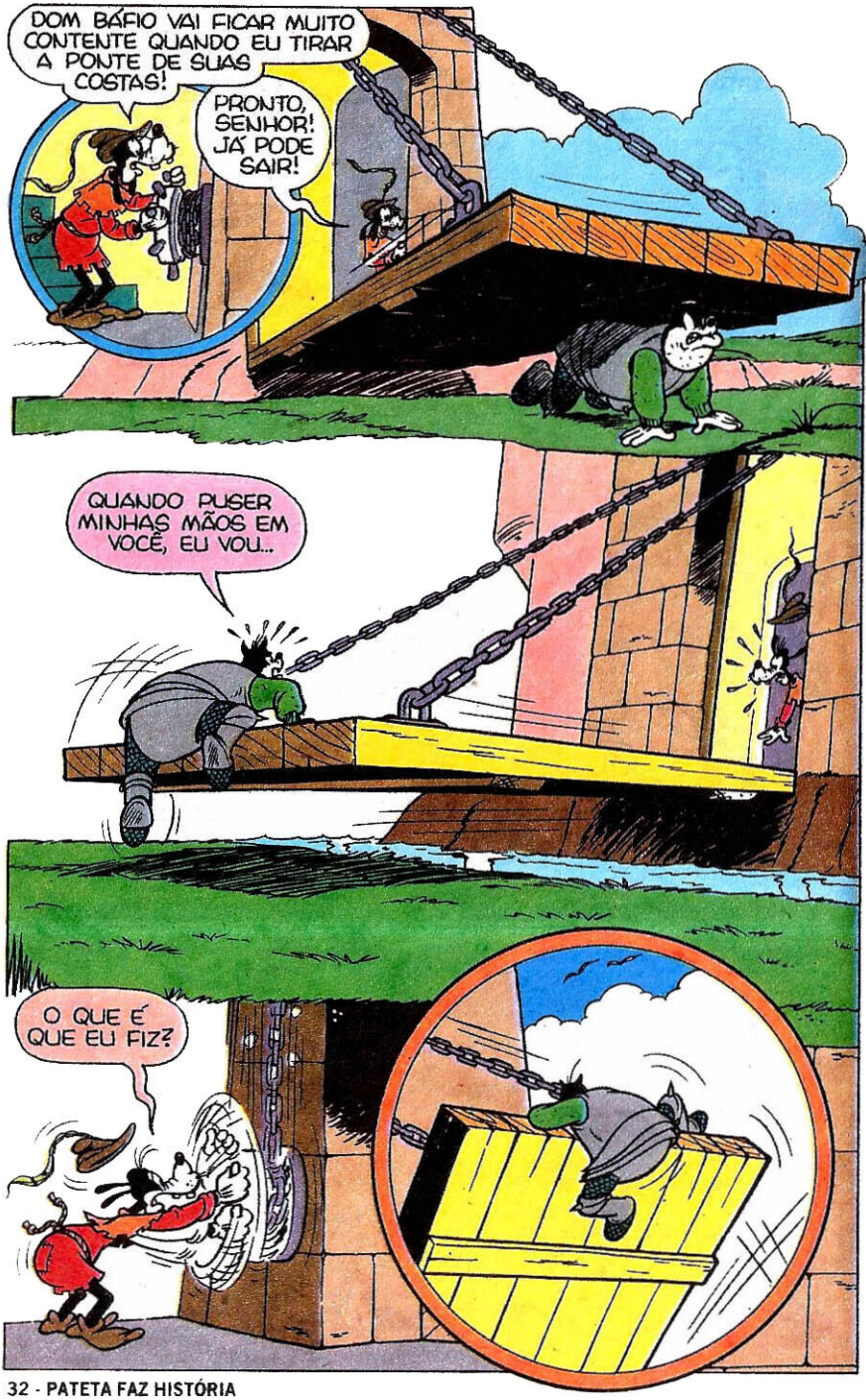

EI, DOM BÁFIO! VOLTE AQUI!
SOCORRO! NÃO SEI NADAR!
NEM EU!

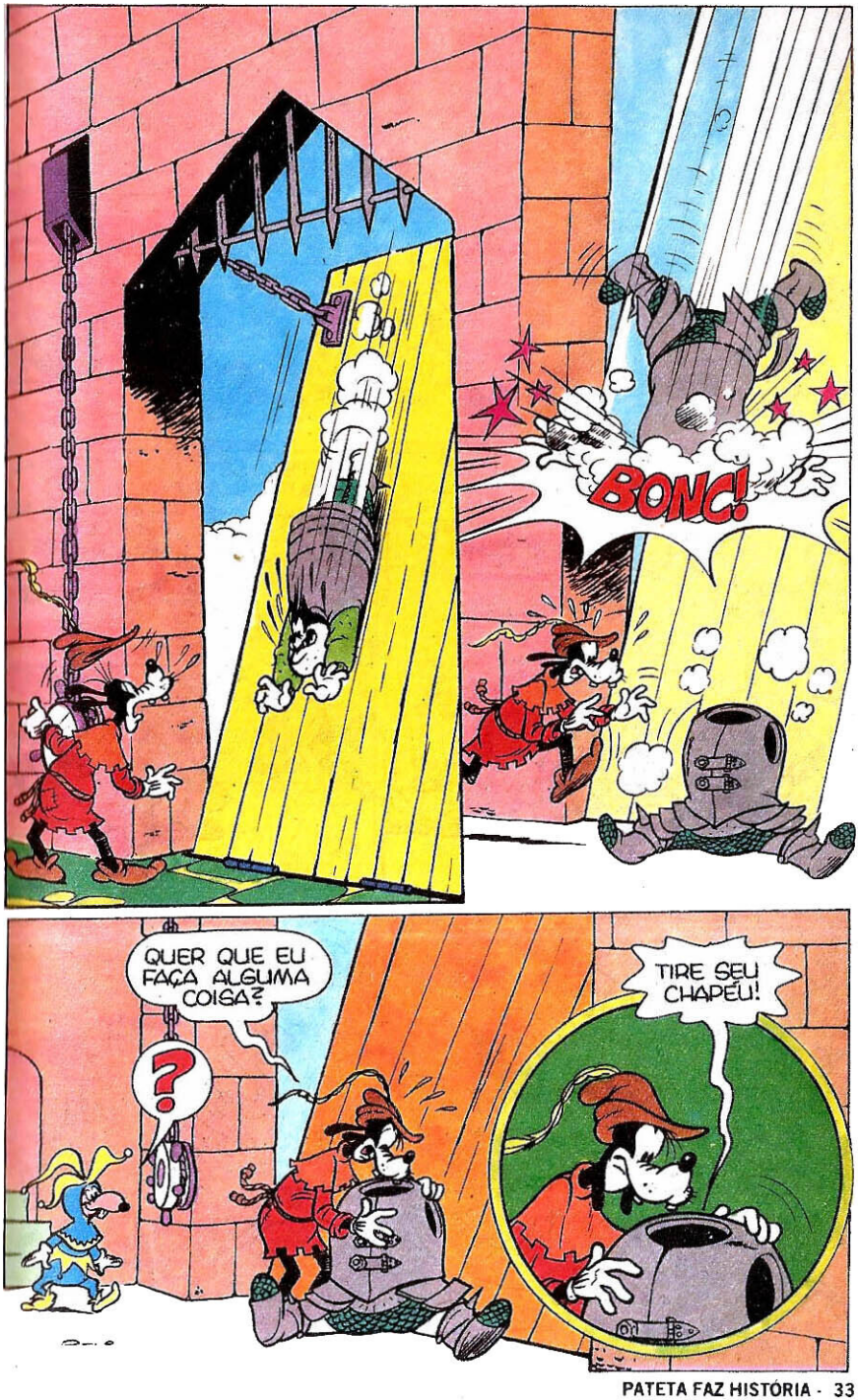

DOM BÁFIO! CUIDADO! CROCARÉS... JACADILOS... CROCAJACAS... BICHOS MALVADOS NA ÁGUA!
PRECISO ABAIXAR A PONTE E SALVAR DOM BÁFIO!

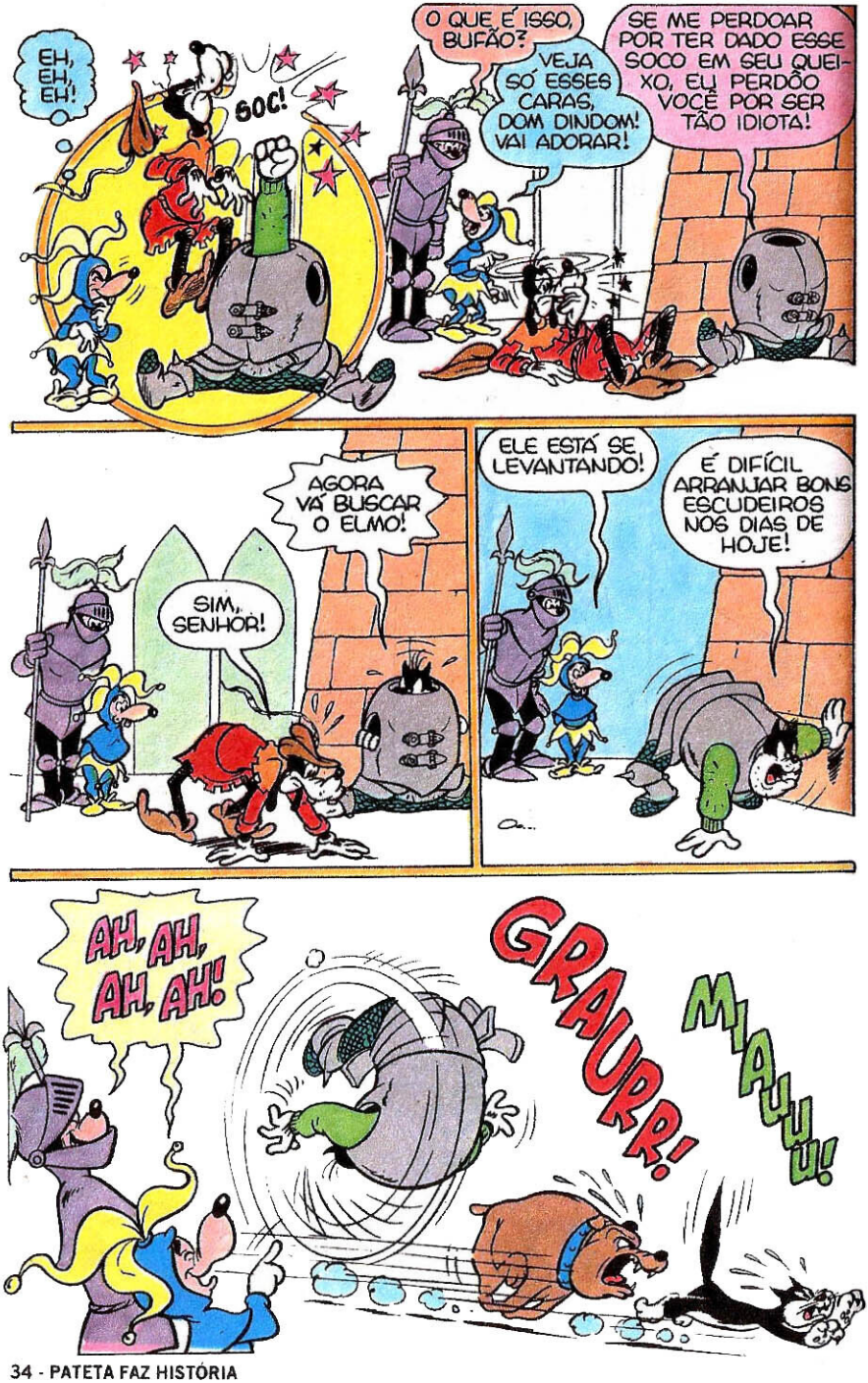

UFA! ESCAPEI POR POUCO!
DOM BÁFIO!
BLAM!
DOM BÁFIO! ONDE ESTÁ O SENHOR?
AQUI!


AH!
TUMP!
TUMP!
PONG! PONG! PONG!
AQUI ONDE?
DOM BÁFIO!
ONDE ESTÁ O SENHOR?
OLHE PRA BAIXO!
AQUI!
DOM BÁFIO! O QUE FAZ AÍ EMBAIXO?
ESPERE UM MOMENTINHO SÓ, QUE EU JÁ TIRO O SENHOR DAÍ!

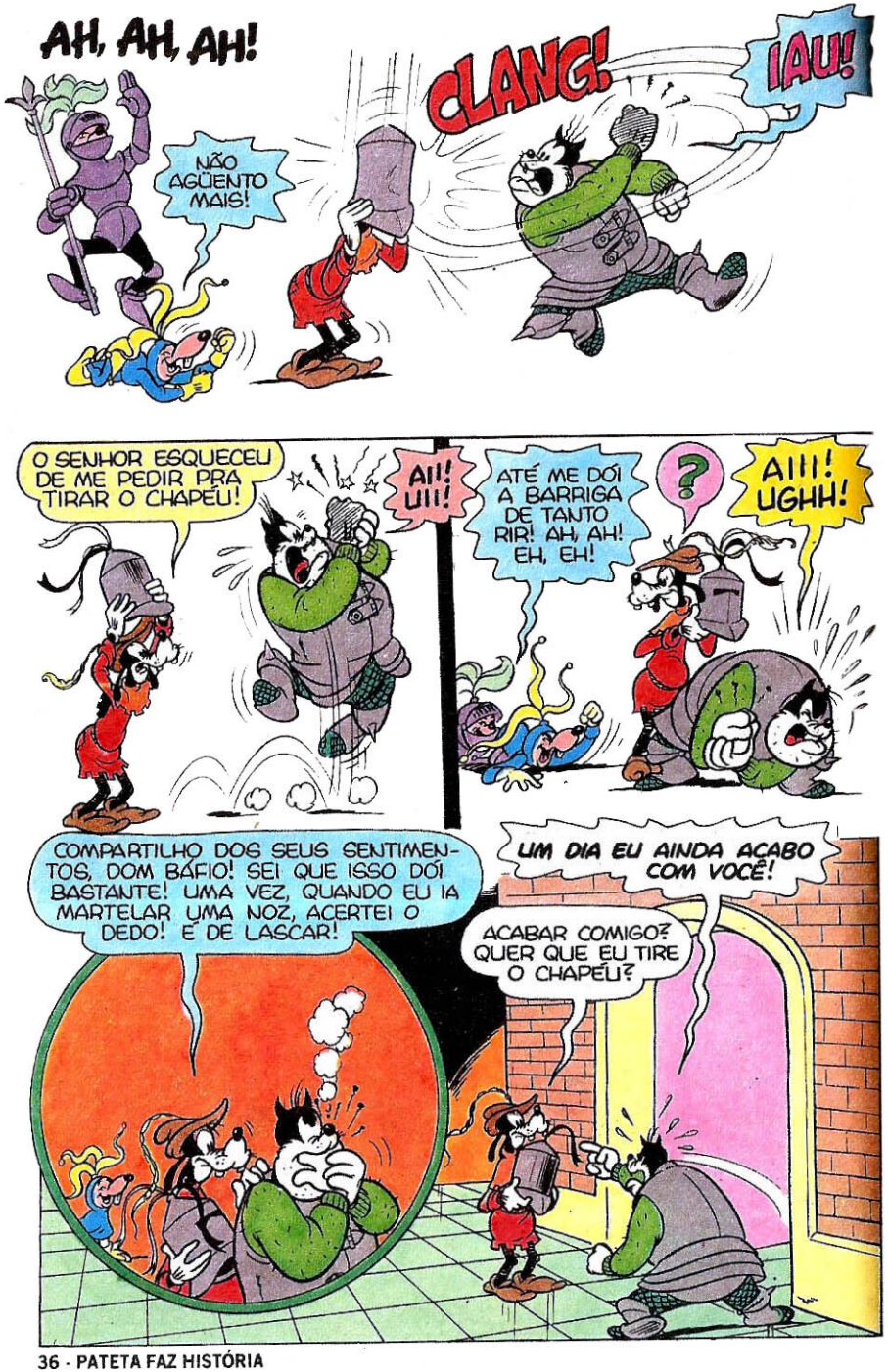

SÓ PRECISO LEVANTAR UM POUCO A PONTE PRO SENHOR SAIR SE ARRASTANDO!
UGH!
CONC!
NÃO POSSO FAZER ISSO SOZINHO! VOU VOLTAR AO CASTELO E LEVANTAR A PONTE!
NÃO SAIA DAÍ, VIU?


DOM BÁFIO VAI FICAR MUITO CONTENTE QUANDO EU TIRAR A PONTE DE SUAS COSTAS!
PRONTO, SENHOR! JÁ PODE SAIR!
QUANDO PUSER MINHAS MÃOS EM VOCÊ, EU VOU...
O QUE É QUE EU FIZ?


BONC!
QUER QUE EU FAÇA ALGUMA COISA?
?
TIRE SEU CHAPÉU!

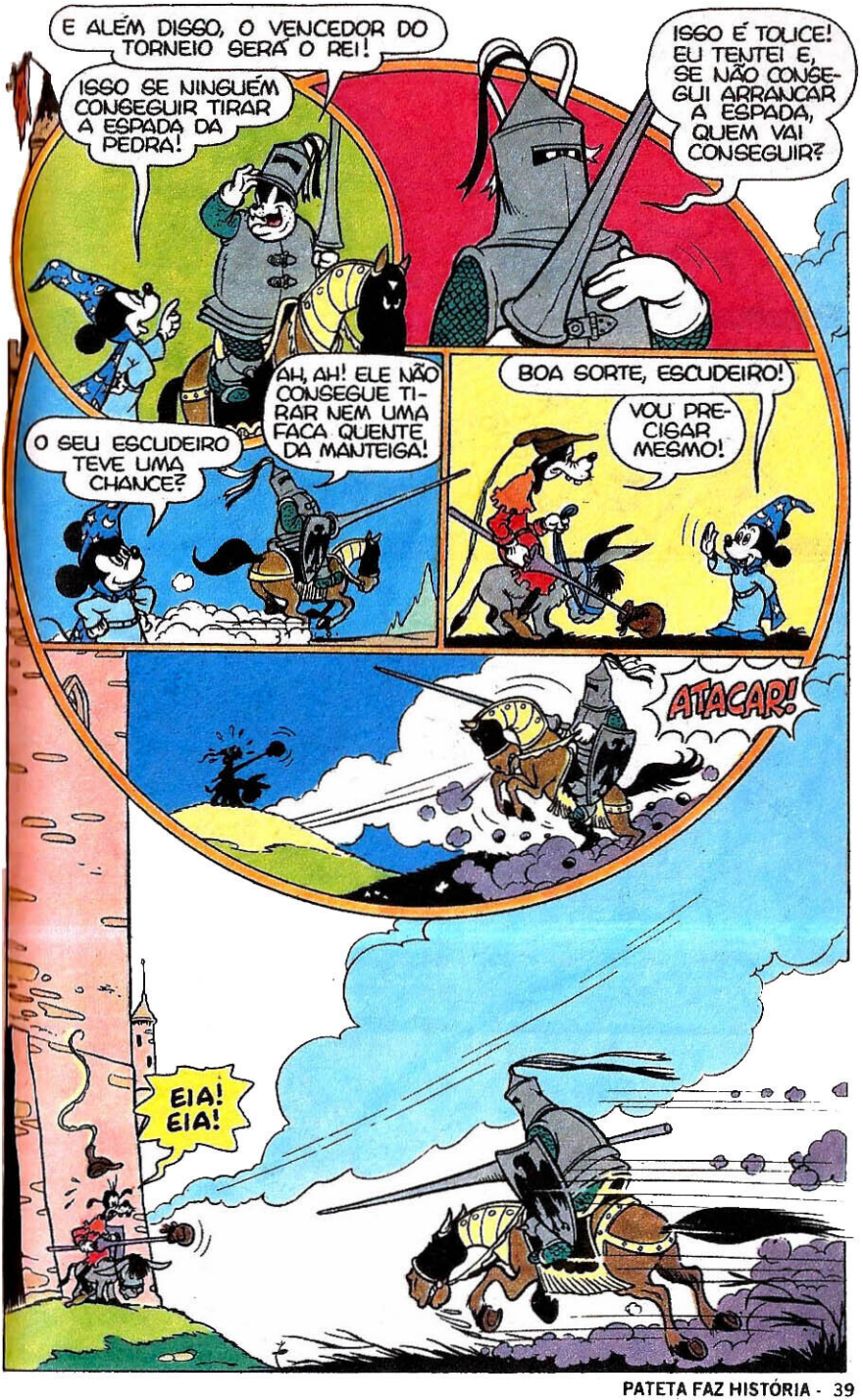

EH, EH, EH!
SOC!
O QUE É ISSO, BUFÃO?
VEJA SÓ ESSES CARAS, DOM DINDOM! VAI ADORAR!
SE ME PERDOAR POR TER DADO ESSE SOCO EM SEU QUEIXO, EU PERDÔO VOCÊ POR SER TÃO IDIOTA!
AGORA VÁ BUSCAR O ELMO!
SIM, SENHOR!
ELE ESTÁ SE LEVANTANDO!
É DIFÍCIL ARRANJAR BONS ESCUDEIROS NOS DIAS DE HOJE!
AH, AH, AH, AH!
GRAURR!
MIAUUU!

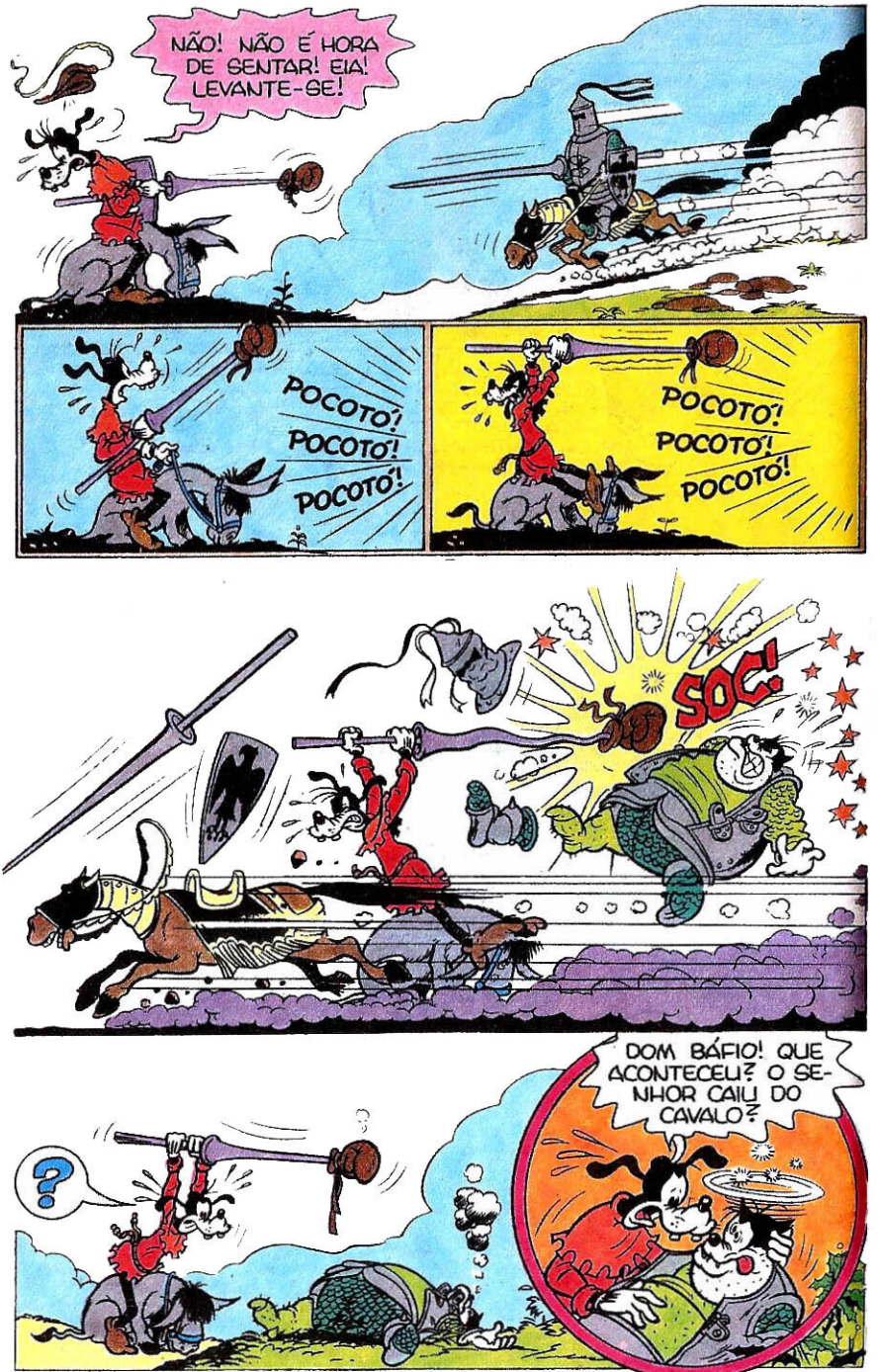
VEJA! ELE ESTÁ VOLTANDO COM O ELMO!
MAL POSSO ESPERAR PRA VER O QUE VAI ACONTECER AGORA!
?
AQUI ESTÁ O ELMO, SENHOR! PERMITA QUE EU COLOQUE EM SUA NOBRE CABEÇA!
"NOBRE CABEÇA", DISSE ELE!
ESTÁ VENDO? AGORA O SENHOR PARECE UM CAVALEIRO DE VERDADE!
DOM BÁFIO?
VEJA! VEJA!
ESTOU VENDO!
DOM BÁFIO? O SENHOR ESTÁ AÍ DENTRO?
ELE COLOCOU O ELMO DE TRÁS PRA FRENTE!
AH, AH, AH!
ESTAVA ERRADO, HEIN?
ESTAVA, SIM! ERRADO COMO VOCÊ!


AH, AH, AH!
NÃO AGÜENTO MAIS!
CLANG!
¡AU!
O SENHOR ESQUECEU DE ME PEDIR PRA TIRAR O CHAPÉU!
AI! UI!
ATÉ ME DÓI A BARRIGA DE TANTO RIR! AH, AH! EH, EH!
?
AIII! UGHH!
COMPARTILHO DOS SEUS SENTIMENTOS, DOM BÁFIO! SEI QUE ISSO DÓI BASTANTE! UMA VEZ, QUANDO EU IA MARTELAR UMA NOZ, ACERTEI O DEDO! É DE LASCAR!
UM DIA EU AINDA ACABO COM VOCÊ!
ACABAR COMIGO? QUER QUE EU TIRE O CHAPÉU?

SOLTE O RAPAZ!
OI, MERLIN! EU SÓ ESTAVA ENSINANDO AO ESCUDEIRO A ARTE DO COMBATE, PRA QUE UM DIA ELE POSSA SER UM BRAVO CAVALEIRO COMO EU!
O QUE SIGNIFICA ISSO?
QUEM É ELE?
MERLIN, O MÁGICO!
ELE PODE VIR A SER MAIS DO QUE ISSO!
AH, É? O QUE ESSE BOBOCA MAGRICELA PODE SER ALÉM DE UM ESCUDEIRO IDIOTA?
GLUP!
É PRA ISSO QUE ESTOU AQUI... PRA AVERIGUAR!

QUEM É VOCÊ?
MEU NOME É MERLIN, MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO SE LEMBRA DE MIM! ERA MUITO CRIANÇA QUANDO ME VIU PELA ÚLTIMA VEZ!
É UM PRAZER VER VOCÊ DE NOVO!
QUERO QUE VENHA A LONDRES COMIGO!
UM MOMENTO, MERLIN!
SE ELE FOR A LONDRES, VAI COMIGO! ELE É MEU ESCUDEIRO! E ALÉM DISSO, NÓS ESTÁVAMOS TREINANDO PRO TORNEIO!
ENTÃO EU QUERO VER ISSO! VEJAMOS COMO O RAPAZ LUTA DEPOIS DE TANTOS ANOS COM VOCÊ!
COMO QUISER! VENHA, ESCUDEIRO!
AH!
ESCUDEIRO, VÁ PRO OUTRO LADO DO CAMPO, E DEPOIS VENHA EM DISPARADA CONTRA MIM! ENTENDEU?
POR QUE ELE ESTÁ MONTADO NUM BURRICO E ARMADO COM UMA LANÇA ALMOFADADA?
PORQUE NÃO QUERO ME MACHUCAR ANTES DO GRANDE TORNEIO, SABIDÃO!

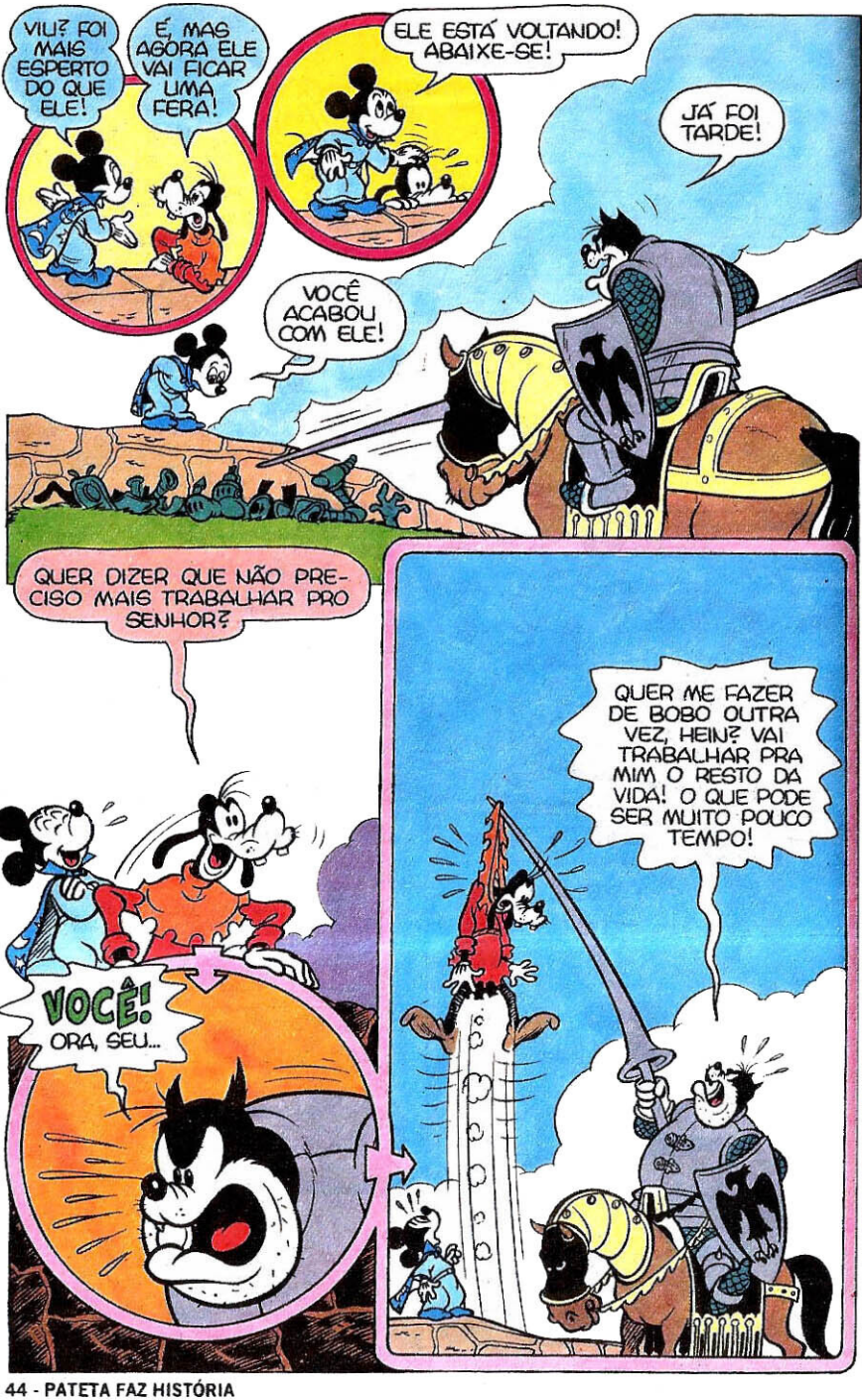

E ALÉM DISSO, O VENCEDOR DO TORNEIO SERÁ O REI!
ISSO SE NINGUÉM CONSEGUIR TIRAR A ESPADA DA PEDRA!
ISSO É TOLICE! EU TENTEI E, SE NÃO CONSEGUI ARRANCAR A ESPADA, QUEM VAI CONSEGUIR?
AH, AH! ELE NÃO CONSEGUE TIRAR NEM UMA FACA QUENTE DA MANTEIGA!
O SEU ESCUDEIRO TEVE UMA CHANCE?
BOA SORTE, ESCUDEIRO!
VOU PRECISAR MESMO!
ATAQUE!
EIA! EIA!

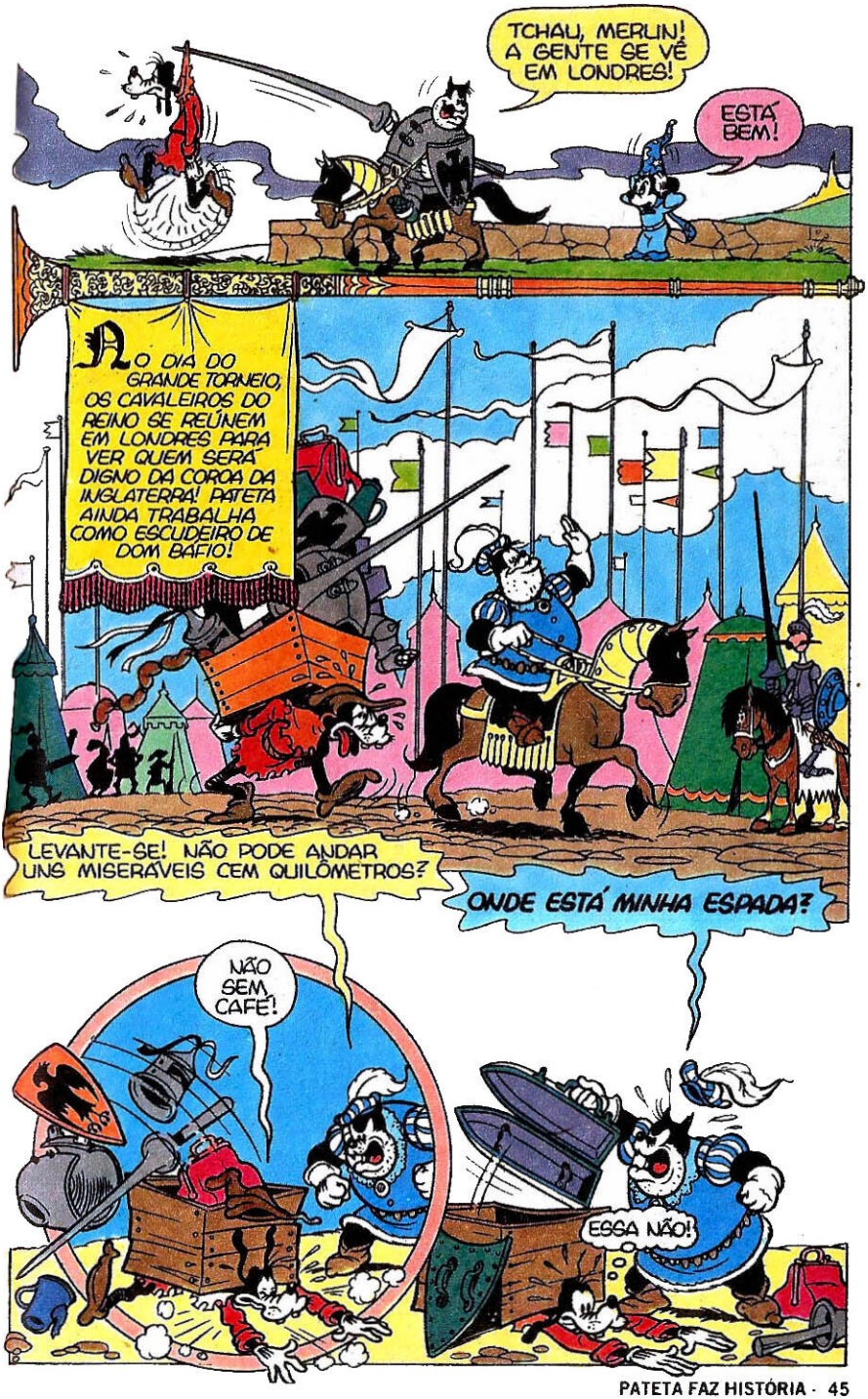

NÃO! NÃO É HORA DE SENTAR! EIA! LEVANTE-SE!
POCOTÓ!
POCOTÓ!
POCOTÓ!
POCOTÓ!
POCOTÓ!
POCOTÓ!
SOC!
?
DOM BÁFIO! QUE ACONTECEU? O SENHOR CAIU DO CAVALO?

VOCÊ DERRUBOU DOM BÁFIO DO CAVALO!
E-EU DERRUBEI?
É O MEU FIM! ELE VAI ME MATAR!
NÃO ENQUANTO EU ESTIVER POR PERTO!
VAMOS... CHEIRE ESTE PREPARADO QUE CURA TODOS OS MALES!
EU PODIA FUGIR PRA AMÉRICA, MAS ELA AINDA NÃO FOI DESCOBERTA!
VIU ISSO? FUI ATINGIDO POR UM RAIO!
NADA DISSO! O SEU ESCUDEIRO DERRUBOU VOCÊ DO CAVALO!
DERRUBOU NADA! ELE NÃO PODIA FAZER ISSO! FOI UM RAIO! FOI, SIM!
NÃO ADIANTA TER UMA CRISE DE NERVOS! É VERDADE!
NÃO QUERO FALAR SOBRE O ASSUNTO! POR ISSO VÁ EMBORA!
POR QUE NÃO DÁ UMA CHANCE JUSTA AO RAPAZ? UMA ARMADURA, CAVALO E LANÇA, COMO OS SEUS?

ESTÁ BEM, ACEITO! MAS, SE VENCER DESTA VEZ, VOCÊ VAI JURAR QUE NUNCA DIRÁ A NINGUÉM QUE ELE ME DERRUBOU!
ESTÁ BEM!
ESTEJA NO CAMPO DE LUTA DENTRO DE DEZ MINUTOS! AH, AH!
VIU? EU ARRANJEI TUDO PRA VOCÊ!
ARRANJOU MESMO! NÃO ENTENDO NADA DE CAVALOS! NÃO SEI MONTAR NEM EM CAVALINHO DE CARROSSEL!
TUDO QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É SER MAIS ESPERTO DO QUE ELE!
COMO VOU FAZER ISSO? VOCÊ É MÁGICO... NÃO PODE ME AJUDAR?
EU JÁ AJUDEI VOCÊ! QUERO VER O QUE PODE FAZER SOZINHO! E, SE DIGO QUE VOCÊ PODE SER MAIS ESPERTO DO QUE ELE, PODE MESMO!
ESPERO QUE TENHA RAZÃO OU VAI TER UMA SELA VAZIA NA ESTREBARIA ESTA NOITE!
ATENÇÃO! CADA UM DEVE IR PRA UMA EXTREMIDADE DO CAMPO! QUANDO EU DEIXAR CAIR O CHAPÉU, ATAQUEM!

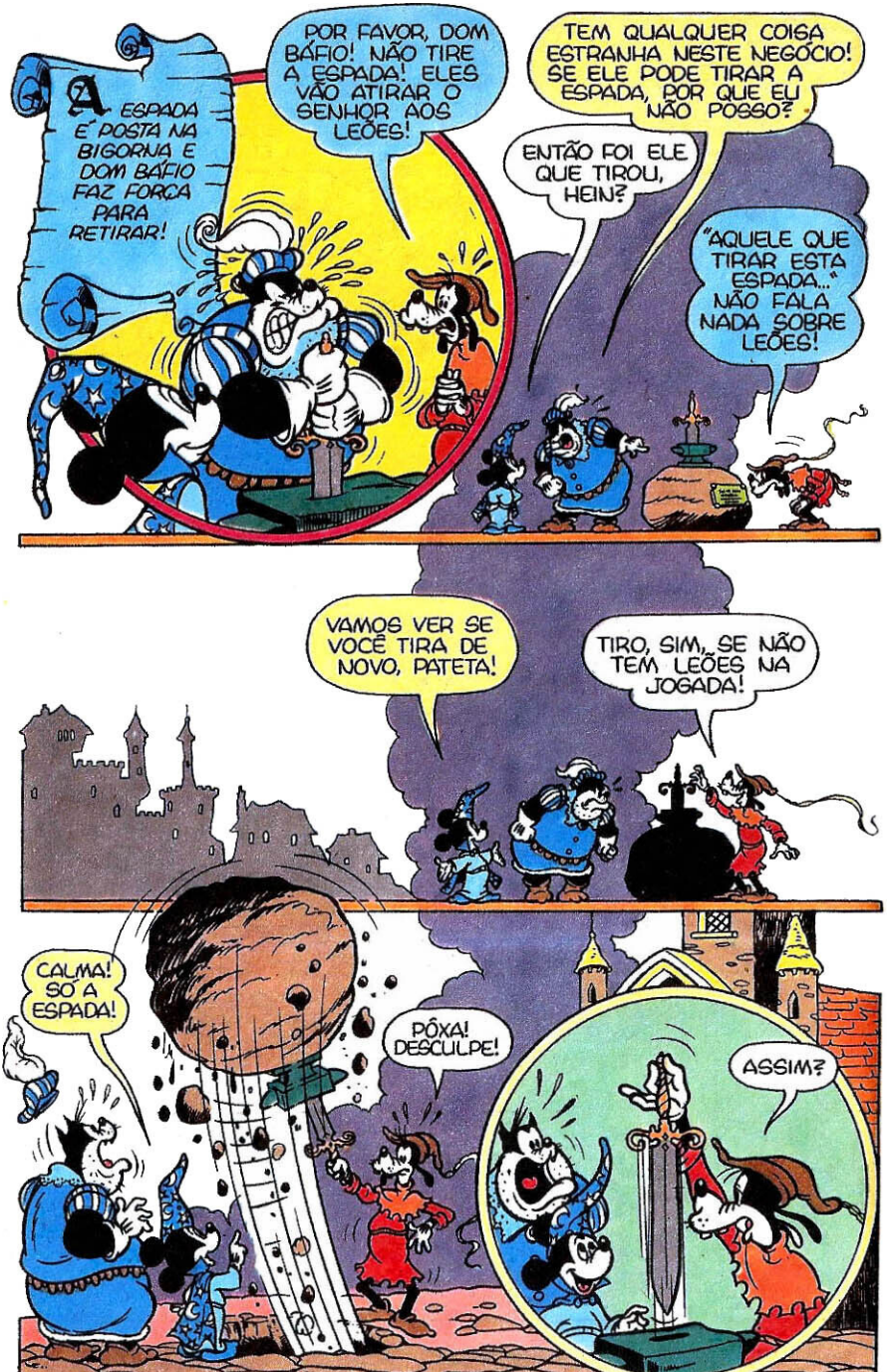
AGORA É A HORA DA DOCE VINGANÇA! AH, AH!
PATETA!
AINDA BEM QUE NÃO ESTAVA LÁ DENTRO, NÉ?


VIU? FOI MAIS ESPERTO DO QUE ELE!
É, MAS AGORA ELE VAI FICAR UMA FERA!
ELE ESTÁ VOLTANDO! ABAIXE-SE!
JÁ FOI TARDE!
VOCÊ ACABOU COM ELE!
QUER DIZER QUE NÃO PRECISO MAIS TRABALHAR PRO SENHOR?
QUER ME FAZER DE BOBO OUTRA VEZ, HEIN? VAI TRABALHAR PRA MIM O RESTO DA VIDA! O QUE PODE SER MUITO POUCO TEMPO!
VOCÊ!
ORA, SEU...

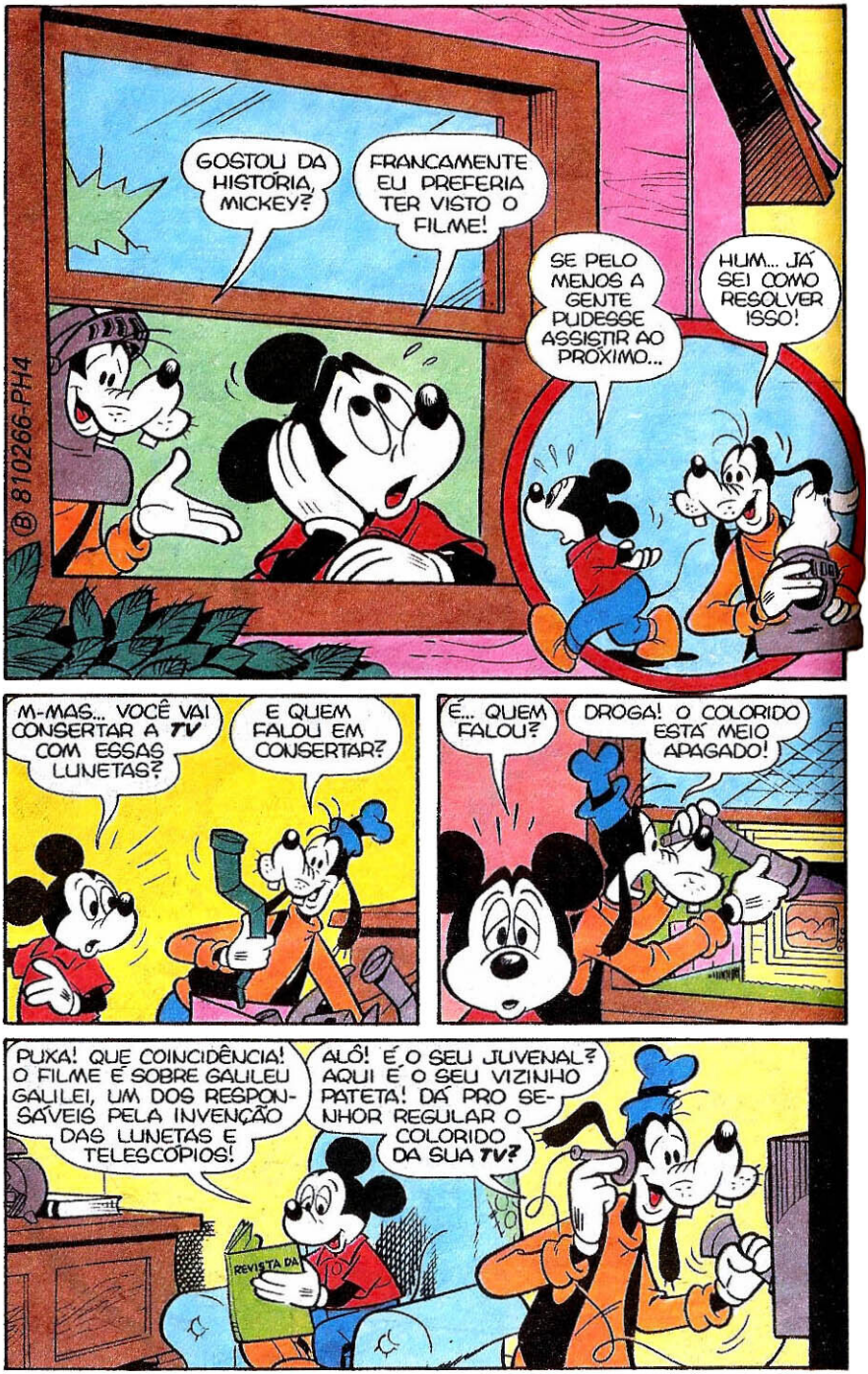

TCHAU, MERLIN! A GENTE SE VÊ EM LONDRES!
ESTÁ BEM!
NO DIA DO GRANDE TORNEIO, OS CAVALEIROS DO REINO SE REÚNEM EM LONDRES PARA VER QUEM SERÁ DIGNO DA COROA DA INGLATERRA! PATETA AINDA TRABALHA COMO ESCUDEIRO DE DOM BÁFIO!
LEVANTE-SE! NÃO PODE ANDAR UNS MISERÁVEIS CEM QUILÔMETROS?
ONDE ESTÁ MINHA ESPADA?
NÃO SEM CAFÉ!
ESSA NÃO!

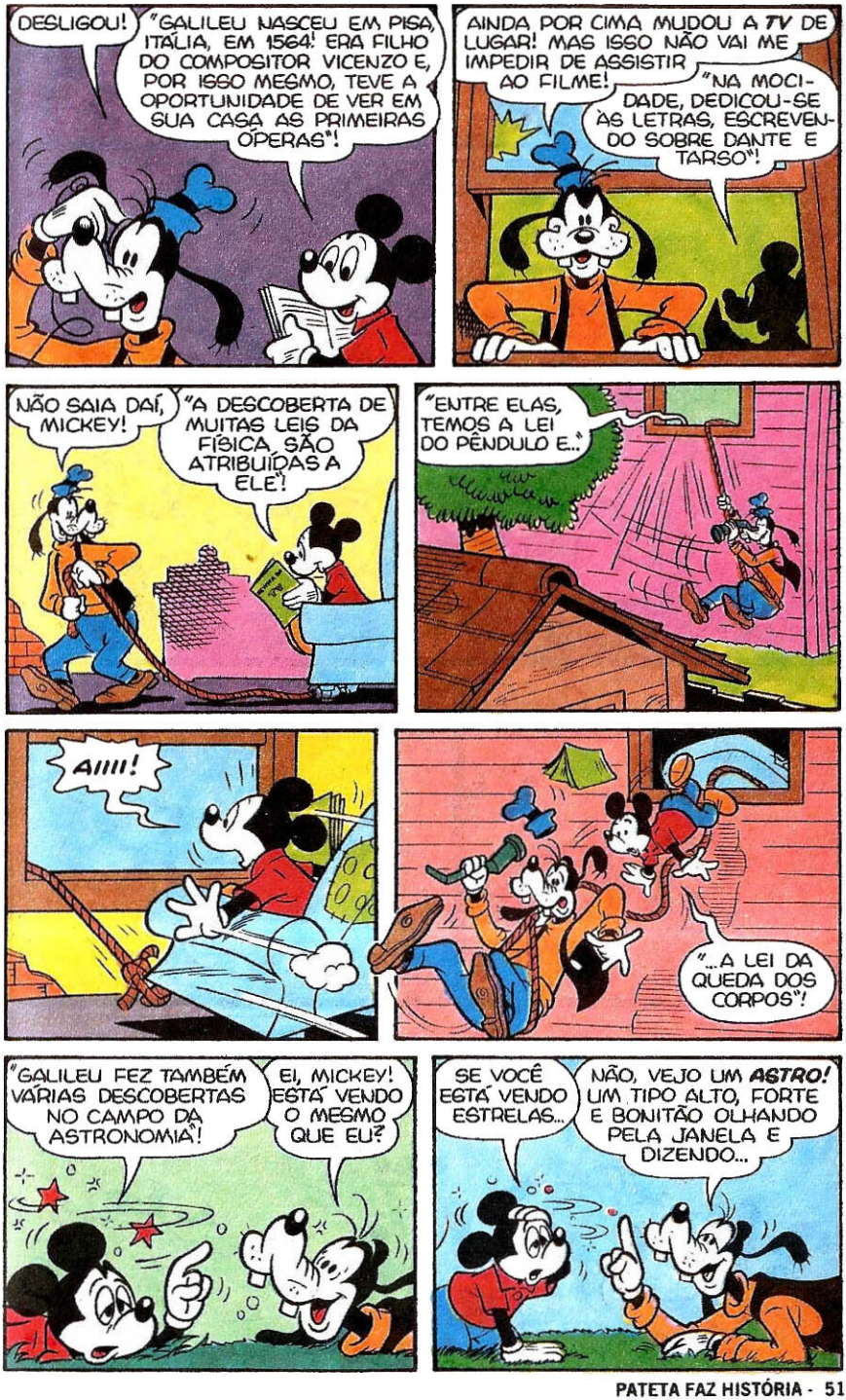
EU DEIXEI NO AFIADOR!
ENTÃO TRATE DE IR BUSCAR OU SUA VIDA NÃO VALERÁ DEZ CENTAVOS!
UMA ESPADA! PRECISO ACHAR UMA ESPADA!
ALGUÉM DEVE TER ESQUECIDO ESTA ESPADA AQUI!
!
SÓ ESPERO VOLTAR A TEMPO!
NÃO É A MINHA, MAS SERVE!
EI! ONDE CONSEGUIU ISTO?
ESTAVA ENFIADA NUMA VELHA BIGORNA!

ENTÃO VOCÊ ESTÁ EM APUROS!
ESTOU?
CLARO! ESTA É UMA ESPADA REAL E, SE ALGUÉM TIRAR DA BIGORNA E DA PEDRA, SERÁ ATIRADO AOS LEÕES TODO DIA DURANTE DEZ ANOS! MAS, COMO EU GOSTO DE VOCÊ, SE ALGUÉM PERGUNTAR QUEM TIROU A ESPADA, DIGA QUE FUI EU!
O SENHOR É MESMO UM BOM CAVALEIRO!
UM MOMENTO! QUERO SABER COMO E ONDE VOCÊ CONSEGUIU ESSA ESPADA!
MERLIN!
EU VI! ELE TIROU A ESPADA DA BIGORNA!
AGORA SOU REI, SABIA?
SÓ SERÁ REI, SE EU VIR VOCÊ FAZENDO ISSO!
VAMOS VOLTAR LÁ PRA VER VOCÊ TIRAR!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE SER REI? NÃO SABIA QUE O SENHOR ERA REI!
CALA A BOCA!
POR QUE ESTOU NERVOSO? SE ESSE ESCUDEIRO MAGRELA PÔDE TIRAR, EU TAMBÉM POSSO!

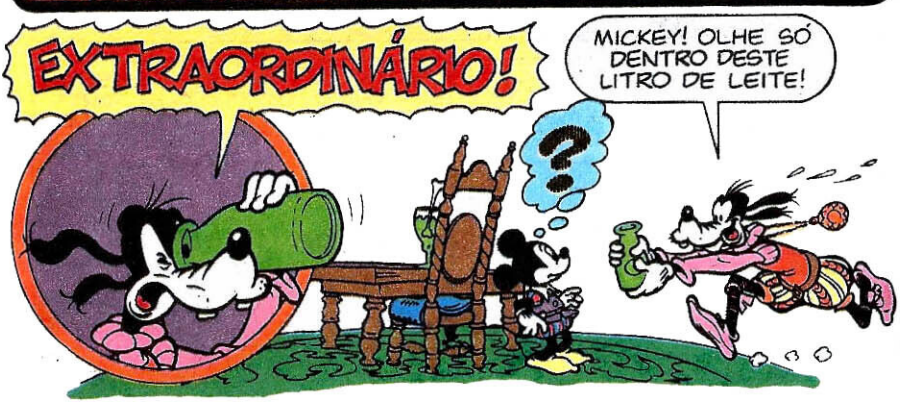

A ESPADA É POSTA NA BIGORNA E DOM BÁFIO FAZ FORÇA PARA RETIRAR!
POR FAVOR, DOM BÁFIO! NÃO TIRE A ESPADA! ELES VÃO ATIRAR O SENHOR AOS LEÕES!
TEM QUALQUER COISA ESTRANHA NESTE NEGÓCIO! SE ELE PODE TIRAR A ESPADA, POR QUE EU NÃO POSSO?
ENTÃO FOI ELE QUE TIROU, HEIN?
"AQUELE QUE TIRAR ESTA ESPADA..." NÃO FALA NADA SOBRE LEÕES!
VAMOS VER SE VOCÊ TIRA DE NOVO, PATETA!
TIRO, SIM, SE NÃO TEM LEÕES NA JOGADA!
CALMA! SÓ A ESPADA!
PÔXA! DESCULPE!
ASSIM?

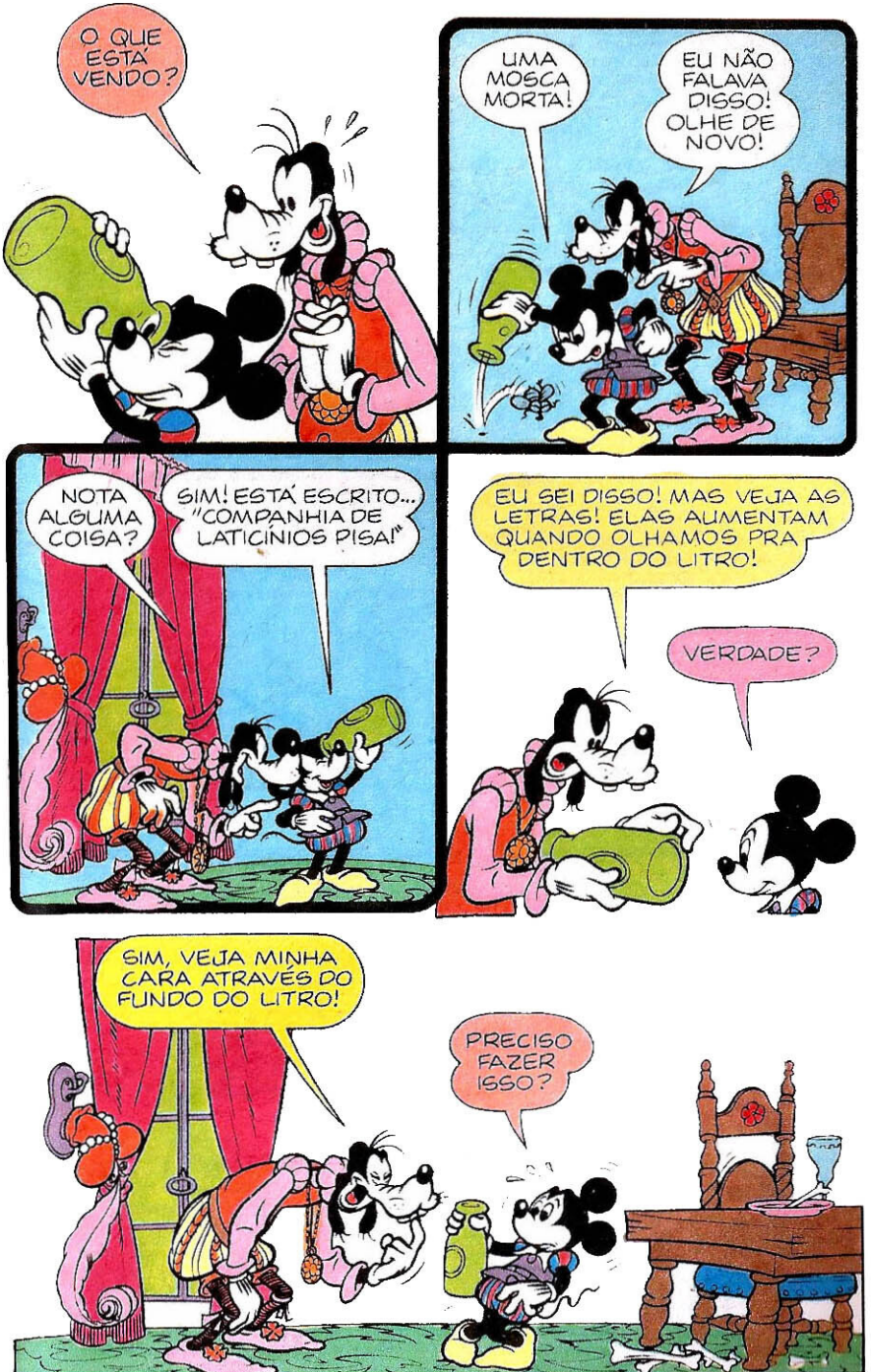
E ASSIM, O ESCUDEIRO PATETA (CUJO NOME VERDADEIRO ERA ARTUR) SUBIU AO TRONO!
VIVA O REI ARTUR!
O REI É UM VELHO AMIGO! FOI MEU ESCUDEIRO!
ESTÁ LEMBRADO, ESCUDEIRO... QUERO DIZER, MAJESTADE, QUANDO AFIAVA MINHA ESPADA, POLIA MINHA ARMADURA E CUIDAVA DO MEU CAVALO?
LEMBRO MUITO BEM! E, DE AGORA EM DIANTE, VOCÊ VAI AFIAR AS ESPADAS, POLIR AS ARMADURAS, CUIDAR DOS CAVALOS DO REI...
...E DE TODOS OS CAVALEIROS DA TÁVOLA REDONDA! PODE COMEÇAR...
CERA

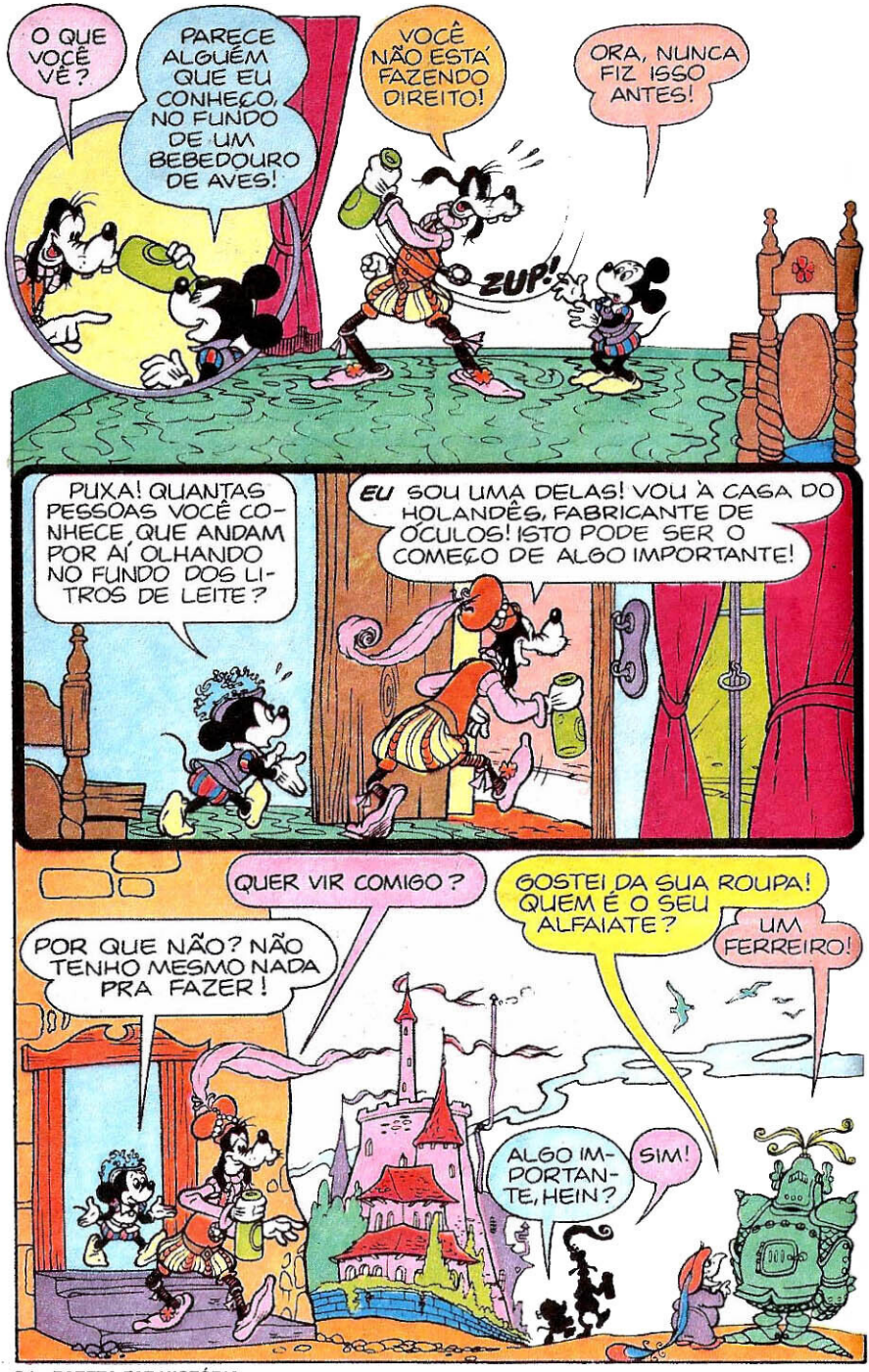

GOSTOU DA HISTÓRIA, MICKEY?
FRANCAMENTE EU PREFERIA TER VISTO O FILME!
SE PELO MENOS A GENTE PUDESSE ASSISTIR AO PRÓXIMO...
HUM... JÁ SEI COMO RESOLVER ISSO!
® 810266-PH4
M-MAS... VOCÊ VAI CONSERTAR A TV COM ESSAS LUNETAS?
E QUEM FALOU EM CONSERTAR?
É... QUEM FALOU?
DROGA! O COLORIDO ESTÁ MEIO APAGADO!
PUXA! QUE COINCIDÊNCIA! O FILME É SOBRE GALILEU GALILEI, UM DOS RESPONSÁVEIS PELA INVENÇÃO DAS LUNETAS E TELESCÓPIOS!
ALÔ! É O SEU JUVENAL? AQUI É O SEU VIZINHO PATETA! DÁ PRO SENHOR REGULAR O COLORIDO DA SUA TV?
REVISTA DA

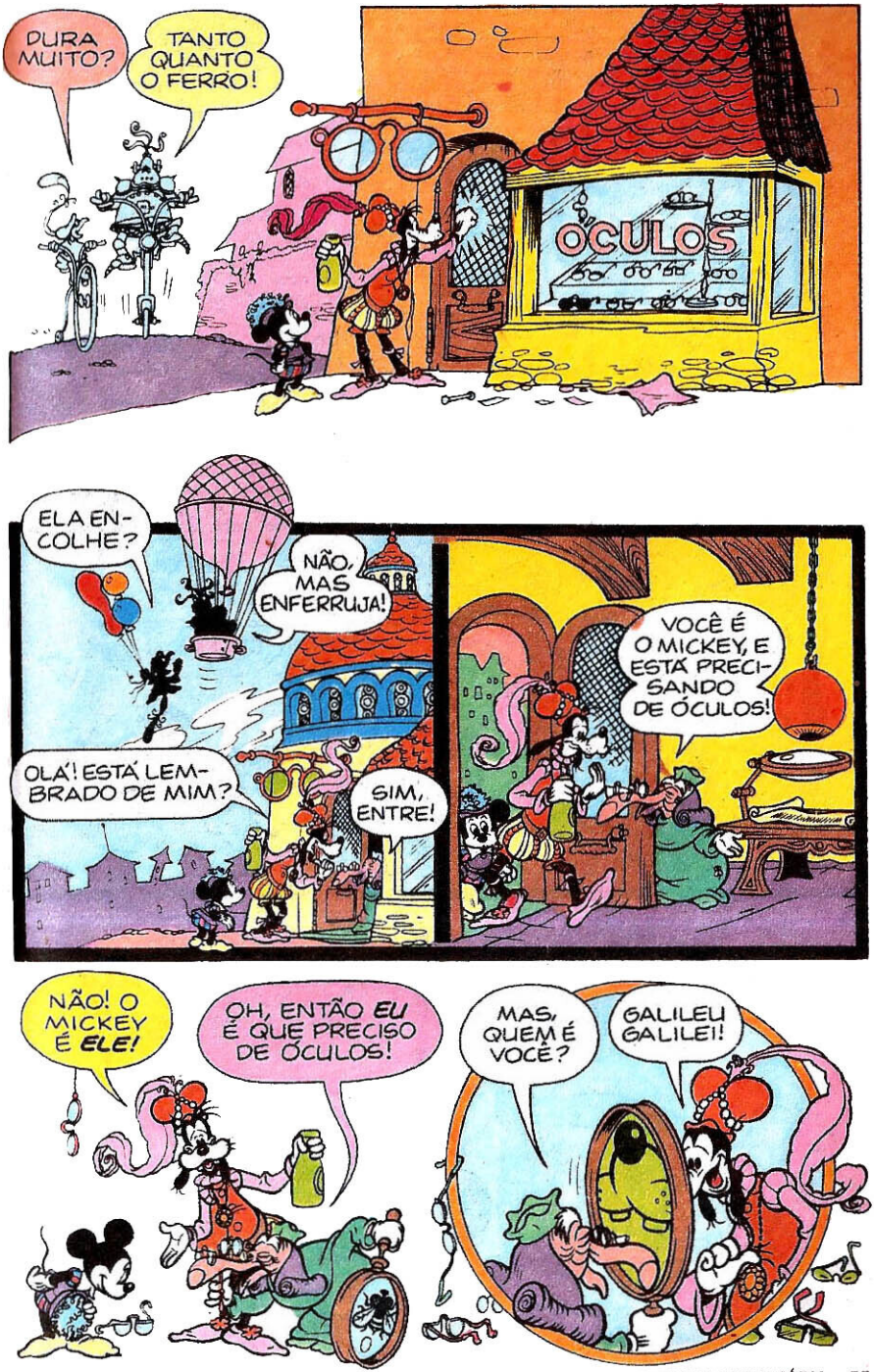

DESLIGOU!
"GALILEU NASCEU EM PISA, ITÁLIA, EM 1564! ERA FILHO DO COMPOSITOR VICENZO E, POR ISSO MESMO, TEVE A OPORTUNIDADE DE VER EM SUA CASA AS PRIMEIRAS ÓPERAS"!
AINDA POR CIMA MUDOU A TV DE LUGAR! MAS ISSO NÃO VAI ME IMPEDIR DE ASSISTIR AO FILME!
"NA MOCIDADE, DEDICOU-SE ÀS LETRAS, ESCREVENDO SOBRE DANTE E TARSO"!
NÃO SAIA DAÍ, MICKEY!
"A DESCOBERTA DE MUITAS LEIS DA FÍSICA, SÃO ATRIBUÍDAS A ELE!
"ENTRE ELAS, TEMOS A LEI DO PÊNDULO E..."
AIIII!
"...A LEI DA QUEDA DOS CORPOS"!
"GALILEU FEZ TAMBÉM VÁRIAS DESCOBERTAS NO CAMPO DA ASTRONOMIA!
EI, MICKEY! ESTÁ VENDO O MESMO QUE EU?
SE VOCÊ ESTÁ VENDO ESTRELAS...
NÃO, VEJO UM ASTRO! UM TIPO ALTO, FORTE E BONITÃO OLHANDO PELA JANELA E DIZENDO...

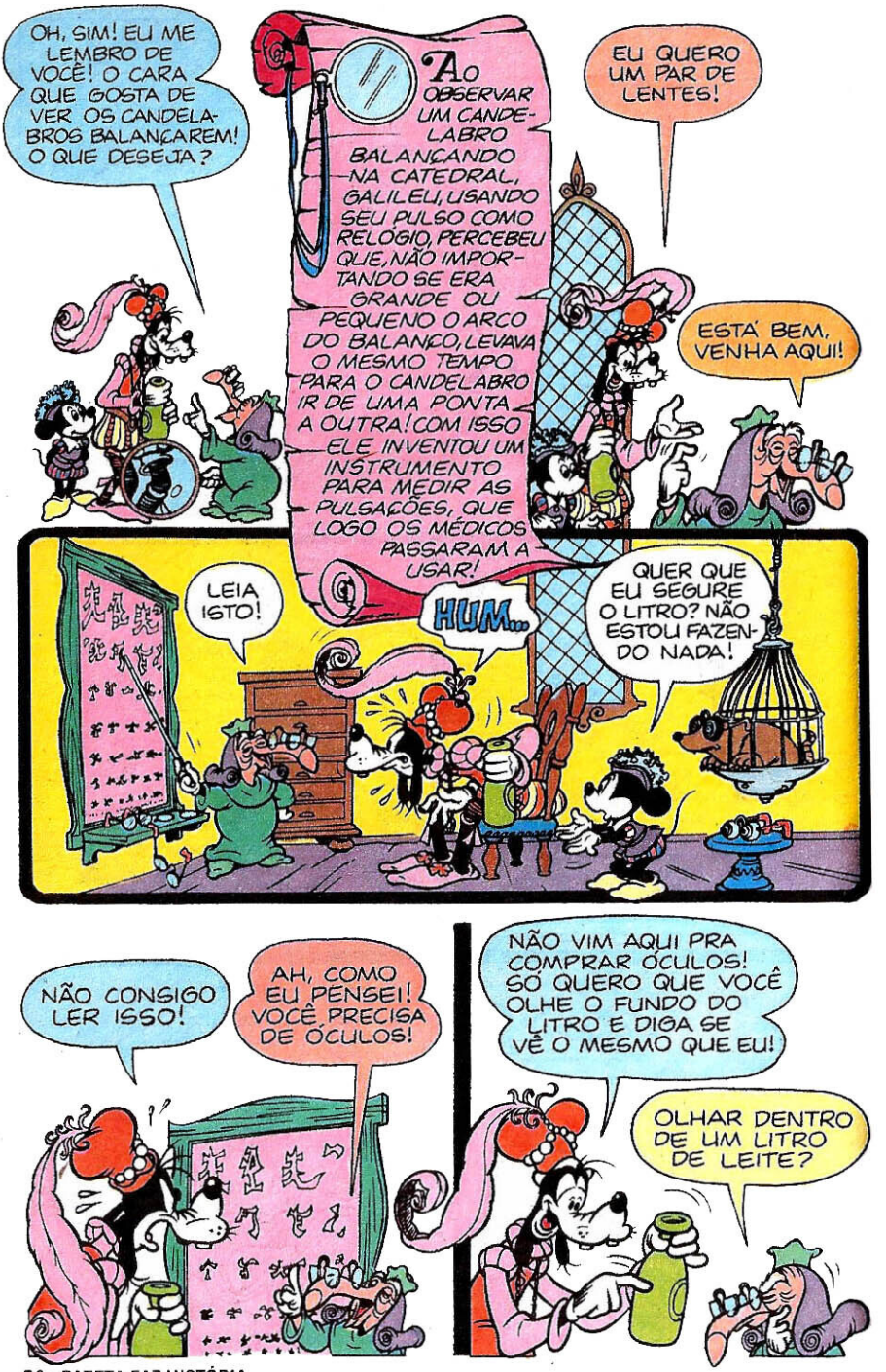
PATETA Galileu Galilei

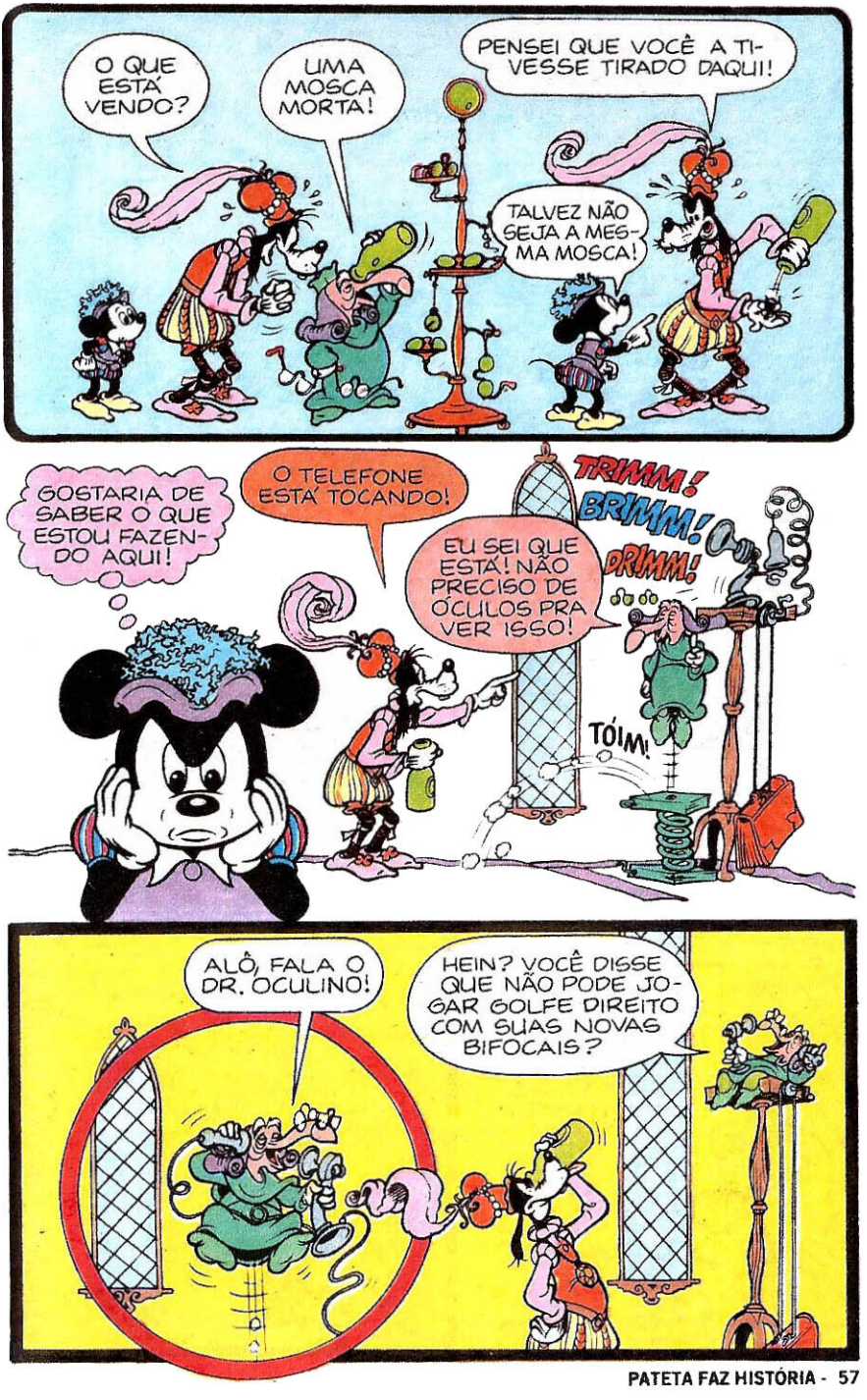


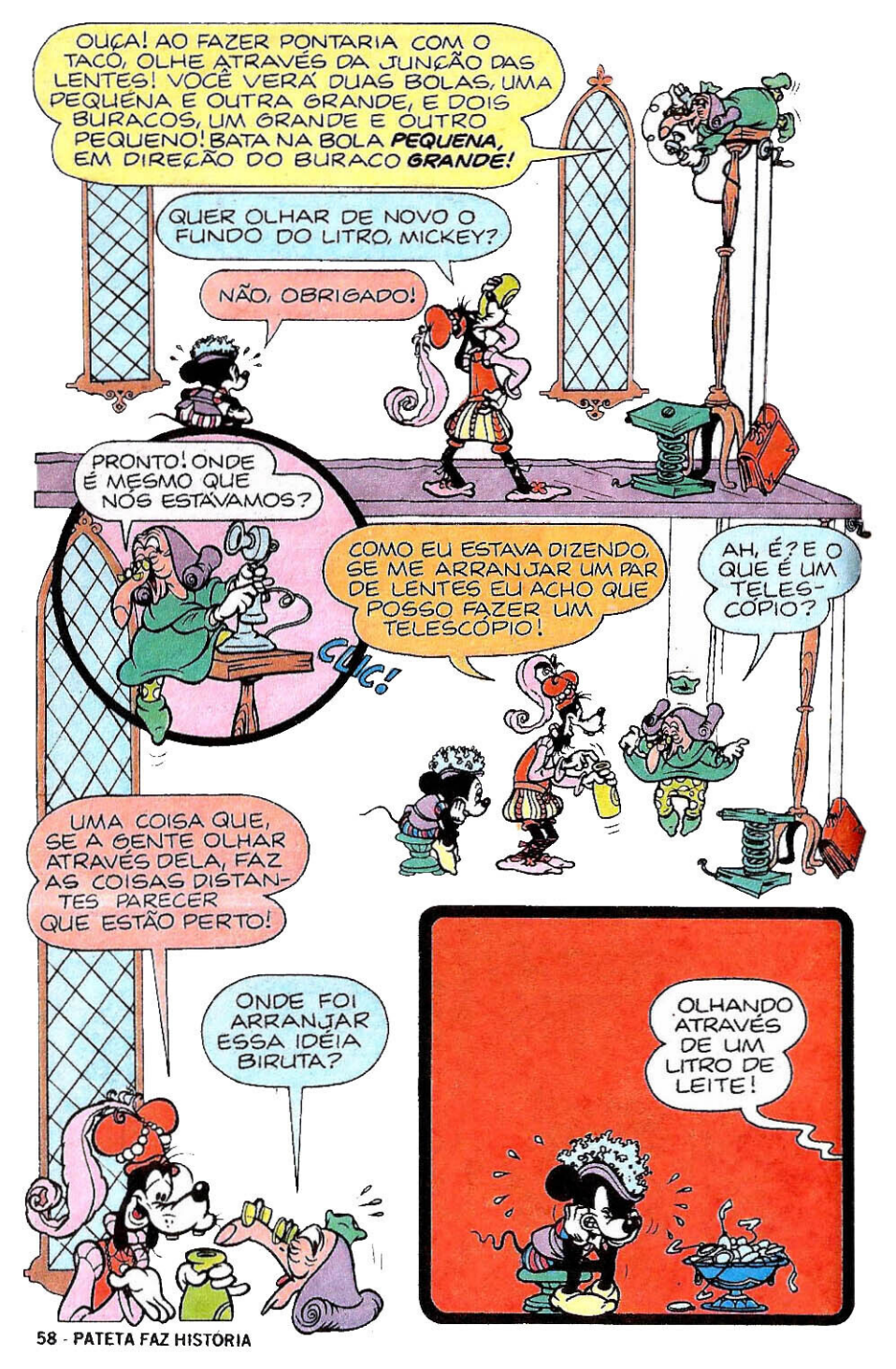

O QUE ESTÁ VENDO?
UMA MOSCA MORTA!
EU NÃO FALAVA DISSO! OLHE DE NOVO!
NOTA ALGUMA COISA?
SIM! ESTÁ ESCRITO... "COMPANHIA DE LATICÍNIOS PISA!"
EU SEI DISSO! MAS VEJA AS LETRAS! ELAS AUMENTAM QUANDO OLHAMOS PRA DENTRO DO LITRO!
VERDADE?
SIM, VEJA MINHA CARA ATRAVÉS DO FUNDO DO LITRO!
PRECISO FAZER ISSO?

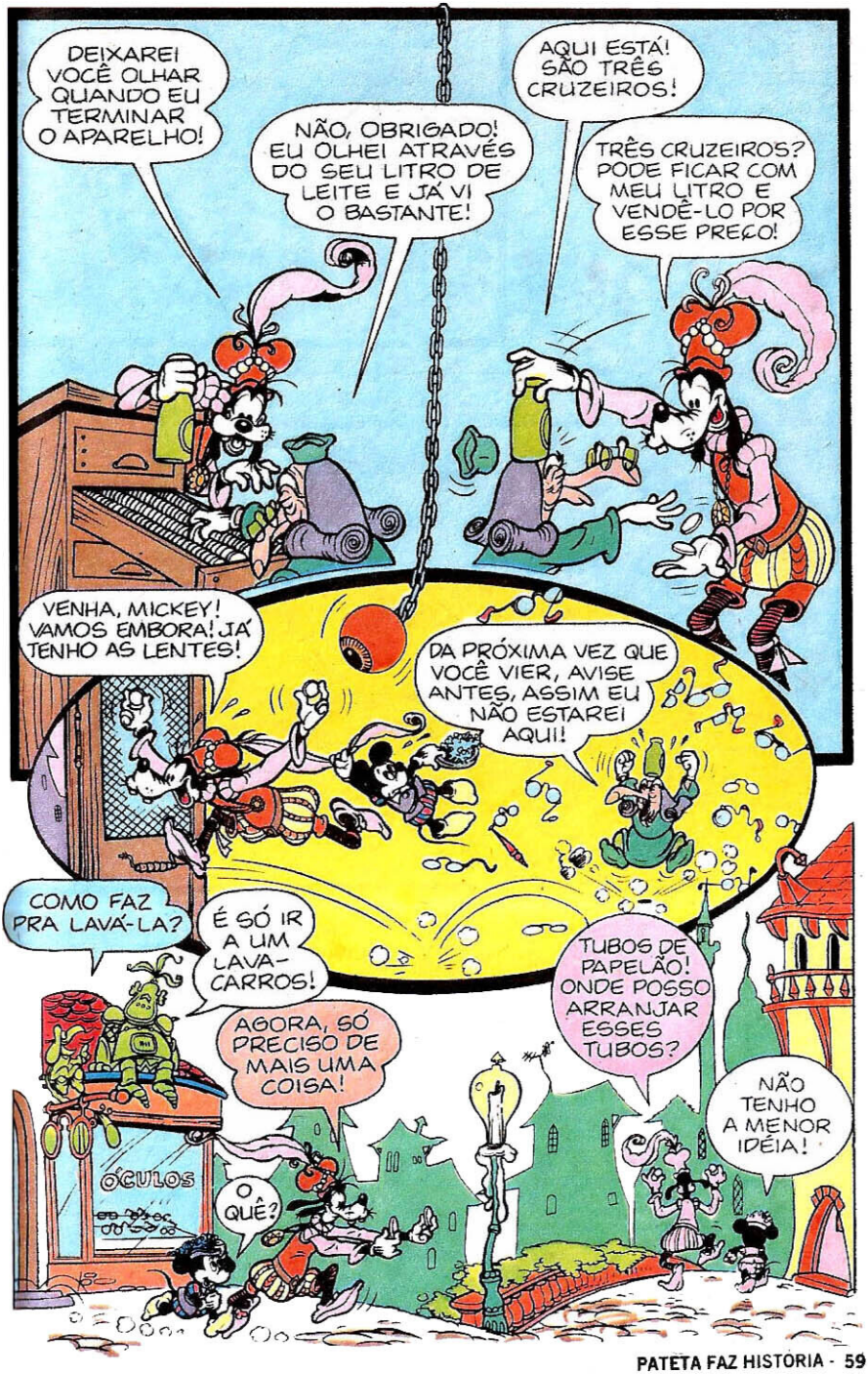

O QUE VOCÊ VÊ?
PARECE ALGUÉM QUE EU CONHEÇO, NO FUNDO DE UM BEBEDOURO DE AVES!
VOCÊ NÃO ESTÁ FAZENDO DIREITO!
ORA, NUNCA FIZ ISSO ANTES!
ZUP!
PUXA! QUANTAS PESSOAS VOCÊ CONHECE, QUE ANDAM POR AÍ OLHANDO NO FUNDO DOS LITROS DE LEITE?
EU SOU UMA DELAS! VOU À CASA DO HOLANDÊS, FABRICANTE DE ÓCULOS! ISTO PODE SER O COMEÇO DE ALGO IMPORTANTE!
QUER VIR COMIGO?
POR QUE NÃO? NÃO TENHO MESMO NADA PRA FAZER!
GOSTEI DA SUA ROUPA! QUEM É O SEU ALFAIATE?
UM FERREIRO!
ALGO IMPORTANTE, HEIN?
SIM!

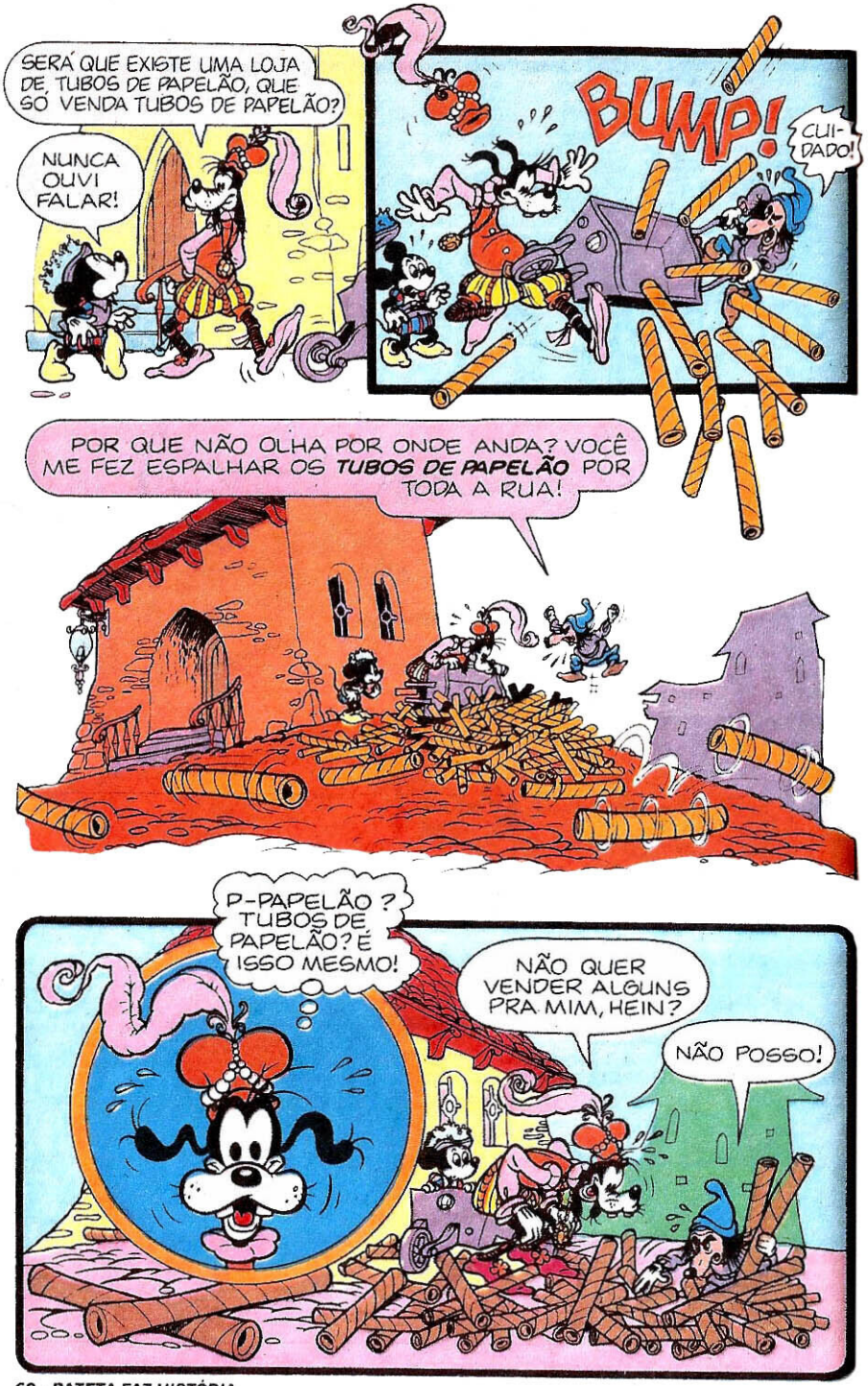

DURA MUITO?
TANTO QUANTO O FERRO!
ÓCULOS
ELA ENCOLHE?
NÃO, MAS ENFERRUJA!
OLÁ! ESTÁ LEMBRADO DE MIM?
SIM, ENTRE!
VOCÊ É O MICKEY, E ESTÁ PRECISANDO DE ÓCULOS!
NÃO! O MICKEY É ELE!
OH, ENTÃO EU É QUE PRECISO DE ÓCULOS!
MAS, QUEM É VOCÊ?
GALILEU GALILEI!

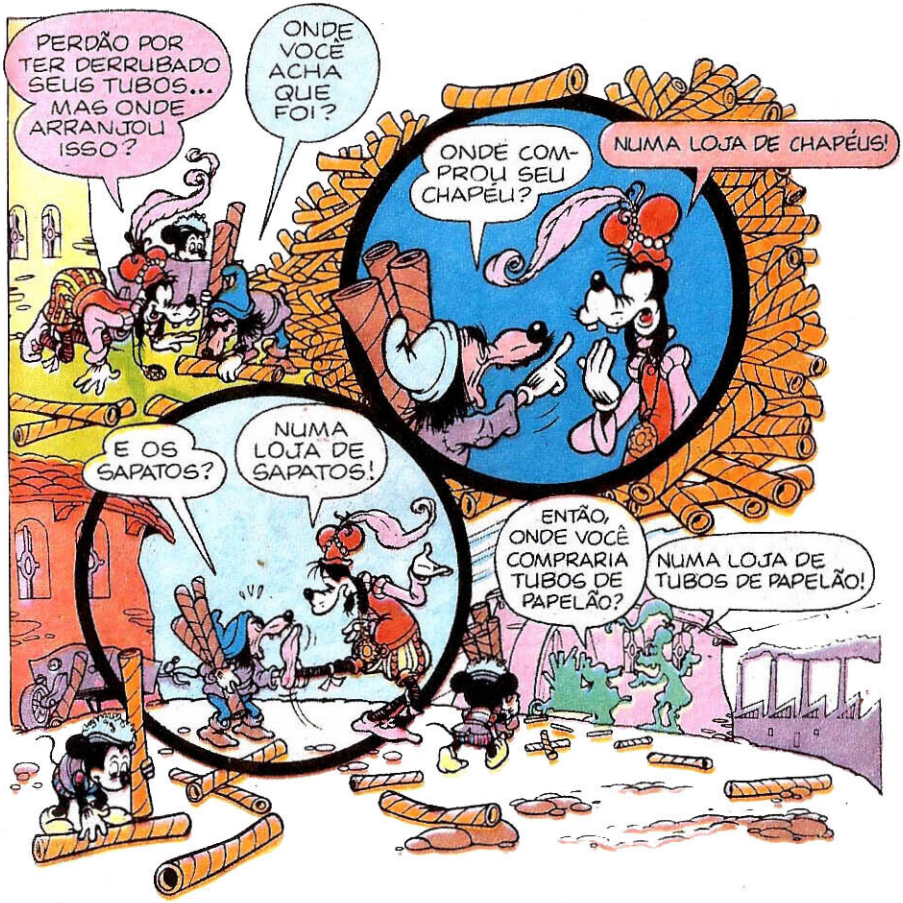

OH, SIM! EU ME LEMBRO DE VOCÊ! O CARA QUE GOSTA DE VER OS CANDELABROS BALANÇAREM! O QUE DESEJA?
AO OBSERVAR UM CANDELABRO BALANÇANDO NA CATEDRAL, GALILEU, USANDO SEU PULSO COMO RELÓGIO, PERCEBEU QUE, NÃO IMPORTANDO SE ERA GRANDE OU PEQUENO O ARCO DO BALANÇO, LEVAVA O MESMO TEMPO PARA O CANDELABRO IR DE UMA PONTA A OUTRA! COM ISSO ELE INVENTOU UM INSTRUMENTO PARA MEDIR AS PULSAÇÕES, QUE LOGO OS MÉDICOS PASSARAM A USAR!
EU QUERO UM PAR DE LENTES!
ESTÁ BEM, VENHA AQUI!
LEIA ISTO!
HUM...
QUER QUE EU SEGURE O LITRO? NÃO ESTOU FAZENDO NADA!
NÃO CONSIGO LER ISSO!
AH, COMO EU PENSEI! VOCÊ PRECISA DE ÓCULOS!
NÃO VIM AQUI PRA COMPRAR ÓCULOS! SÓ QUERO QUE VOCÊ OLHE O FUNDO DO LITRO E DIGA SE VÊ O MESMO QUE EU!
OLHAR DENTRO DE UM LITRO DE LEITE?

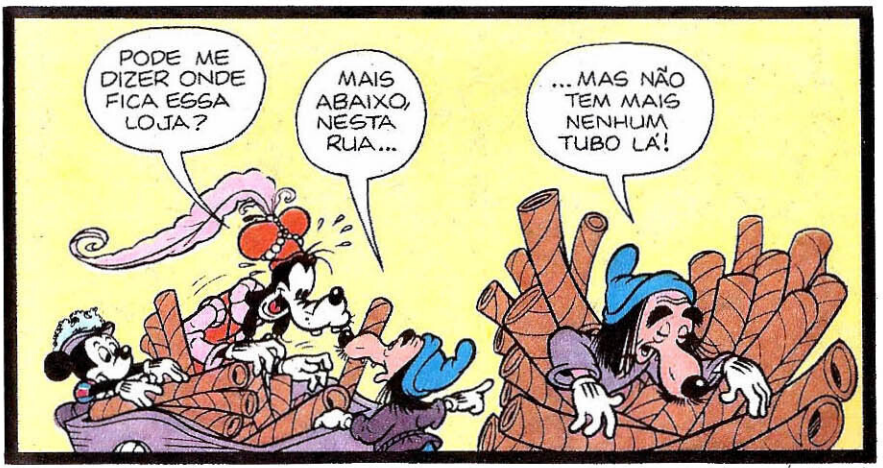

O QUE ESTÁ VENDO?
UMA MOSCA MORTA!
PENSEI QUE VOCÊ A TIVESSE TIRADO DAQUI!
TALVEZ NÃO SEJA A MESMA MOSCA!
GOSTARIA DE SABER O QUE ESTOU FAZENDO AQUI!
O TELEFONE ESTÁ TOCANDO!
EU SEI QUE ESTÁ! NÃO PRECISO DE ÓCULOS PRA VER ISSO!
TRIMM!
BRIMM!
DRIMM!
TÓIM!
ALÔ, FALA O DR. OCULINO!
HEIN? VOCÊ DISSE QUE NÃO PODE JOGAR GOLFE DIREITO COM SUAS NOVAS BIFOCAIS?

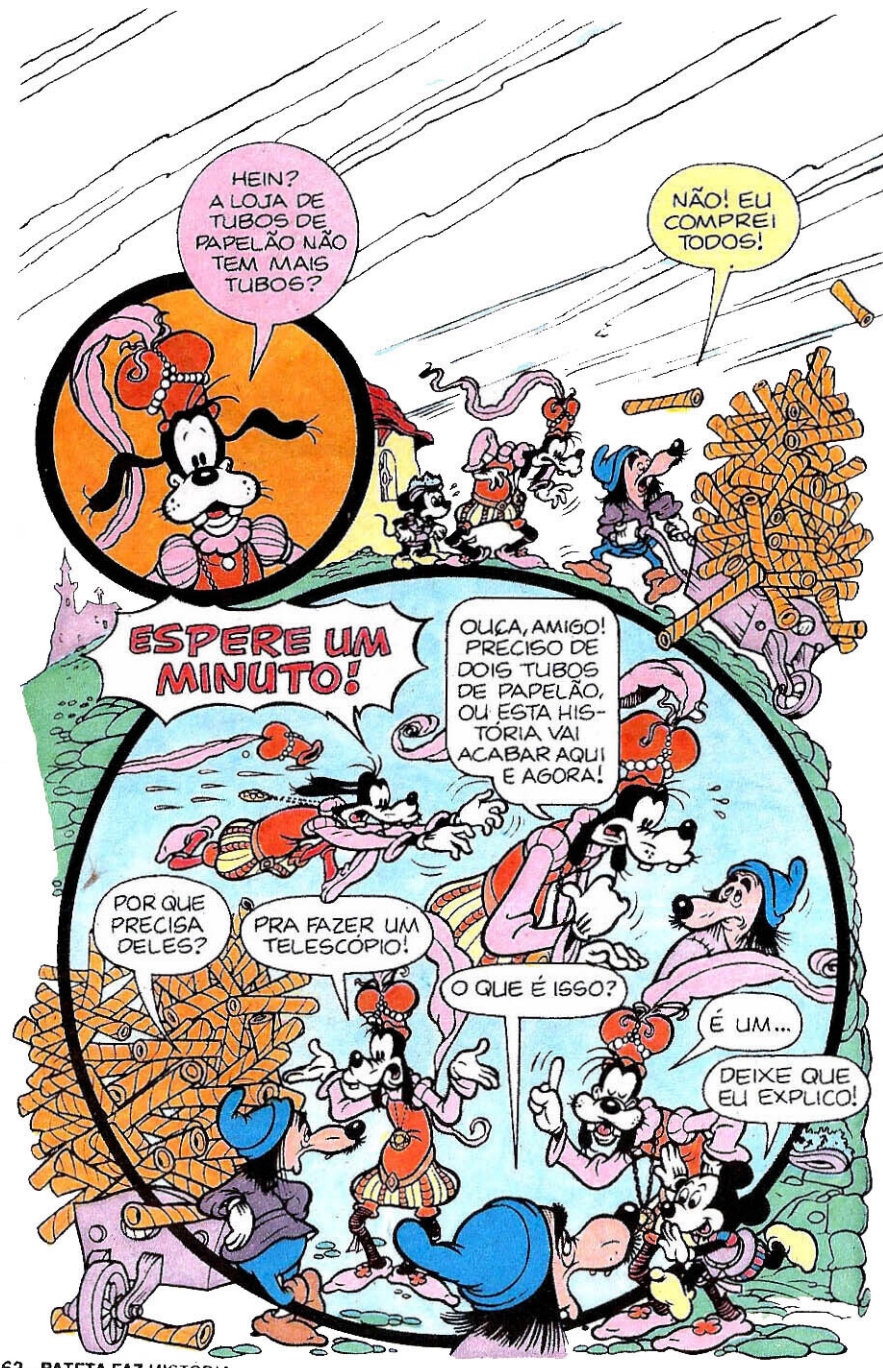

OUÇA! AO FAZER PONTARIA COM O TACO, OLHE ATRAVÉS DA JUNÇÃO DAS LENTES! VOCÊ VERÁ DUAS BOLAS, UMA PEQUENA E OUTRA GRANDE, E DOIS BURACOS, UM GRANDE E OUTRO PEQUENO! BATA NA BOLA PEQUENA, EM DIREÇÃO DO BURACO GRANDE!
QUER OLHAR DE NOVO O FUNDO DO LITRO, MICKEY?
NÃO, OBRIGADO!
PRONTO! ONDE É MESMO QUE NÓS ESTÁVAMOS?
CLIC!
COMO EU ESTAVA DIZENDO, SE ME ARRANJAR UM PAR DE LENTES EU ACHO QUE POSSO FAZER UM TELESCÓPIO!
AH, É? E O QUE É UM TELES-CÓPIO?
UMA COISA QUE, SE A GENTE OLHAR ATRAVÉS DELA, FAZ AS COISAS DISTANTES PARECER QUE ESTÃO PERTO!
ONDE FOI ARRANJAR ESSA IDÉIA BIRUTA?
OLHANDO ATRAVÉS DE UM LITRO DE LEITE!


DEIXAREI VOCÊ OLHAR QUANDO EU TERMINAR O APARELHO!
NÃO, OBRIGADO! EU OLHEI ATRAVÉS DO SEU LITRO DE LEITE E JÁ VI O BASTANTE!
AQUI ESTÁ! SÃO TRÊS CRUZEIROS!
TRÊS CRUZEIROS? PODE FICAR COM MEU LITRO E VENDÊ-LO POR ESSE PREÇO!
VENHA, MICKEY! VAMOS EMBORA! JÁ TENHO AS LENTES!
DA PRÓXIMA VEZ QUE VOCÊ VIER, AVISE ANTES, ASSIM EU NÃO ESTAREI AQUI!
COMO FAZ PRA LAVÁ-LA?
É SÓ IR A UM LAVA-CARROS!
AGORA, SÓ PRECISO DE MAIS UMA COISA!
TUBOS DE PAPELÃO! ONDE POSSO ARRANJAR ESSES TUBOS?
NÃO TENHO A MENOR IDÉIA!
O QUÊ?
ÓCULOS


SERÁ QUE EXISTE UMA LOJA DE TUBOS DE PAPELÃO, QUE SÓ VENDA TUBOS DE PAPELÃO?
NUNCA OUVI FALAR!
BUMP!
CUI-DADO!
POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA? VOCÊ ME FEZ ESPALHAR OS TUBOS DE PAPELÃO POR TODA A RUA!
P-PAPELÃO? TUBOS DE PAPELÃO? É ISSO MESMO!
NÃO QUER VENDER ALGUNS PRA MIM, HEIN?
NÃO POSSO!


PERDÃO POR TER DERRUBADO SEUS TUBOS... MAS ONDE ARRANJOU ISSO?
ONDE VOCÊ ACHA QUE FOI?
ONDE COMPROU SEU CHAPÉU?
NUMA LOJA DE CHAPÉUS!
E OS SAPATOS?
NUMA LOJA DE SAPATOS!
ENTÃO, ONDE VOCÊ COMPRARIA TUBOS DE PAPELÃO?
NUMA LOJA DE TUBOS DE PAPELÃO!


PODE ME DIZER ONDE FICA ESSA LOJA?
MAIS ABAIXO, NESTA RUA...
...MAS NÃO TEM MAIS NENHUM TUBO LÁ!


HEIN? A LOJA DE TUBOS DE PAPELÃO NÃO TEM MAIS TUBOS?
NÃO! EU COMPREI TODOS!
ESPERE UM MINUTO!
OUÇA, AMIGO! PRECISO DE DOIS TUBOS DE PAPELÃO, OU ESTA HISTÓRIA VAI ACABAR AQUI E AGORA!
POR QUE PRECISA DELES?
PRA FAZER UM TELESCÓPIO!
O QUE É ISSO?
É UM...
DEIXE QUE EU EXPLICO!

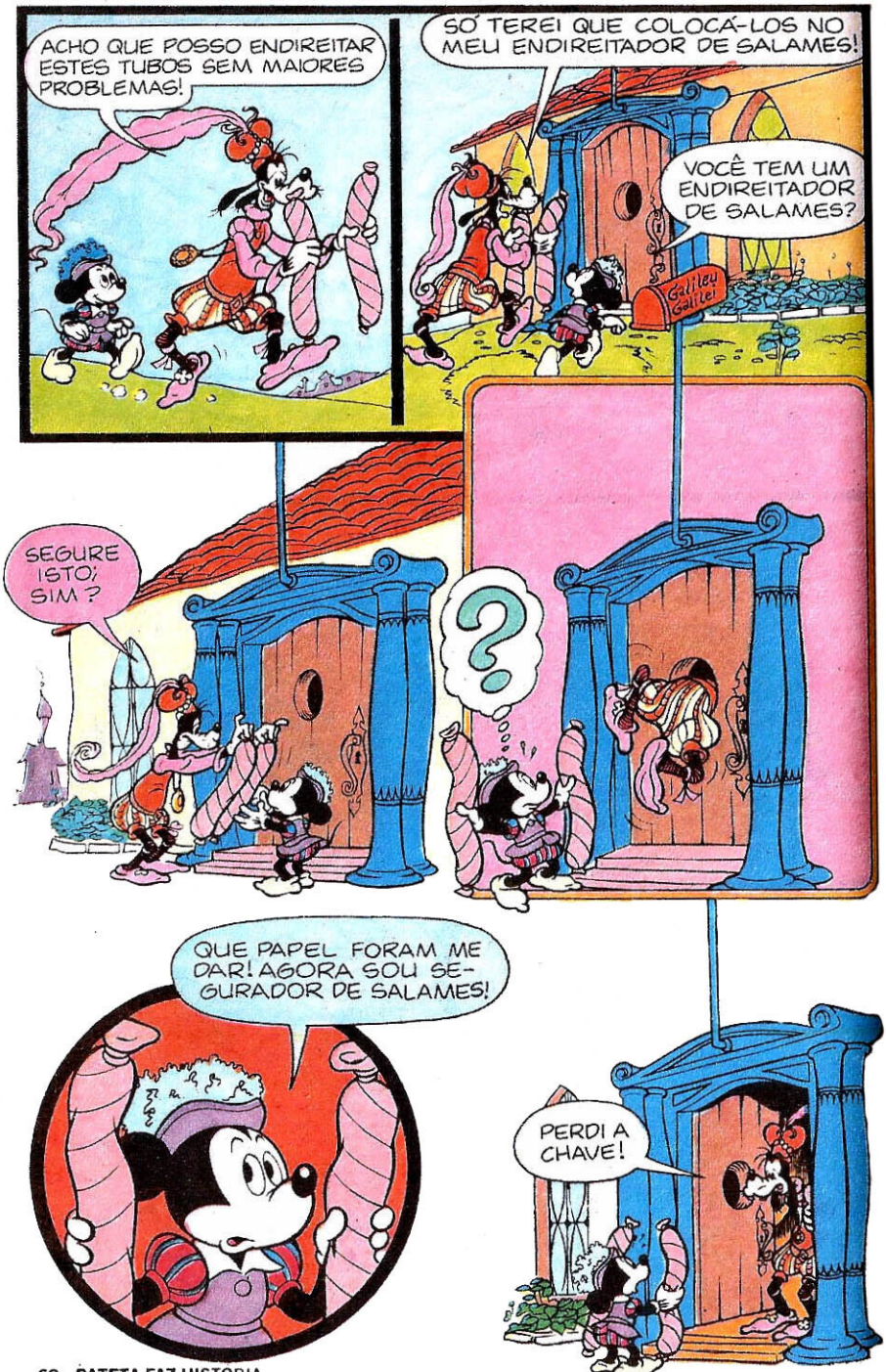
É UMA COISA QUE A GENTE OLHA E FAZ AS COISAS DISTANTES PARECER QUE ESTÃO PERTO!
POR QUE NÃO ME DEIXOU EXPLICAR?
PORQUE EU NÃO FIZ NADA NESTA HISTÓRIA DESDE QUE ELA COMEÇOU!
COMO É? VAI LHE VENDER DOIS TUBOS DE PAPELÃO OU NÃO?
NÃO POSSO! SÃO PRA MINHA MULHER!
ELA NÃO FAZ TELESCÓPIOS, FAZ ?
NÃO! ELA USA OS TUBOS COMO ENVOLTÓRIOS DE SALAMES!
PUXA, EU NÃO TENHO NEM UMA TIRADA DIVERTIDA!
SE LHE DER OS TUBOS DE PAPELÃO, ELA ME BATERÁ COM UM SALAME!
BEM, POR CAUSA DOS SALAMES, MEU TELESCÓPIO FOI PRO BREJO!

O QUE VAMOS FAZER AGORA?
TIVE UMA IDÉIA! VAMOS SEGUIR O CARA E COMPRAR DOIS SALAMES DA MULHER DELE! ASSIM VOCÊ TERÁ OS TUBOS DE QUE PRECISA!
BOA IDÉIA, MICKEY!
LÁ ESTÁ ELE!
¡UHUU! CHEGUEI, QUERIDA!
SALAMES DA Rina
ONDE VOCÊ ESTEVE? DEMOROU DEMAIS!
TLIM! TLIM!

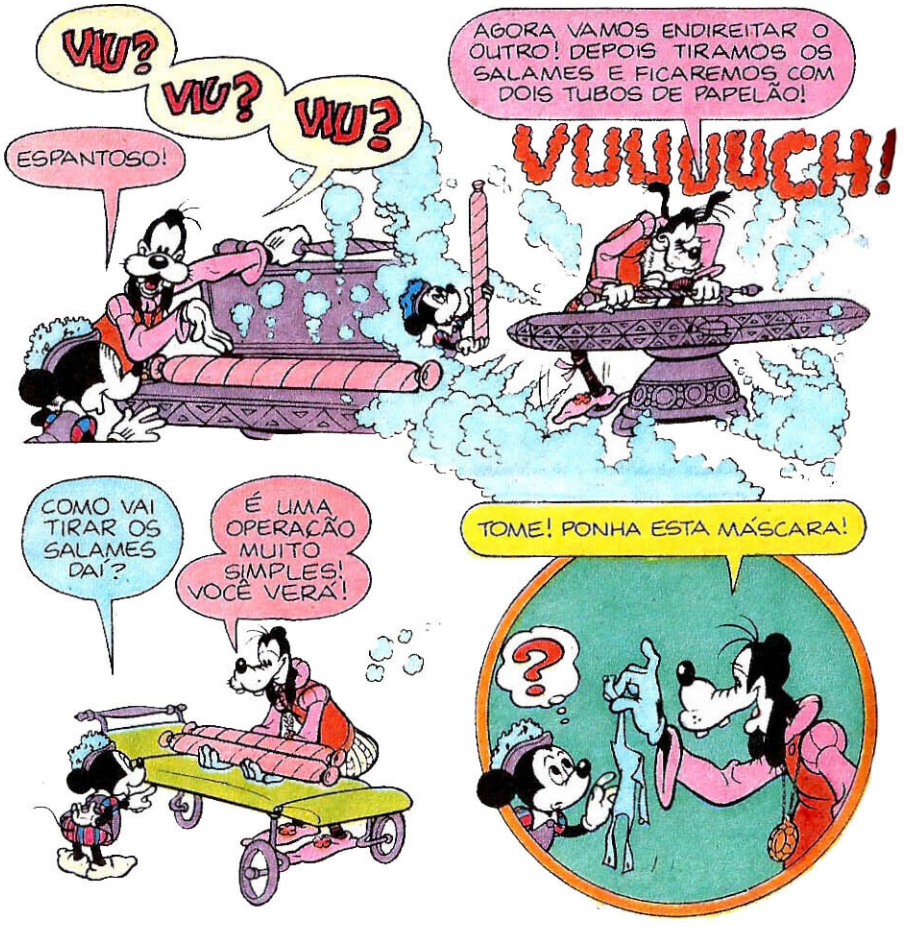
PERDÃO, QUERIDA! DEMOREI PORQUE DOIS SUJEITOS QUERIAM COMPRAR OS TUBOS DOS SEUS SALAMES!
E VOCÊ NÃO VENDEU, NÃO É?
NÃO, QUERIDA! CLARO QUE NÃO!
AINDA BEM OU IA LEVAR UMA SALAMADA DAQUELAS!
AGORA, TRATE DE TRAZER OS TUBOS E COMECE A FAZER OS SALAMES!
SIM, QUERIDA!
ALGUÉM ESTÁ BATENDO, QUERIDA!
VÁ ATENDER! SERÁ QUE EU TENHO QUE FAZER TUDO, NESTA CASA?
+ PIMENTA
- PIMENTA
TOC!
TOC!

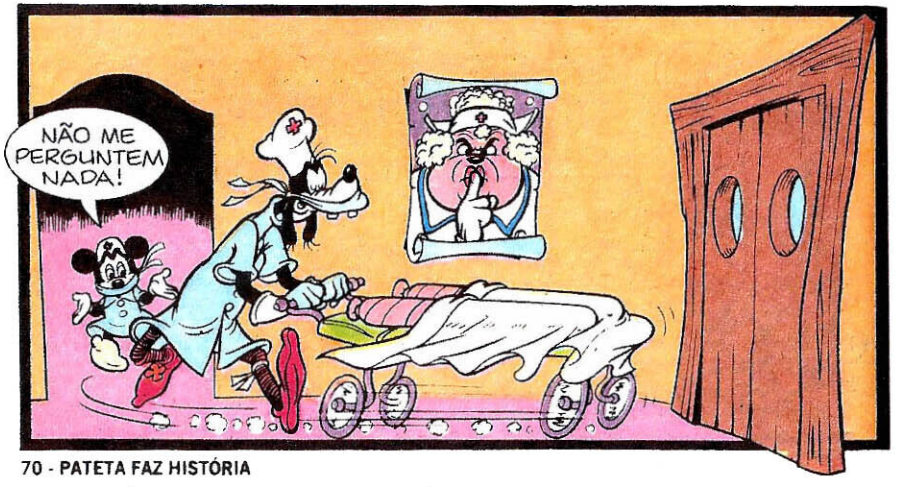
OLÁ!
VOCÊS DE NOVO? JÁ DISSE QUE NÃO TENHO TUBOS! OU QUEREM QUE MINHA MULHER ME BATA COM UM SALAME? SAIAM DAQUI AGORA!
NÃO QUEREMOS TUBOS, E SIM, COMPRAR SALAMES!
OH!
TEMOS DUAS ESPÉCIES DE SALAMES, COM MAIS PIMENTA E COM MENOS PIMENTA! QUAL VOCÊS PREFEREM?
ORA, ISSO NÃO IMPORTA! NÃO VAMOS COMÊ-LOS!
O QUE DISSERAM AÍ? NÃO GOSTAM DO MEU SALAME?

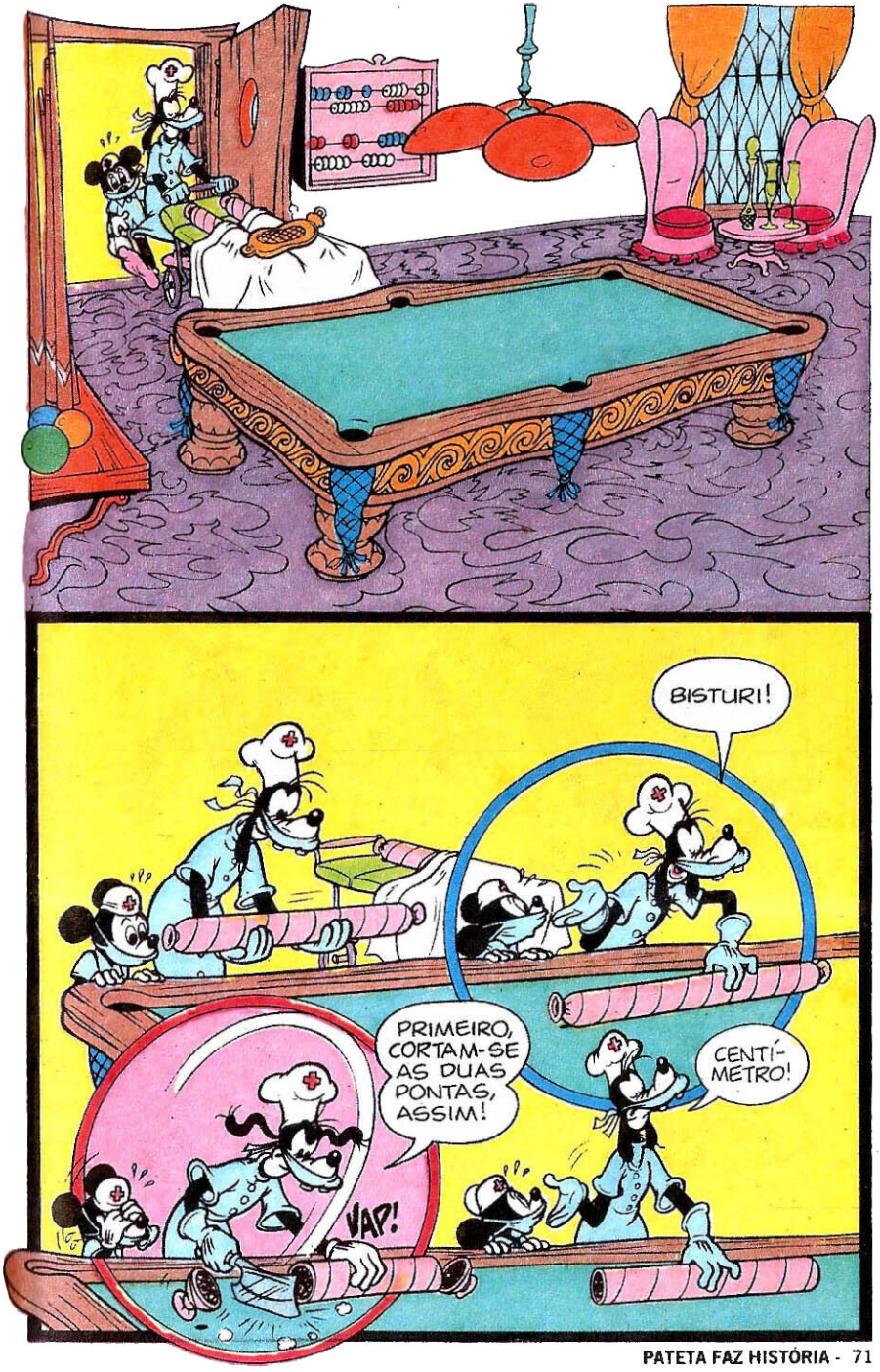
NÃO VÃO COMER MEU SALAME, HEIN? TOMEM ISTO!
OH, QUERIDA!
VUP!
BONC!
ISTO ENSINARÁ VOCÊS A NÃO FAZEREM MAIS PIADAS SOBRE MEUS SALAMES!
E AGORA, CONTINUE COM SEU TRABALHO!
SIM, QUERIDA!
VUP!
BOP!
QUE TOLICE DIZER AQUILO! POR QUE FALOU QUE NÃO ÍAMOS COMER OS SALAMES?
PORQUE EU NÃO ESTAVA COM FOME!
BEM, ESPERO QUE A IDÉIA DO TELESCÓPIO DÊ CERTO!
VAI DAR, SIM! SEJA COMO FOR, ARRANJAMOS OS TUBOS!

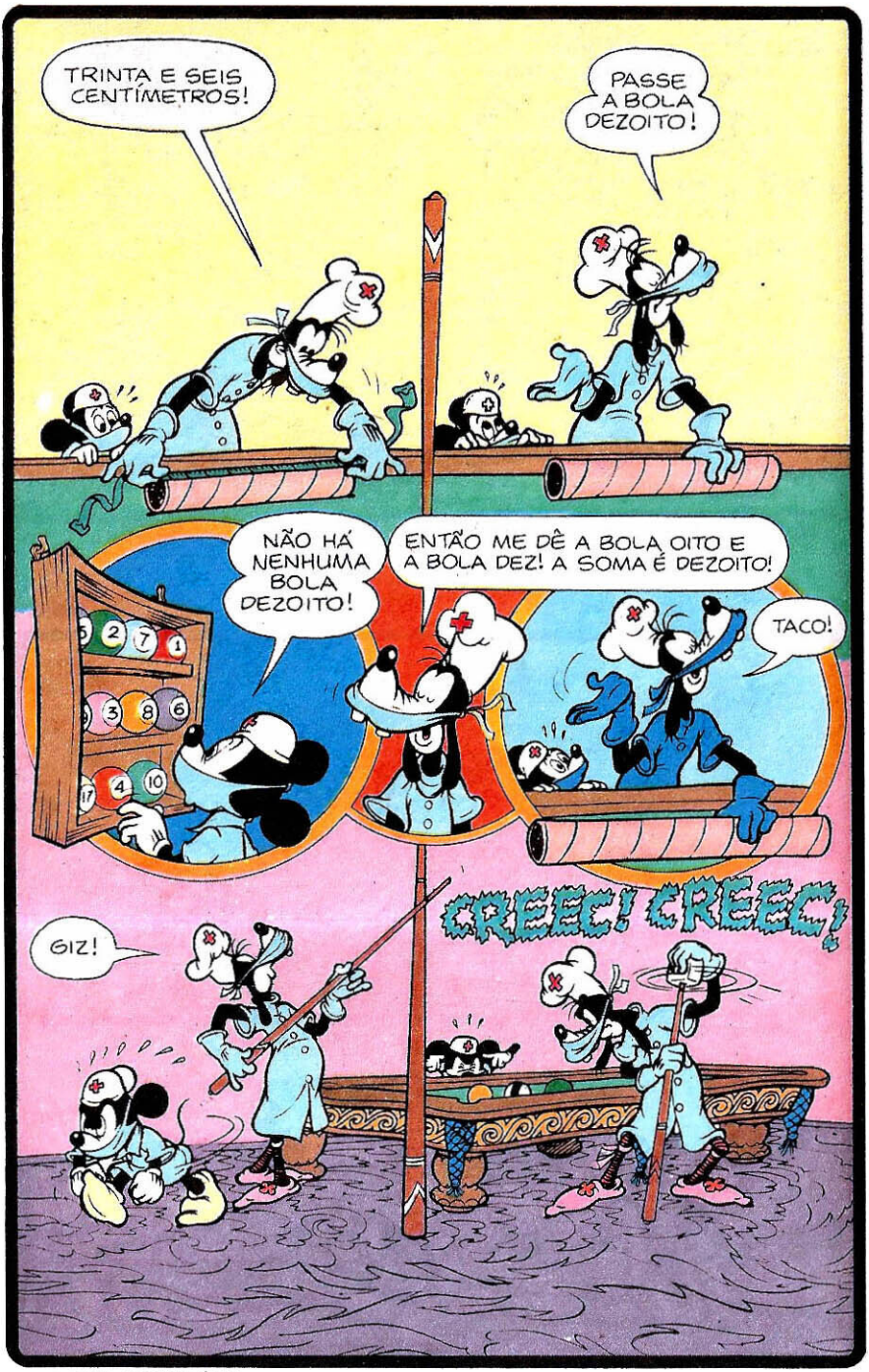

ACHO QUE POSSO ENDIREITAR ESTES TUBOS SEM MAIORES PROBLEMAS!
SÓ TEREI QUE COLOCÁ-LOS NO MEU ENDIREITADOR DE SALAMES!
VOCÊ TEM UM ENDIREITADOR DE SALAMES?
Galileu Galilei
SEGURE ISTO, SIM?
?
QUE PAPEL FORAM ME DAR! AGORA SOU SEGURADOR DE SALAMES!
PERDI A CHAVE!

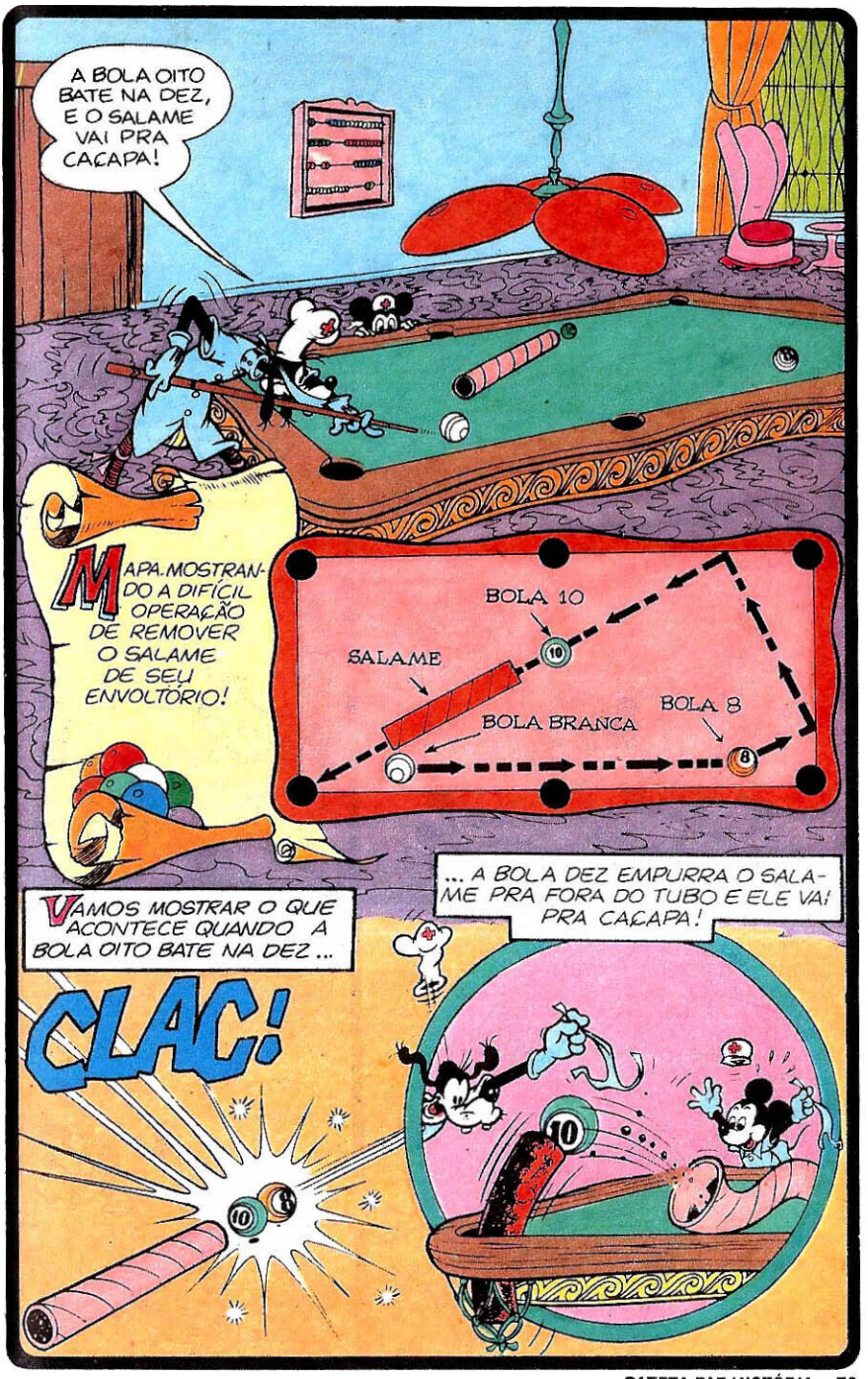
SÓ TEMOS QUE ESPERAR QUE O ENDIREITADOR DE SALAMES ESQUENTE!
PUF!
PUF!
ISSO É UM ENDIREITADOR DE SALAMES?
BEM, PELO MENOS FOI O QUE DISSE O VENDEDOR!
JÁ ESQUENTOU! DÊ-ME UM SALAME!
VUUUCH!

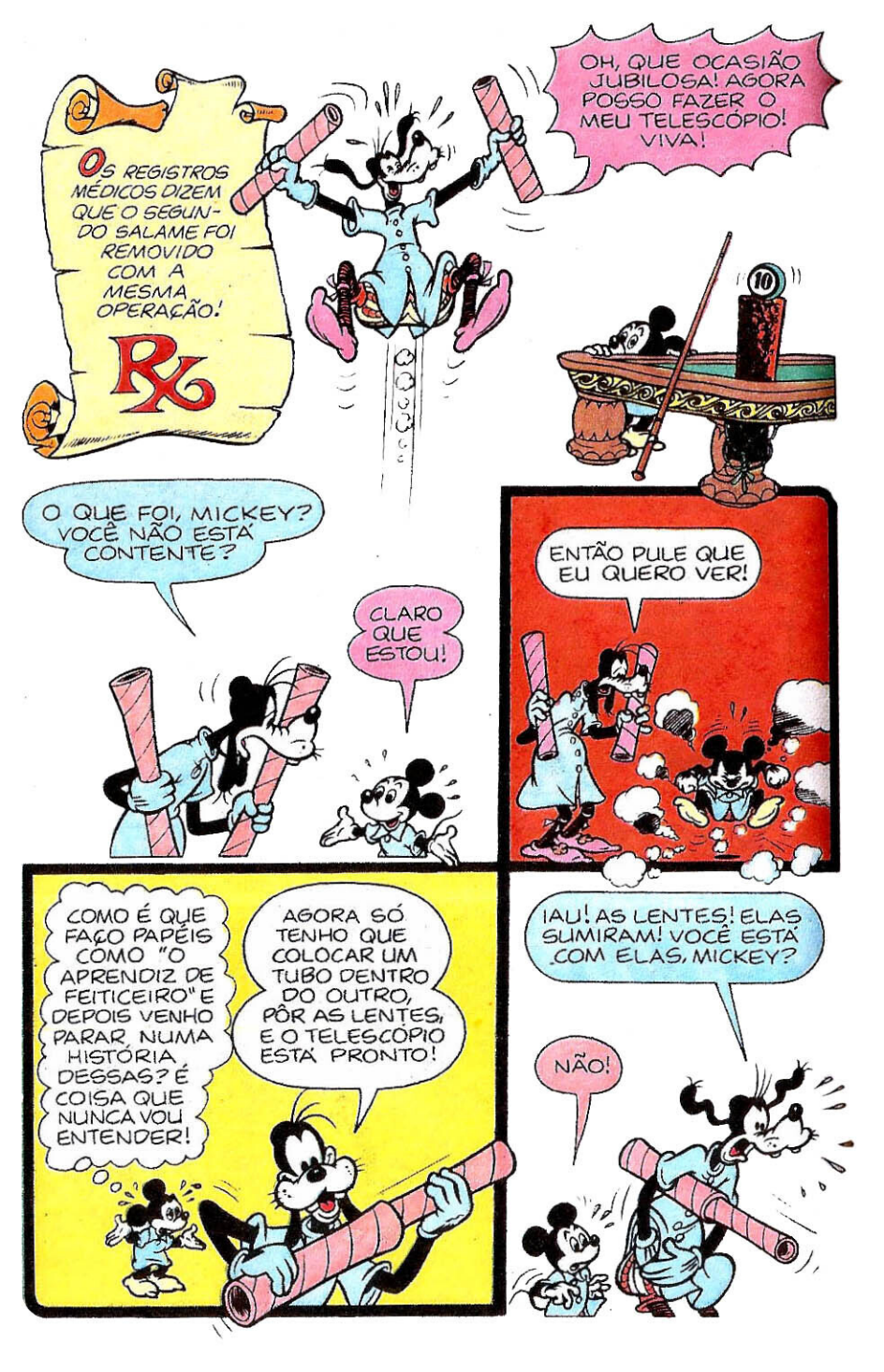

VIU?
VIU?
VIU?
ESPANTOSO!
AGORA VAMOS ENDIREITAR O OUTRO! DEPOIS TIRAMOS OS SALAMES E FICAREMOS COM DOIS TUBOS DE PAPELÃO!
VUUUUCH!
COMO VAI TIRAR OS SALAMES DAÍ?
É UMA OPERAÇÃO MUITO SIMPLES! VOCÊ VERÁ!
TOME! PONHA ESTA MÁSCARA!
?


NÃO ME PERGUNTEM NADA!

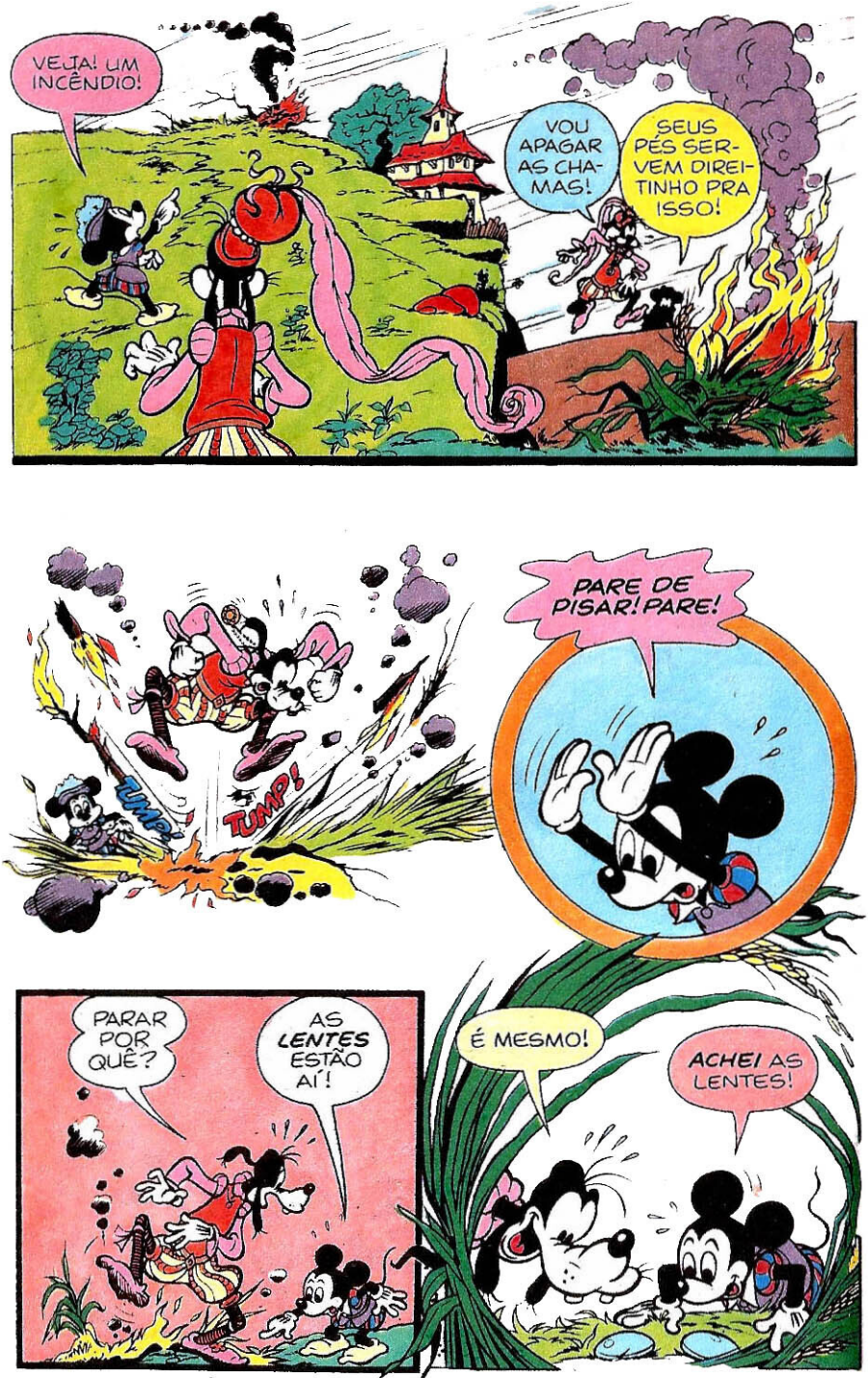

BISTURI!
PRIMEIRO, CORTAM-SE AS DUAS PONTAS, ASSIM!
VAP!
CENTÍ-METRO!


TRINTA E SEIS CENTÍMETROS!
PASSE A BOLA DEZOITO!
NÃO HÁ NENHUMA BOLA DEZOITO!
ENTÃO ME DÊ A BOLA OITO E A BOLA DEZ! A SOMA É DEZOITO!
TACO!
CREEC! CREEC!
GIZ!

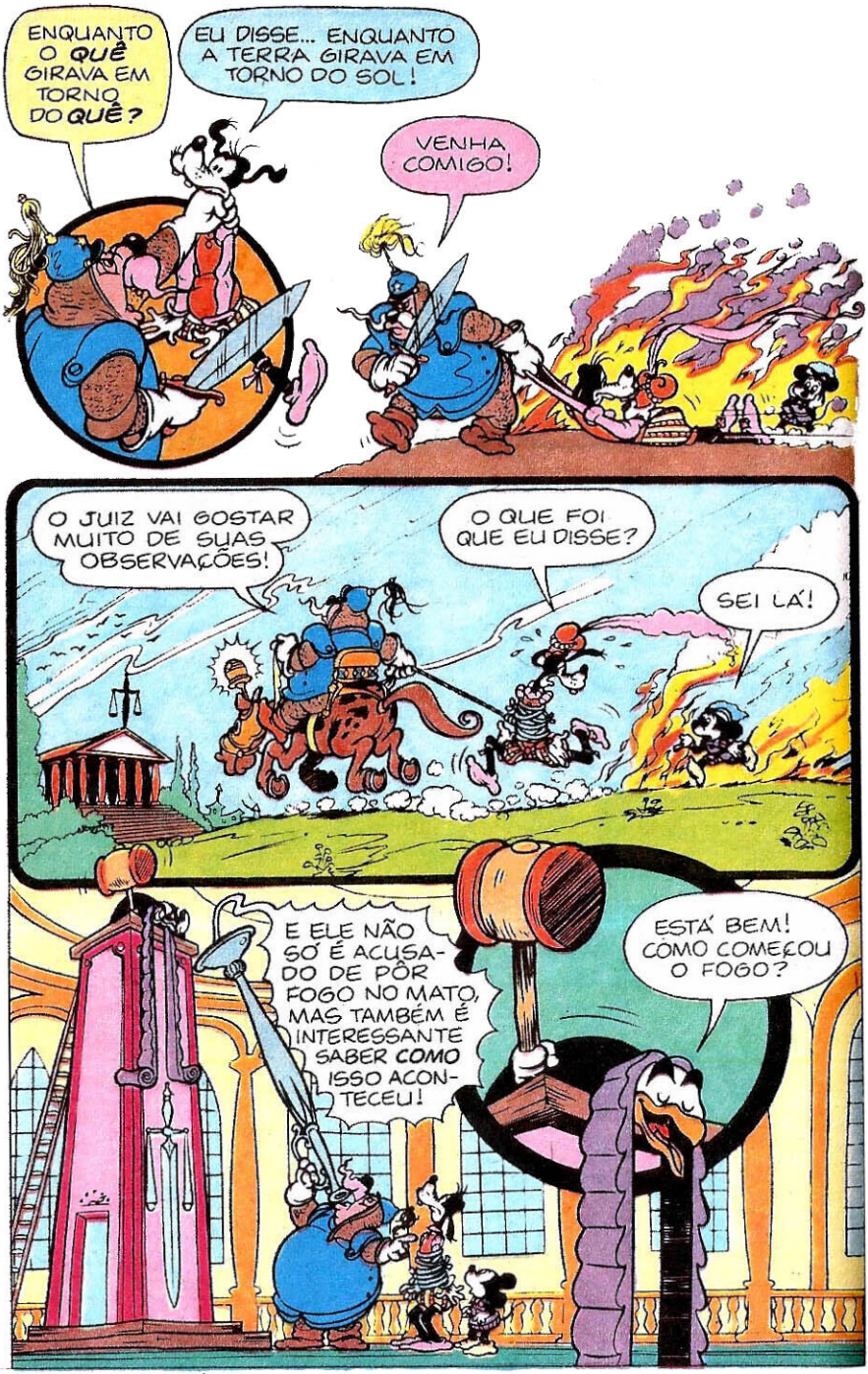

A BOLA OITO BATE NA DEZ, E O SALAME VAI PRA CAÇAPA!
MAPA MOSTRANDO A DIFÍCIL OPERAÇÃO DE REMOVER O SALAME DE SEU ENVOLTÓRIO!
BOLA 10
SALAME
BOLA BRANCA
BOLA 8
VAMOS MOSTRAR O QUE ACONTECE QUANDO A BOLA OITO BATE NA DEZ...
CLAC!
... A BOLA DEZ EMPURRA O SALAME PRA FORA DO TUBO E ELE VAI PRA CAÇAPA!

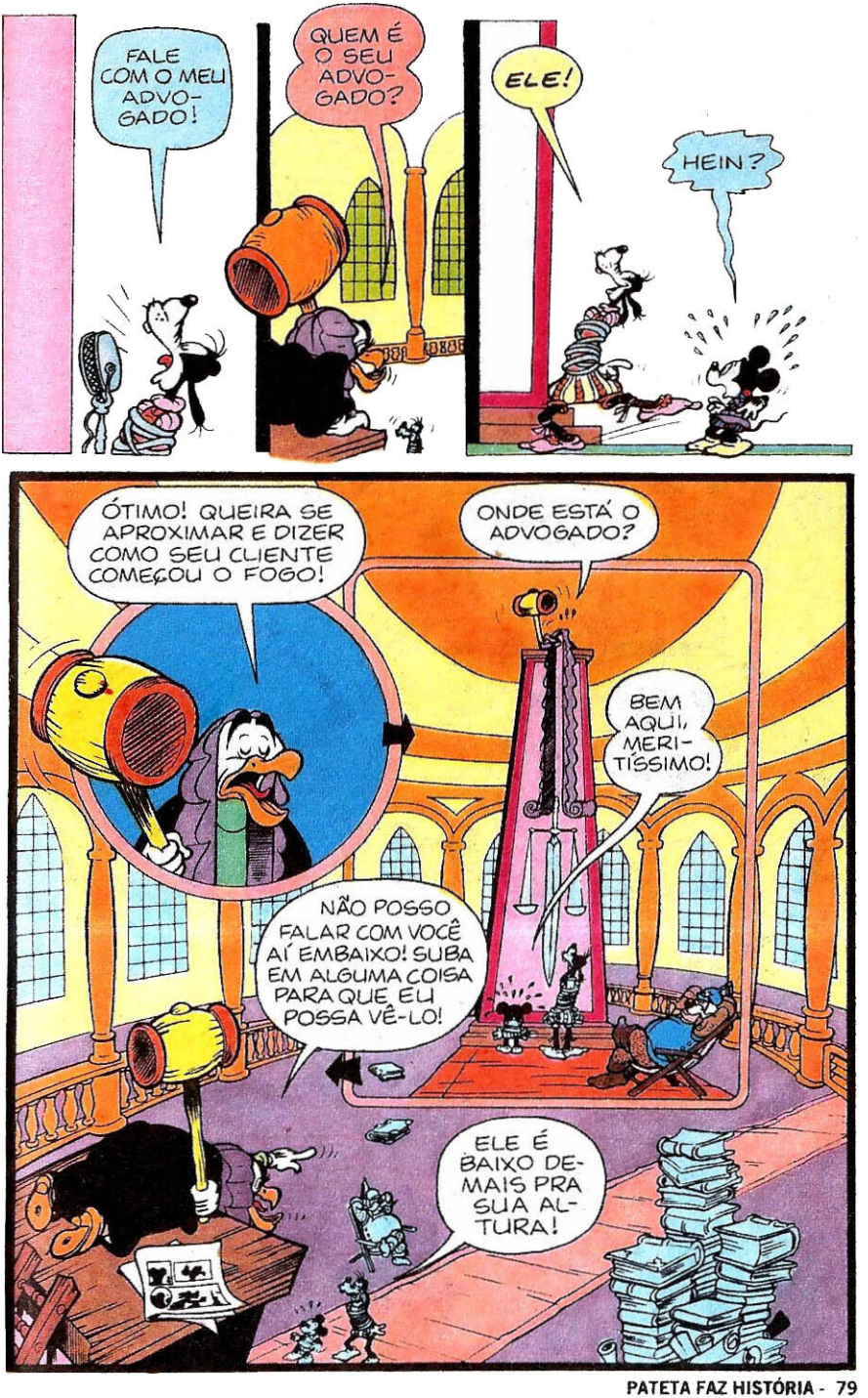

OS REGISTROS MÉDICOS DIZEM QUE O SEGUNDO SALAME FOI REMOVIDO COM A MESMA OPERAÇÃO!
Rx
OH, QUE OCASIÃO JUBILOSA! AGORA POSSO FAZER O MEU TELESCÓPIO! VIVA!
10
O QUE FOI, MICKEY? VOCÊ NÃO ESTÁ CONTENTE?
CLARO QUE ESTOU!
ENTÃO PULE QUE EU QUERO VER!
COMO É QUE FAÇO PAPÉIS COMO "O APRENDIZ DE FEITICEIRO" E DEPOIS VENHO PARAR NUMA HISTÓRIA DESSAS? É COISA QUE NUNCA VOU ENTENDER!
AGORA SÓ TENHO QUE COLOCAR UM TUBO DENTRO DO OUTRO, PÔR AS LENTES, E O TELESCÓPIO ESTÁ PRONTO!
IAU! AS LENTES! ELAS SUMIRAM! VOCÊ ESTÁ COM ELAS, MICKEY?
NÃO!

PÔXA! MEU BOLSO ESTÁ FURADO!
PERDI AS LENTES!
VENHA! VAMOS VOLTAR POR ONDE VIEMOS... TALVEZ A GENTE AS ENCONTRE!
SIM! OU OUTRA PESSOA PODERÁ FAZER UM TELESCÓPIO!
NUNCA PENSEI QUE UM TELESCÓPIO DESSE TANTO TRABALHO!
AQUELE QUE VIR AS LENTES PRIMEIRO, DEVE DIZER... ACHEI!
BOA IDÉIA! EU NUNCA PENSARIA EM DIZER ISSO!
NEM EU!
E
ALI ESTÃO ELAS! BEM ONDE CAÍRAM DO BOLSO FURADO DO GALILEU! MAS O SOL SE CONCENTROU NUMA DELAS! O QUE ACONTECERÁ?
CONTINUE PROCURANDO!
ESTOU PROCURANDO! ESTOU PROCURANDO!

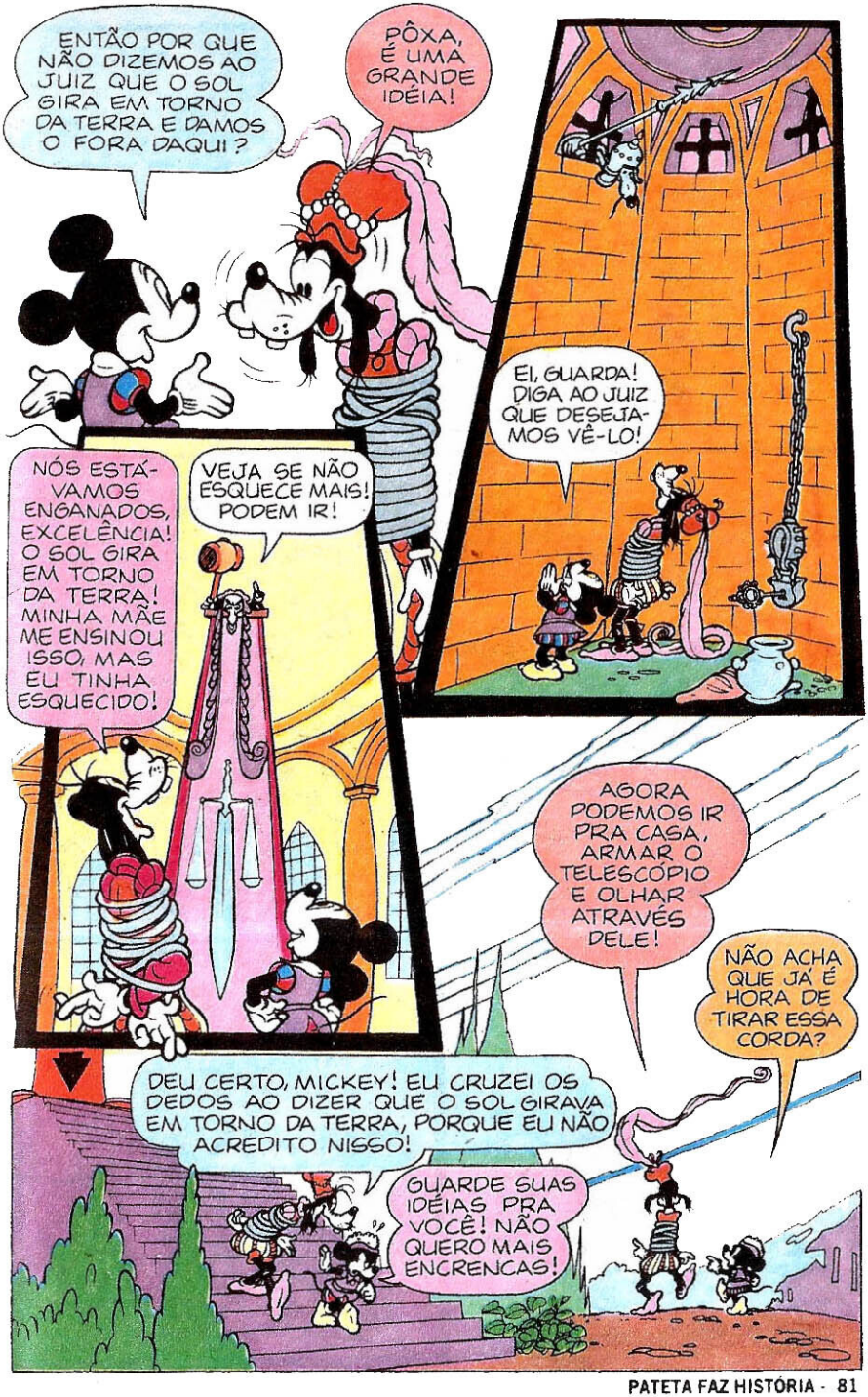

VEJA! UM INCÊNDIO!
VOU APAGAR AS CHAMAS!
SEUS PÉS SERVEM DIREITINHO PRA ISSO!
TUMP!
TUMP!
PARE DE PISAR! PARE!
PARAR POR QUÊ?
AS LENTES ESTÃO AÍ!
É MESMO!
ACHEI AS LENTES!

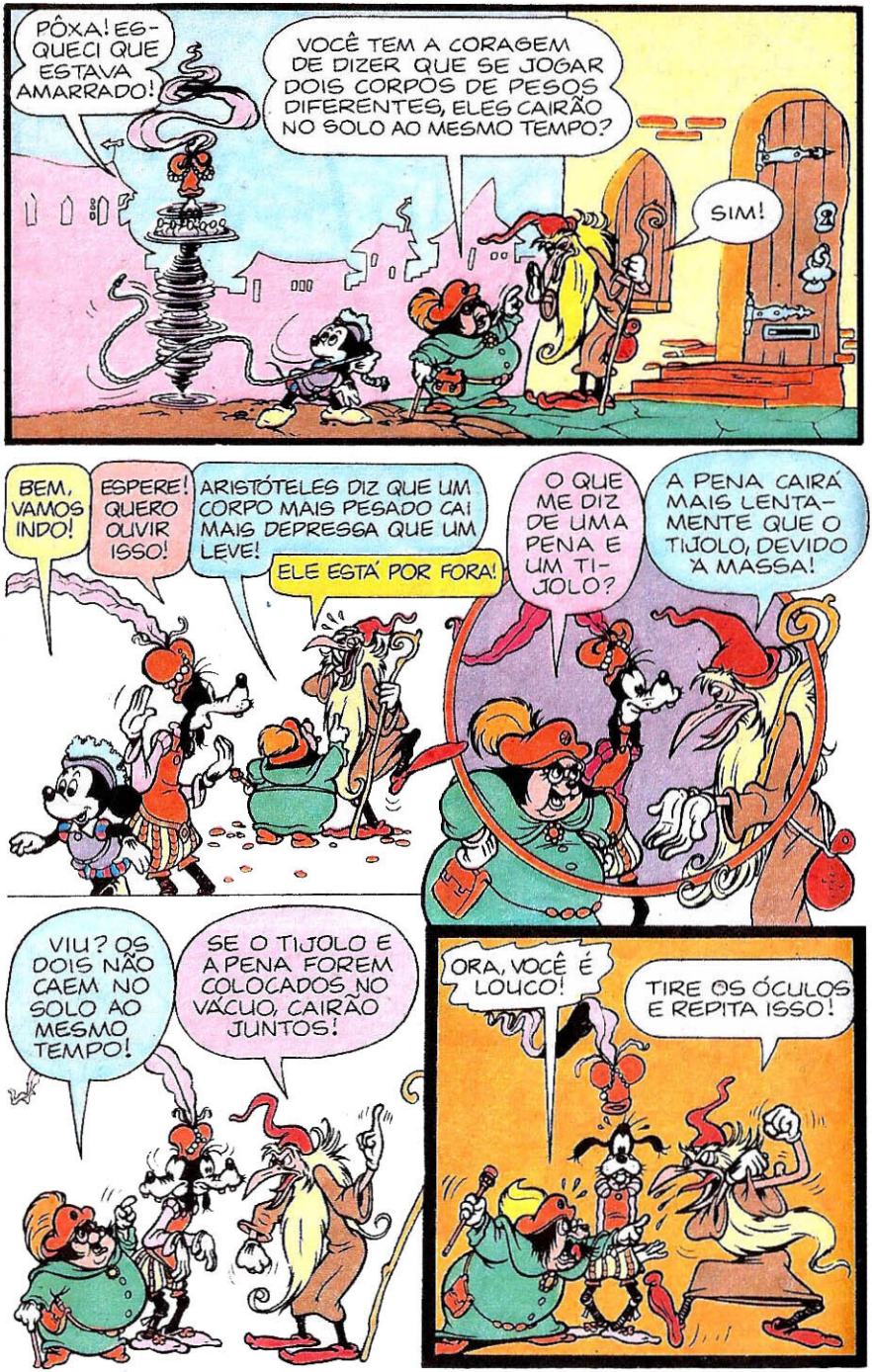
FOI BOM VOCÊ MANDAR EU PARAR DE PISAR OU PODERIA TER QUEBRADO AS LENTES!
XI! AÍ VEM O XERIFE DE PISA!
CLOP! CLOP!
QUEM COMEÇOU ESSE INCÊNDIO?
NÓS NÃO FOMOS!
TENTAMOS ATÉ APAGÁ-LO!
MAS ALGUÉM PÔS FOGO AÍ! O FOGO NÃO PODE TER COMEÇADO SOZINHO!
PODE, SIM!
DIGA COMO, PLEBEU!
MEU NOME É GALILEU!
O FOGO COMEÇOU POR COMBUSTÃO ESPONTÂNEA!
O QUE QUER DIZER ISSO?
O MICKEY TEM RAZÃO! SABE, ENQUANTO A TERRA GIRAVA EM TORNO DO SOL, OS RAIOS DELE ATRAVESSARAM A LENTE E...

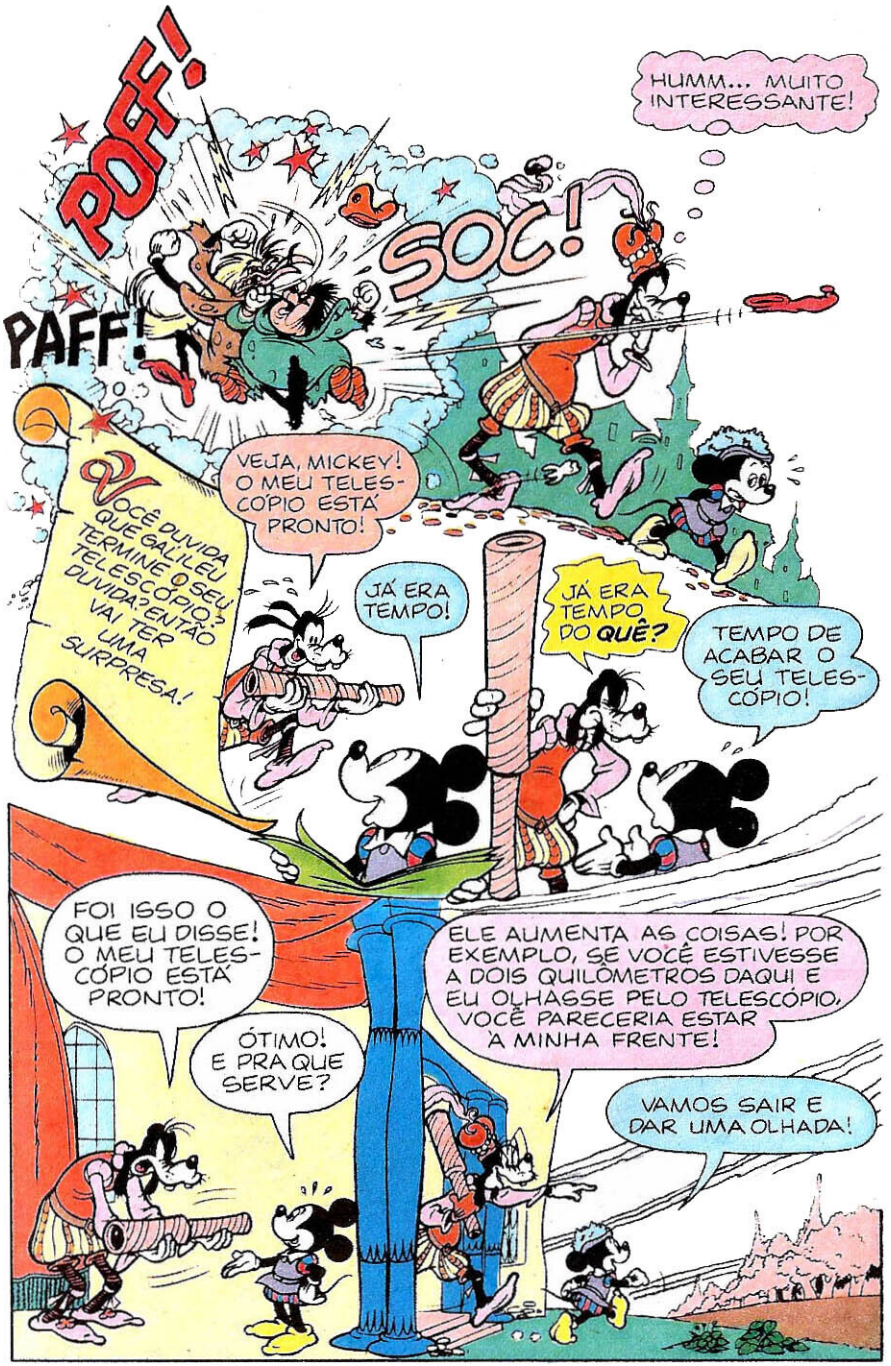

ENQUANTO O QUÊ GIRAVA EM TORNO DO QUÊ?
EU DISSE... ENQUANTO A TERRA GIRAVA EM TORNO DO SOL!
VENHA COMIGO!
O JUIZ VAI GOSTAR MUITO DE SUAS OBSERVAÇÕES!
O QUE FOI QUE EU DISSE?
SEI LÁ!
E ELE NÃO SÓ É ACUSADO DE PÔR FOGO NO MATO, MAS TAMBÉM É INTERESSANTE SABER COMO ISSO ACONTECEU!
ESTÁ BEM! COMO COMEÇOU O FOGO?


FALE COM O MEU ADVOGADO!
QUEM É O SEU ADVOGADO?
ELE!
HEIN?
ÓTIMO! QUEIRA SE APROXIMAR E DIZER COMO SEU CLIENTE COMEÇOU O FOGO!
ONDE ESTÁ O ADVOGADO?
BEM AQUI, MERITÍSSIMO!
NÃO POSSO FALAR COM VOCÊ AÍ EMBAIXO! SUBA EM ALGUMA COISA PARA QUE EU POSSA VÊ-LO!
ELE É BAIXO DEMAIS PRA SUA ALTURA!

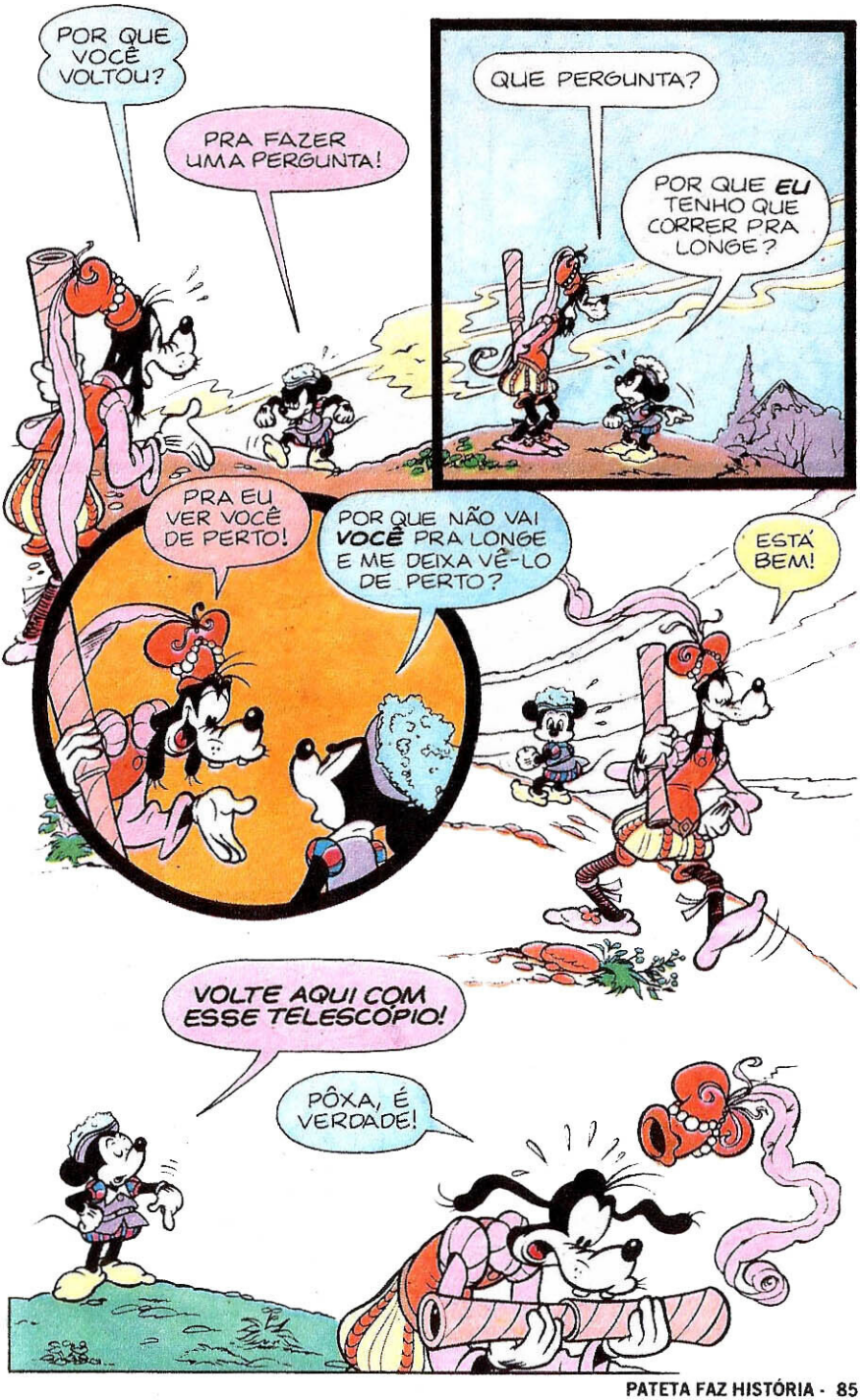
AGORA FALE!
BEM, AS LENTES QUE MEU CLIENTE PERDEU CAÍRAM SOBRE UM ARBUSTO SECO, E ENQUANTO A TERRA GIRAVA EM TORNO DO SOL, OS RAIOS DE LUZ...
A TERRA GIRAVA EM TORNO DO SOL?
VOCÊ ACREDITA NISSO?
BEM, NA VERDADE, NUNCA PENSEI MUITO SOBRE ISSO!
POIS EU VOU LHE DAR BASTANTE TEMPO PRA PENSAR! PONHA OS DOIS NA CADEIA!
VAP!
A TERRA GIRA EM TORNO DO SOL, NÃO É?
EU SEMPRE PENSEI QUE SIM!
MAS VOCÊ NÃO SE IMPORTA SE É A TERRA QUE GIRA EM TORNO DO SOL, OU SE É O SOL QUE GIRA EM TORNO DA TERRA, NÃO É?
CLARO QUE NÃO! POUCO ESTOU LIGANDO!

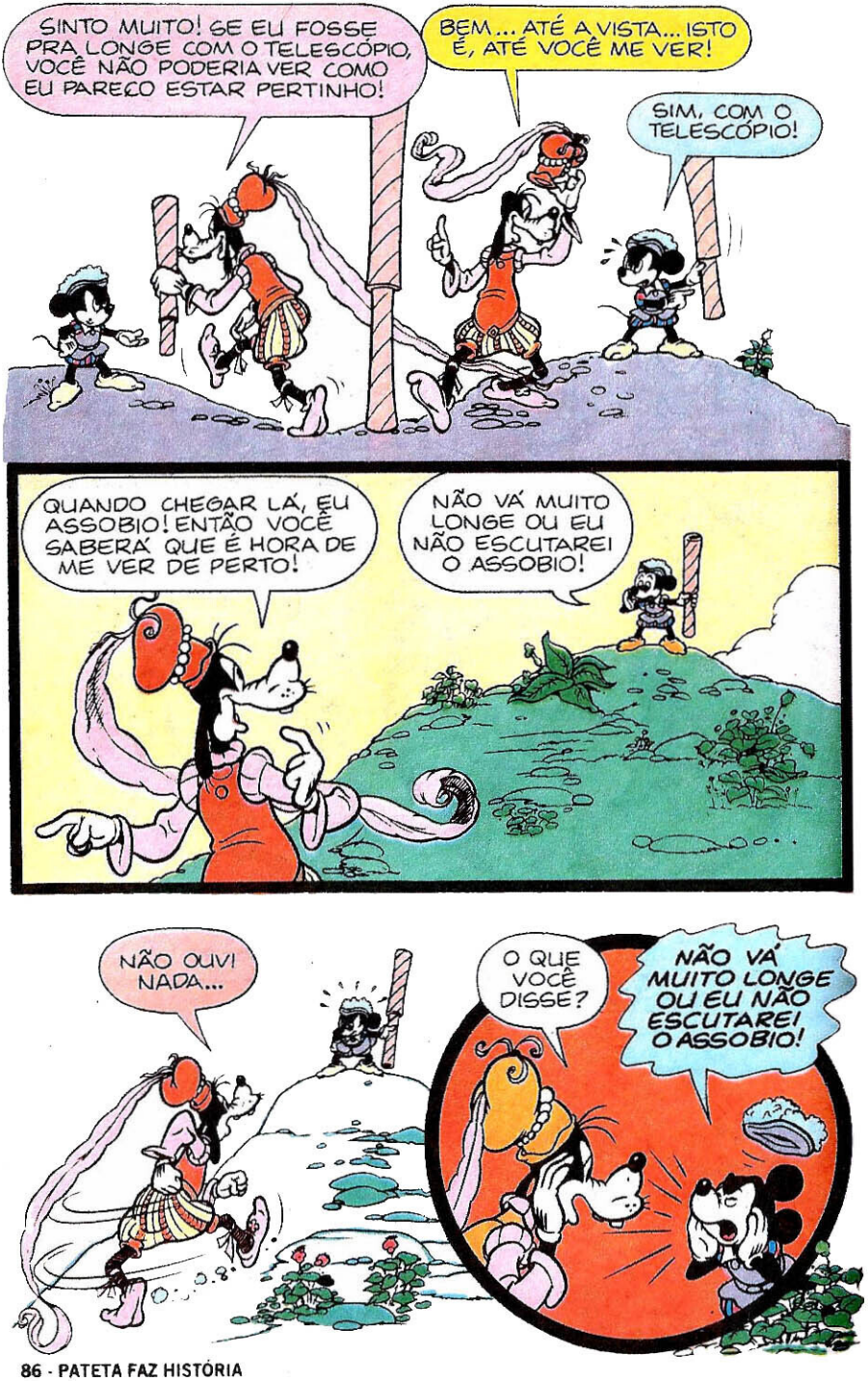

ENTÃO POR QUE NÃO DIZEMOS AO JUIZ QUE O SOL GIRA EM TORNO DA TERRA E DAMOS O FORA DAQUI?
PÔXA, É UMA GRANDE IDÉIA!
EI, GUARDA! DIGA AO JUIZ QUE DESEJAMOS VÊ-LO!
NÓS ESTÁVAMOS ENGANADOS, EXCELÊNCIA! O SOL GIRA EM TORNO DA TERRA! MINHA MÃE ME ENSINOU ISSO, MAS EU TINHA ESQUECIDO!
VEJA SE NÃO ESQUECE MAIS! PODEM IR!
AGORA PODEMOS IR PRA CASA, ARMAR O TELESCÓPIO E OLHAR ATRAVÉS DELE!
NÃO ACHA QUE JÁ É HORA DE TIRAR ESSA CORDA?
DEU CERTO, MICKEY! EU CRUZEI OS DEDOS AO DIZER QUE O SOL GIRAVA EM TORNO DA TERRA, PORQUE EU NÃO ACREDITO NISSO!
GUARDE SUAS IDÉIAS PRA VOCÊ! NÃO QUERO MAIS ENCRENCAS!


PÔXA! ESQUECI QUE ESTAVA AMARRADO!
VOCÊ TEM A CORAGEM DE DIZER QUE SE JOGAR DOIS CORPOS DE PESOS DIFERENTES, ELES CAIRÃO NO SOLO AO MESMO TEMPO?
SIM!
BEM, VAMOS INDO!
ESPERE! QUERO OUVIR ISSO!
ARISTÓTELES DIZ QUE UM CORPO MAIS PESADO CAI MAIS DEPRESSA QUE UM LEVE!
ELE ESTÁ POR FORA!
O QUE ME DIZ DE UMA PENA E UM TIJOLO?
A PENA CAIRÁ MAIS LENTAMENTE QUE O TIJOLO, DEVIDO À MASSA!
VIU? OS DOIS NÃO CAEM NO SOLO AO MESMO TEMPO!
SE O TIJOLO E A PENA FOREM COLOCADOS NO VÁCUO, CAIRÃO JUNTOS!
ORA, VOCÊ É LOUCO!
TIRE OS ÓCULOS E REPITA ISSO!

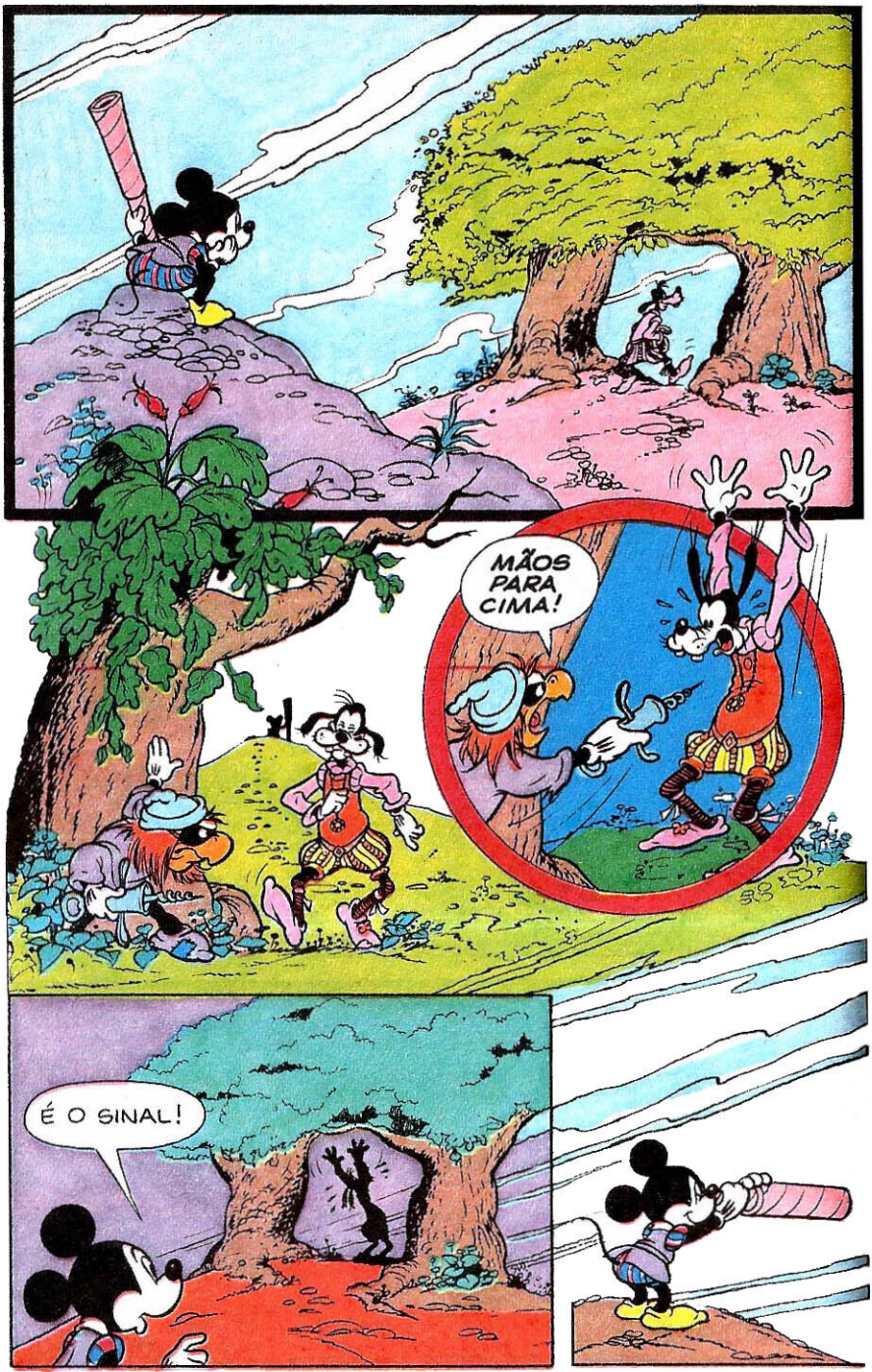

POFF!
PAFF!
SOC!
HUMM... MUITO INTERESSANTE!
VOCÊ DUVIDA QUE GALILEU TERMINE O SEU TELESCÓPIO? DUVIDA? ENTÃO VAI TER UMA SURPRESA!
VEJA, MICKEY! O MEU TELESCÓPIO ESTÁ PRONTO!
JÁ ERA TEMPO!
JÁ ERA TEMPO DO QUÊ?
TEMPO DE ACABAR O SEU TELESCÓPIO!
FOI ISSO O QUE EU DISSE! O MEU TELESCÓPIO ESTÁ PRONTO!
ÓTIMO! E PRA QUE SERVE?
ELE AUMENTA AS COISAS! POR EXEMPLO, SE VOCÊ ESTIVESSE A DOIS QUILÔMETROS DAQUI E EU OLHASSE PELO TELESCÓPIO, VOCÊ PARECERIA ESTAR À MINHA FRENTE!
VAMOS SAIR E DAR UMA OLHADA!

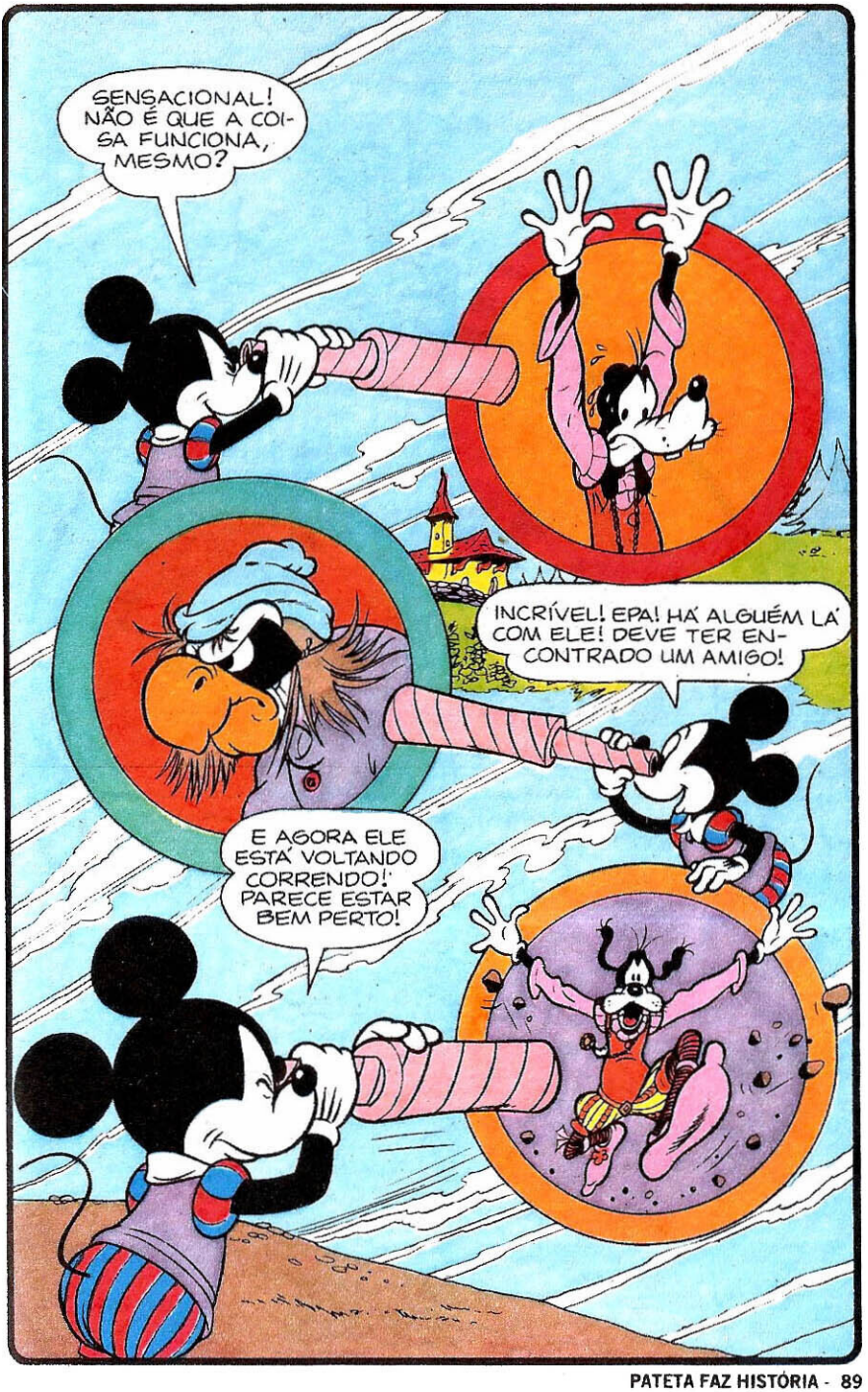
DEIXE-ME EXPERI-MENTAR!
ESTÁ BEM! CORRA PRA LONGE E EU FICO AQUI PRA VER VOCÊ DE PERTO!
CORRA ATÉ EU NÃO PODER MAIS VÊ-LO!
?
?
ORA, ISSO NÃO É NADA LONGE!

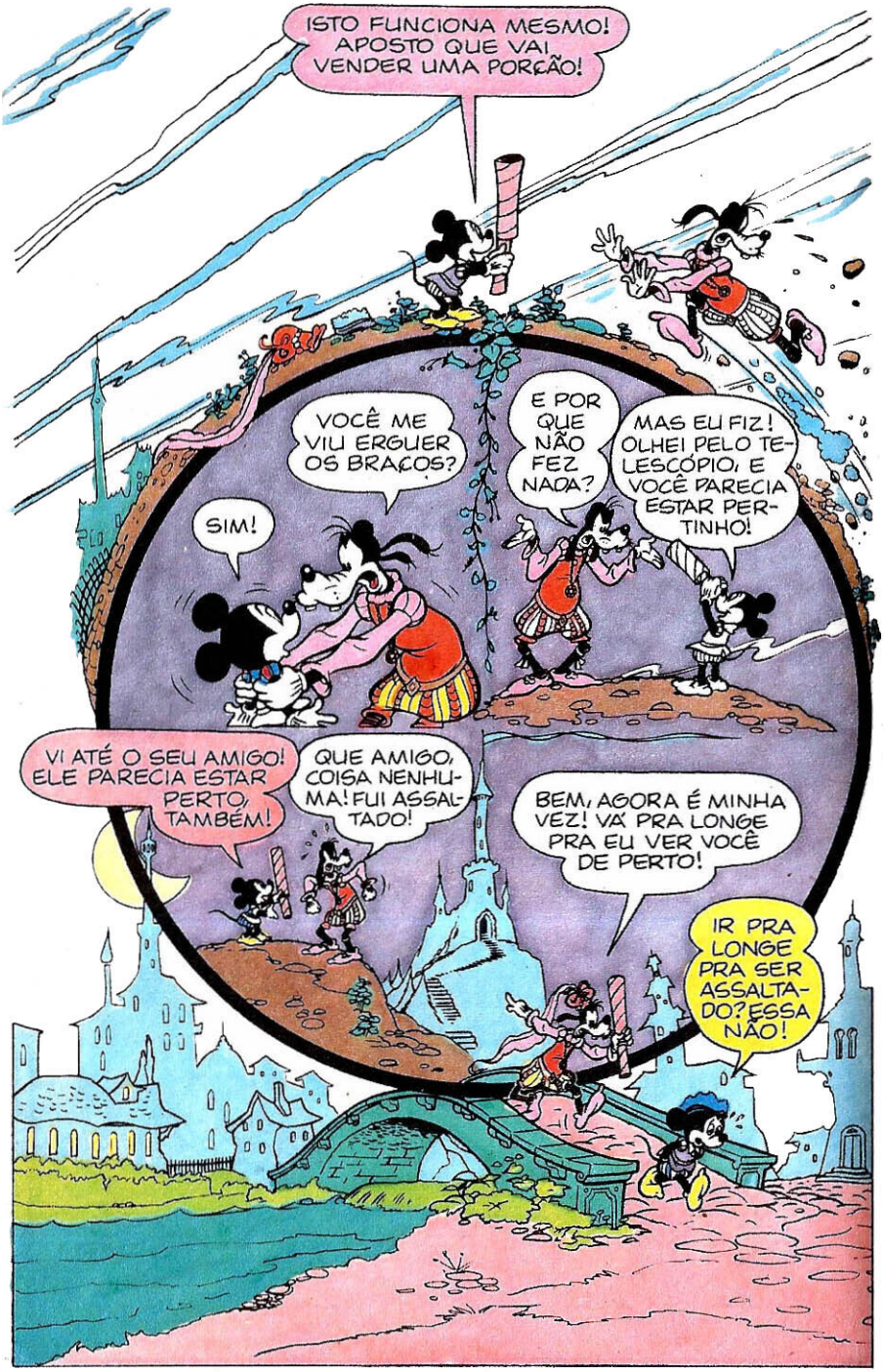

POR QUE VOCÊ VOLTOU?
PRA FAZER UMA PERGUNTA!
QUE PERGUNTA?
POR QUE EU TENHO QUE CORRER PRA LONGE?
PRA EU VER VOCÊ DE PERTO!
POR QUE NÃO VAI VOCÊ PRA LONGE E ME DEIXA VÊ-LO DE PERTO?
ESTÁ BEM!
VOLTE AQUI COM ESSE TELESCÓPIO!
PÔXA, É VERDADE!

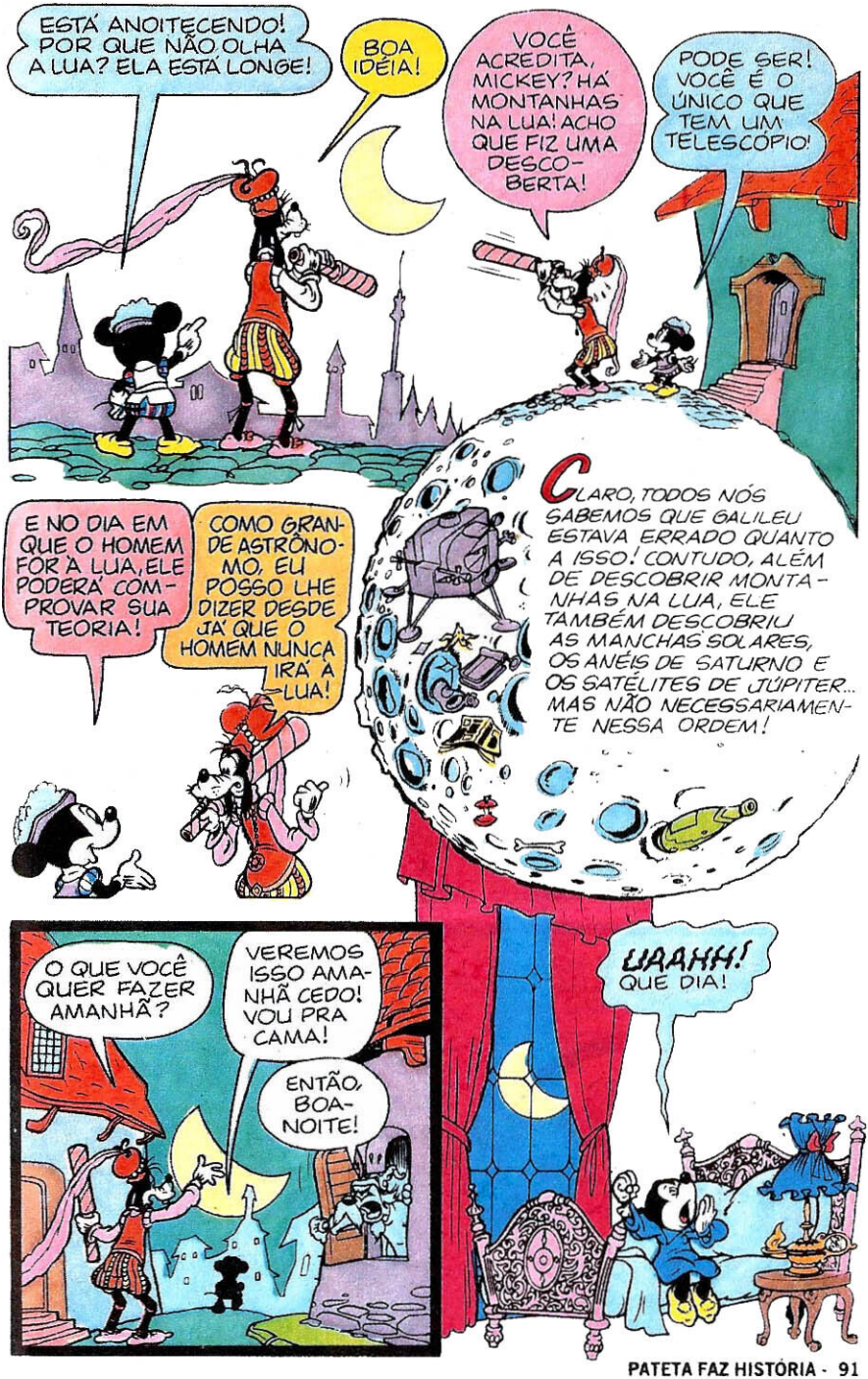

SINTO MUITO! SE EU FOSSE PRA LONGE COM O TELESCÓPIO, VOCÊ NÃO PODERIA VER COMO EU PARECO ESTAR PERTINHO!
BEM... ATÉ A VISTA... ISTO É, ATÉ VOCÊ ME VER!
SIM, COM O TELESCÓPIO!
QUANDO CHEGAR LÁ, EU ASSOBIO! ENTÃO VOCÊ SABERÁ QUE É HORA DE ME VER DE PERTO!
NÃO VÁ MUITO LONGE OU EU NÃO ESCUTAREI O ASSOBIO!
NÃO OUVI NADA...
O QUE VOCÊ DISSE?
NÃO VÁ MUITO LONGE OU EU NÃO ESCUTAREI O ASSOBIO!

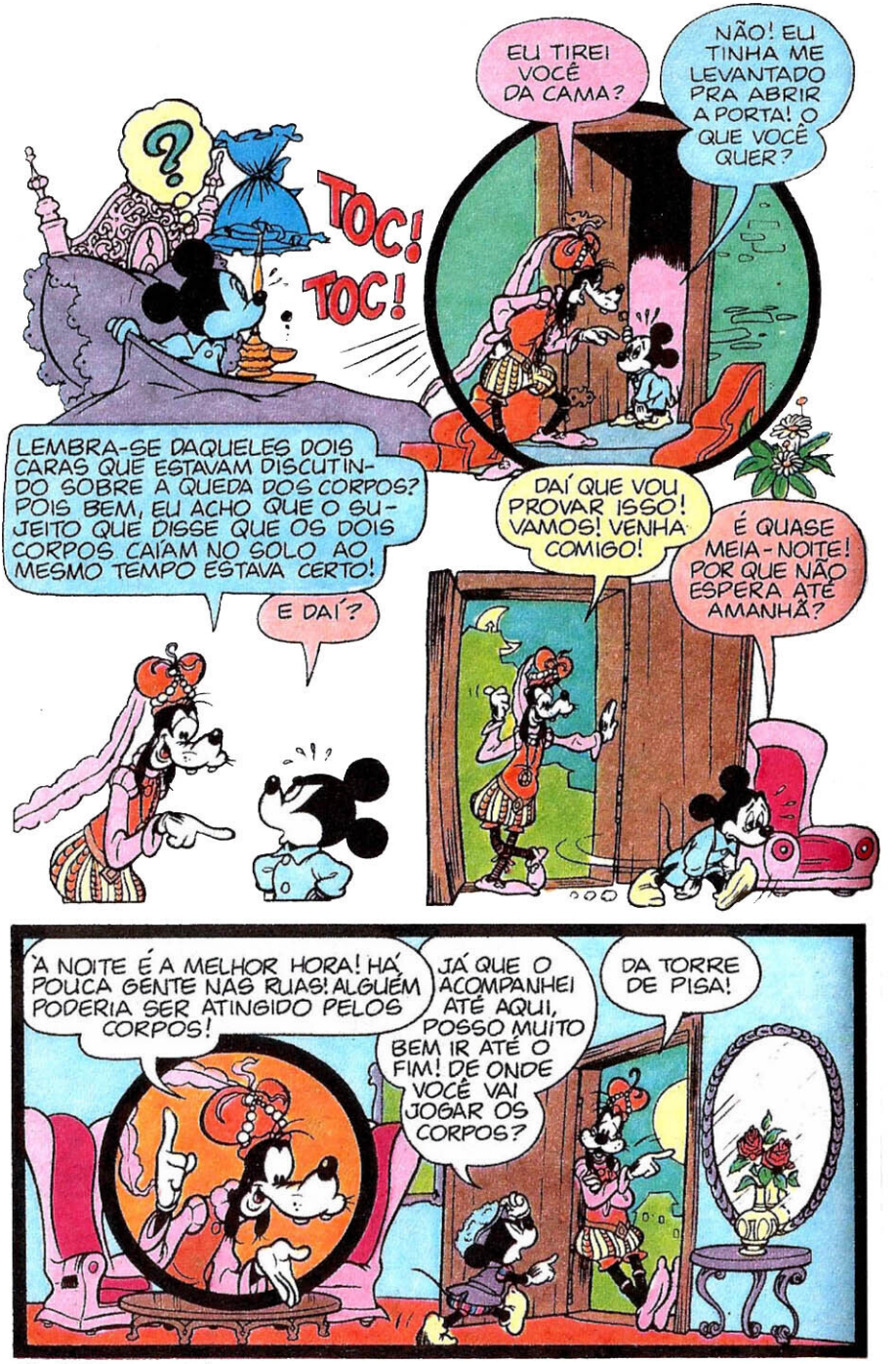
VOCÊ VAI ME OUVIR, SIM! EU ASSOBIO FORTE... OUÇA SÓ ISSO!
FI-FIUUU!
E ENTÃO? NÃO FOI FORTE?
SE FOI! PARECE APITO DE FÁBRICA!
TIVE UMA IDÉIA MELHOR! QUANDO EU ESTIVER LONGE, AO INVÉS DE ASSOBIAR, ERGUEREI OS BRAÇOS ASSIM!
SIM, ISSO É MELHOR DO QUE SEUS ASSOBIOS!
NÃO SE ESQUEÇA! QUANDO EU ERGUER OS BRAÇOS ASSIM, OLHE PELO TELESCÓPIO E ME VERÁ DE PERTINHO!
ANDE DEPRESSA ANTES QUE ESCUREÇA!

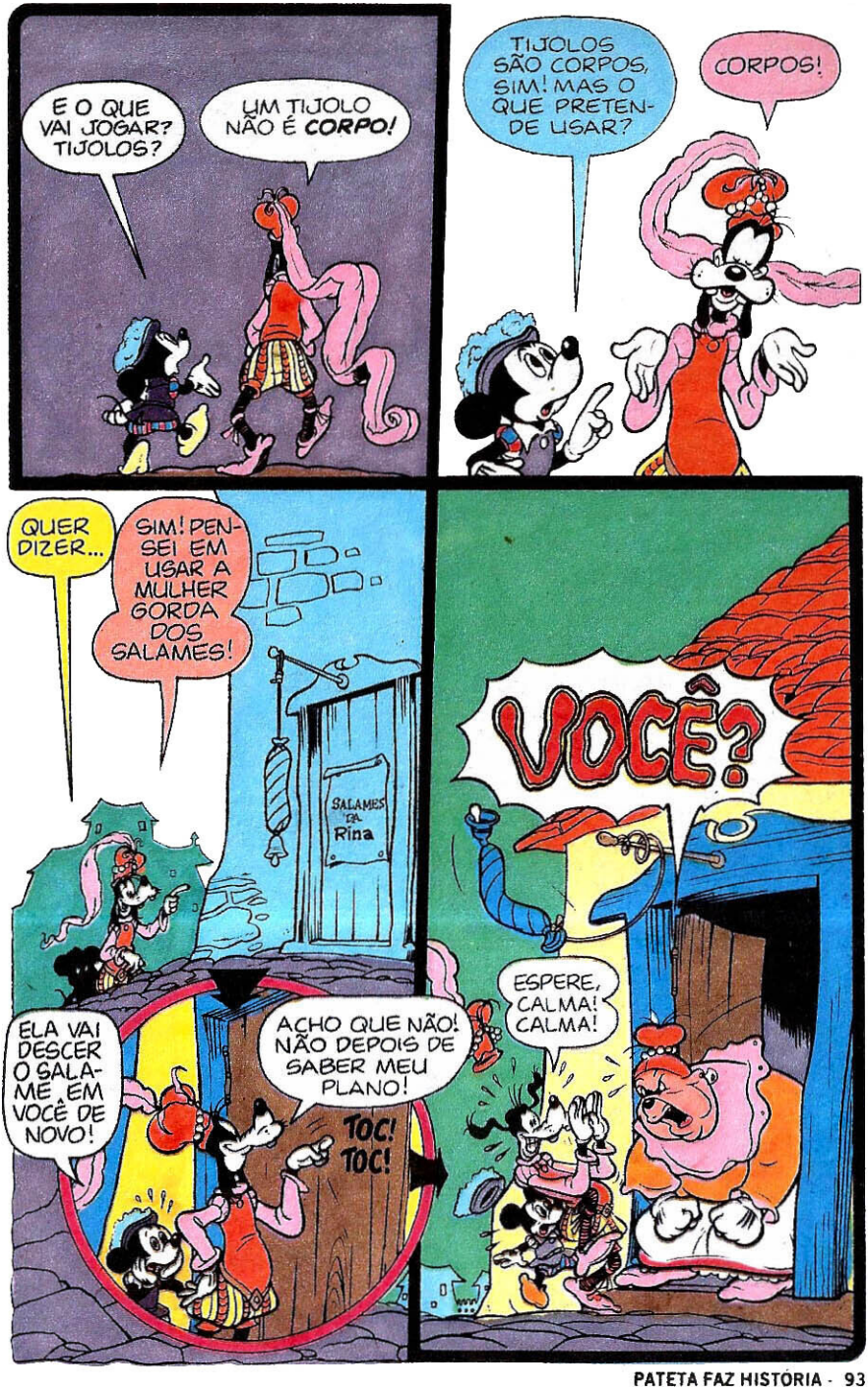

MÃOS PARA CIMA!
É O SINAL!

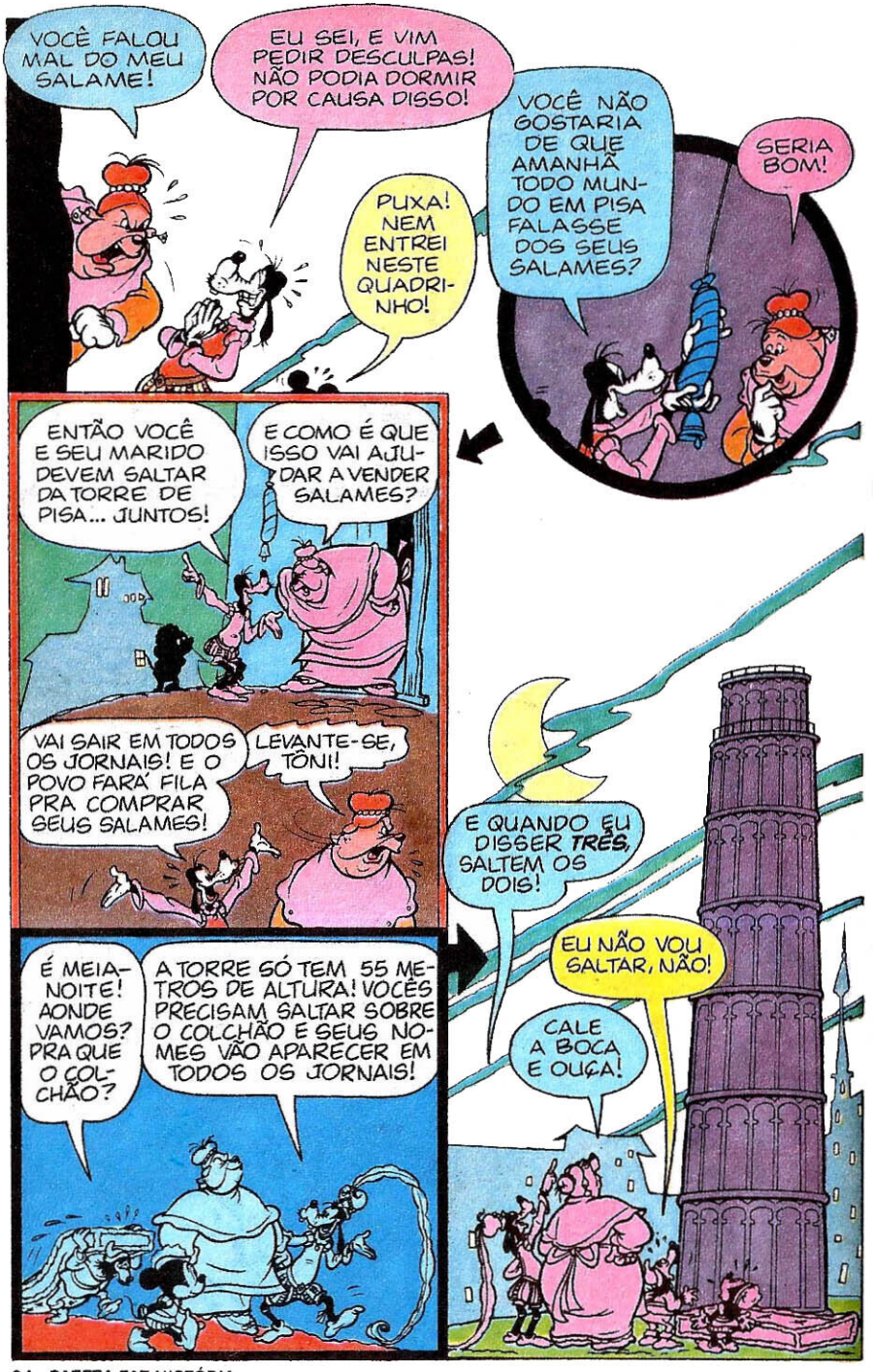

SENSACIONAL! NÃO É QUE A COISA FUNCIONA, MESMO?
INCRÍVEL! EPA! HÁ ALGUÉM LÁ COM ELE! DEVE TER ENCONTRADO UM AMIGO!
E AGORA ELE ESTÁ VOLTANDO CORRENDO! PARECE ESTAR BEM PERTO!

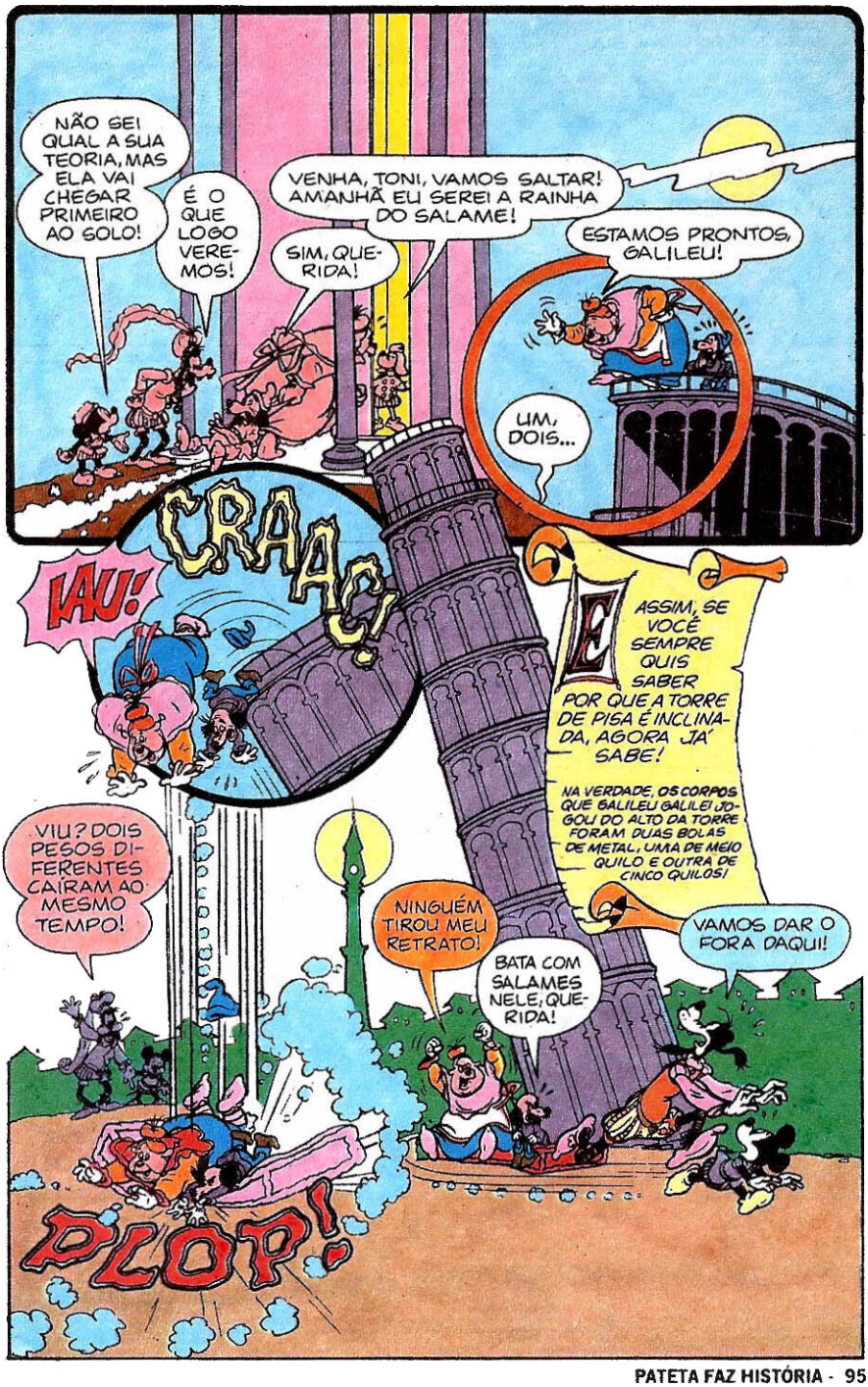

ISTO FUNCIONA MESMO! APOSTO QUE VAI VENDER UMA PORÇÃO!
VOCÊ ME VIU ERGUER OS BRAÇOS?
SIM!
E POR QUE NÃO FEZ NADA?
MAS EU FIZ! OLHEI PELO TELESCÓPIO, E VOCÊ PARECIA ESTAR PERTINHO!
VI ATÉ O SEU AMIGO! ELE PARECIA ESTAR PERTO, TAMBÉM!
QUE AMIGO, COISA NENHUMA! FUI ASSALTADO!
BEM, AGORA É MINHA VEZ! VÁ PRA LONGE PRA EU VER VOCÊ DE PERTO!
IR PRA LONGE PRA SER ASSALTADO? ESSA NÃO!

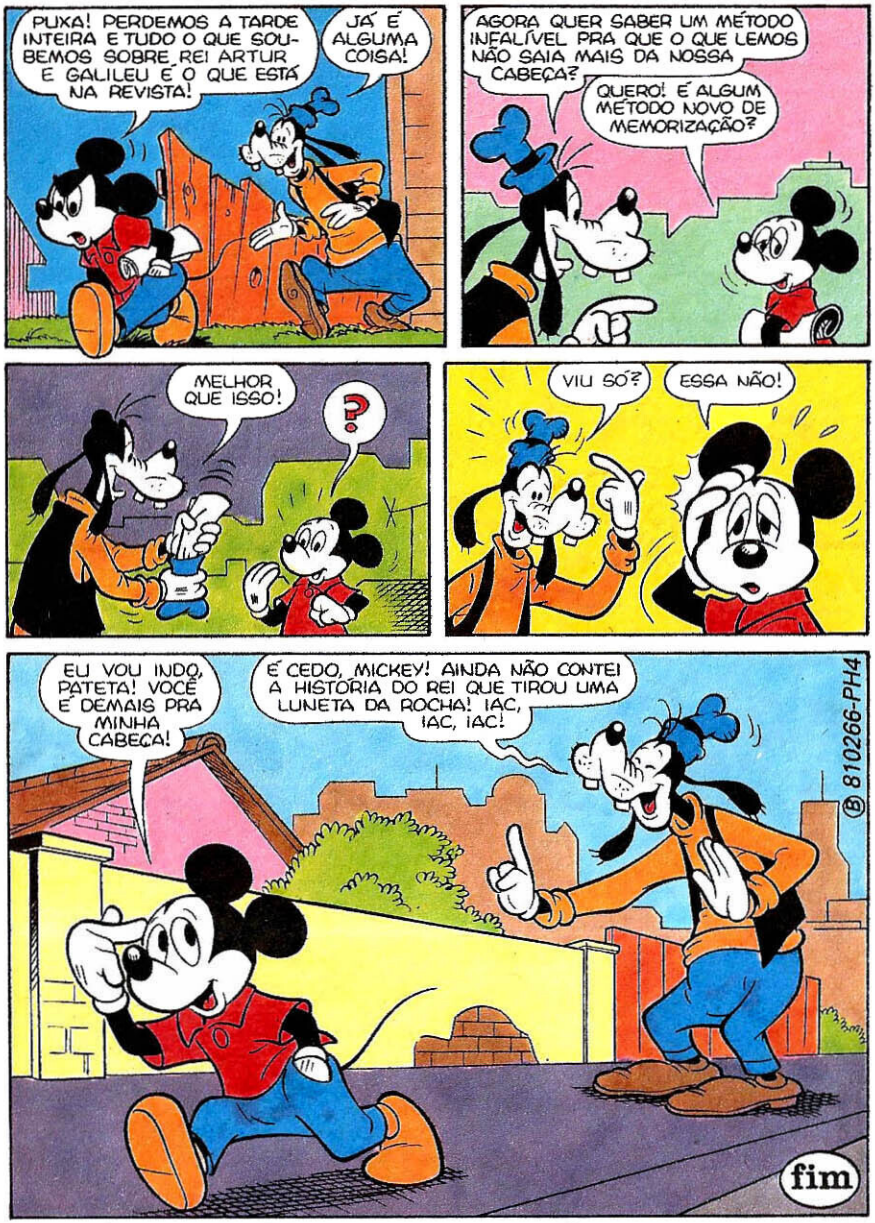

ESTÁ ANOITECENDO! POR QUE NÃO OLHA A LUA? ELA ESTÁ LONGE!
BOA IDÉIA!
VOCÊ ACREDITA, MICKEY? HÁ MONTANHAS NA LUA! ACHO QUE FIZ UMA DESCOBERTA!
PODE SER! VOCÊ É O ÚNICO QUE TEM UM TELESCÓPIO!
CLARO, TODOS NÓS SABEMOS QUE GALILEU ESTAVA ERRADO QUANTO A ISSO! CONTUDO, ALÉM DE DESCOBRIR MONTANHAS NA LUA, ELE TAMBÉM DESCOBRIU AS MANCHAS SOLARES, OS ANÉIS DE SATURNO E OS SATÉLITES DE JÚPITER... MAS NÃO NECESSARIAMENTE NESSA ORDEM!
E NO DIA EM QUE O HOMEM FOR À LUA, ELE PODERÁ COMPROVAR SUA TEORIA!
COMO GRANDE ASTRÔNOMO, EU POSSO LHE DIZER DESDE JÁ QUE O HOMEM NUNCA IRÁ À LUA!
O QUE VOCÊ QUER FAZER AMANHÃ?
VEREMOS ISSO AMANHÃ CEDO! VOU PRA CAMA!
ENTÃO, BOA-NOITE!
UAAHH! QUE DIA!


?
TOC! TOC!
EU TIREI VOCÊ DA CAMA?
NÃO! EU TINHA ME LEVANTADO PRA ABRIR A PORTA! O QUE VOCÊ QUER?
LEMBRA-SE DAQUELES DOIS CARAS QUE ESTAVAM DISCUTINDO SOBRE A QUEDA DOS CORPOS? POIS BEM, EU ACHO QUE O SUJEITO QUE DISSE QUE OS DOIS CORPOS CAÍAM NO SOLO AO MESMO TEMPO ESTAVA CERTO!
E DAÍ?
DAÍ QUE VOU PROVAR ISSO! VAMOS! VENHA COMIGO!
É QUASE MEIA-NOITE! POR QUE NÃO ESPERA ATÉ AMANHÃ?
A NOITE É A MELHOR HORA! HÁ POUCA GENTE NAS RUAS! ALGUÉM PODERIA SER ATINGIDO PELOS CORPOS!
JÁ QUE O ACOMPANHEI ATÉ AQUI, POSSO MUITO BEM IR ATÉ O FIM! DE ONDE VOCÊ VAI JOGAR OS CORPOS?
DA TORRE DE PISA!


E O QUE VAI JOGAR? TIJOLOS?
UM TIJOLO NÃO É CORPO!
TIJOLOS SÃO CORPOS, SIM! MAS O QUE PRETENDE USAR?
CORPOS!
QUER DIZER...
SIM! PENSEI EM USAR A MULHER GORDA DOS SALAMES!
SALAMES DA Rina
VOCÊ?
ELA VAI DESCER O SALAME EM VOCÊ DE NOVO!
ACHO QUE NÃO! NÃO DEPOIS DE SABER MEU PLANO!
TOC! TOC!
ESPERE, CALMA! CALMA!


VOCÊ FALOU MAL DO MEU SALAME!
EU SEI, E VIM PEDIR DESCULPAS! NÃO PODIA DORMIR POR CAUSA DISSO!
PUXA! NEM ENTREI NESTE QUADRINHO!
VOCÊ NÃO GOSTARIA DE QUE AMANHÃ TODO MUNDO EM PISA FALASSE DOS SEUS SALAMES?
SERIA BOM!
ENTÃO VOCÊ E SEU MARIDO DEVEM SALTAR DA TORRE DE PISA... JUNTOS!
E COMO É QUE ISSO VAI AJUDAR A VENDER SALAMES?
VAI SAIR EM TODOS OS JORNAIS! E O POVO FARÁ FILA PRA COMPRAR SEUS SALAMES!
LEVANTE-SE, TÔNI!
É MEIA-NOITE! AONDE VAMOS? PRA QUE O COLCHÃO?
A TORRE SÓ TEM 55 METROS DE ALTURA! VOCÊS PRECISAM SALTAR SOBRE O COLCHÃO E SEUS NOMES VÃO APARECER EM TODOS OS JORNAIS!
E QUANDO EU DISSER *TRÊS*, SALTEM OS DOIS!
EU NÃO VOU SALTAR, NÃO!
CALE A BOCA E OUÇA!


NÃO SEI QUAL A SUA TEORIA, MAS ELA VAI CHEGAR PRIMEIRO AO SOLO!
É O QUE LOGO VEREMOS!
VENHA, TONI, VAMOS SALTAR! AMANHÃ EU SEREI A RAINHA DO SALAME!
SIM, QUERIDA!
ESTAMOS PRONTOS, GALILEU!
UM, DOIS...
CRAAC!
IAU!
ASSIM, SE VOCÊ SEMPRE QUIS SABER POR QUE A TORRE DE PISA É INCLINADA, AGORA JÁ SABE!
NA VERDADE, OS CORPOS QUE GALILEU GALILEI JOGOU DO ALTO DA TORRE FORAM DUAS BOLAS DE METAL, UMA DE MEIO QUILO E OUTRA DE CINCO QUILOS!
VIU? DOIS PESOS DIFERENTES CAÍRAM AO MESMO TEMPO!
NINGUÉM TIROU MEU RETRATO!
BATA COM SALAMES NELE, QUERIDA!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
PLOP!



PATETA FAZ HISTÓRIA N.º 4 - Edição Especial de Almanaque Disney n.º 128, janeiro de 1982 - REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Maria Suzete Cesellato, Monica B. Hegeirom, Walkiria M. De Felice Ferreira. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Gilmar P. Caldeira. Gerente de Grupo de Produto: Ramón Vilutis. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar atrasado o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço de última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Diappoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo-SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal*: Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1136 P 209/73.

É TEMPO DE RIR COM PATETA FAZ HISTÓRIA

Já pensou o Pateta no lugar de vultos como Beethoven ou Leonardo da Vinci? Esse é um modo muito mais gostoso de conhecer... o outro lado da história. E tem mais: Tutancâmon, Gutenberg, Frankenstein, Colombo, Rei Artur, Galileu, Rei Midas e Marco Polo também estão presentes nas 5 edições de **Pateta faz História.** Essa coleção você não pode perder!

O quinto e último número da sua coleção

PATETA FAZ HISTÓRIA

Pateta Frankenstein

Não leia essa história sozinho: você vai morrer de rir!

e

PATETA COLOMBO

O primeirão a colocar um ovo em pé!

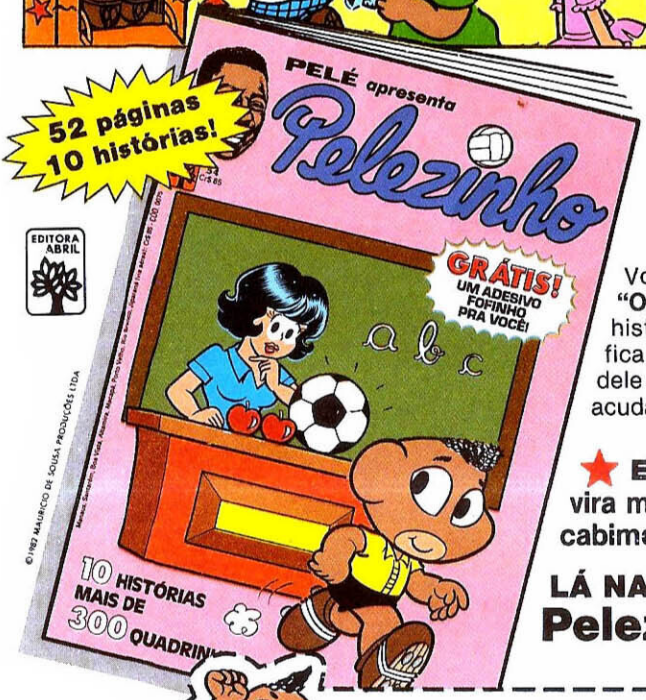
Não deixe sua coleção incompleta.
Em fevereiro, nas bancas.

Cuidado com esse fogão...

o Pelezinho

está dentro dele !!

GRÁTIS
um adesivo fofinho pra você!



Você vai rir a valer com **"O salvamento"**, uma história onde o Pelezinho fica preso no fogão da mãe dele e é um "Deus nos acuda" pra tirá-lo de lá!

★ **E MAIS:** Cana Braba vira menina!! Tem cabimento?

LÁ NA BANCA JÁ TEM!
Pelezinho 54

recorte aqui

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe. Depois aguarde!

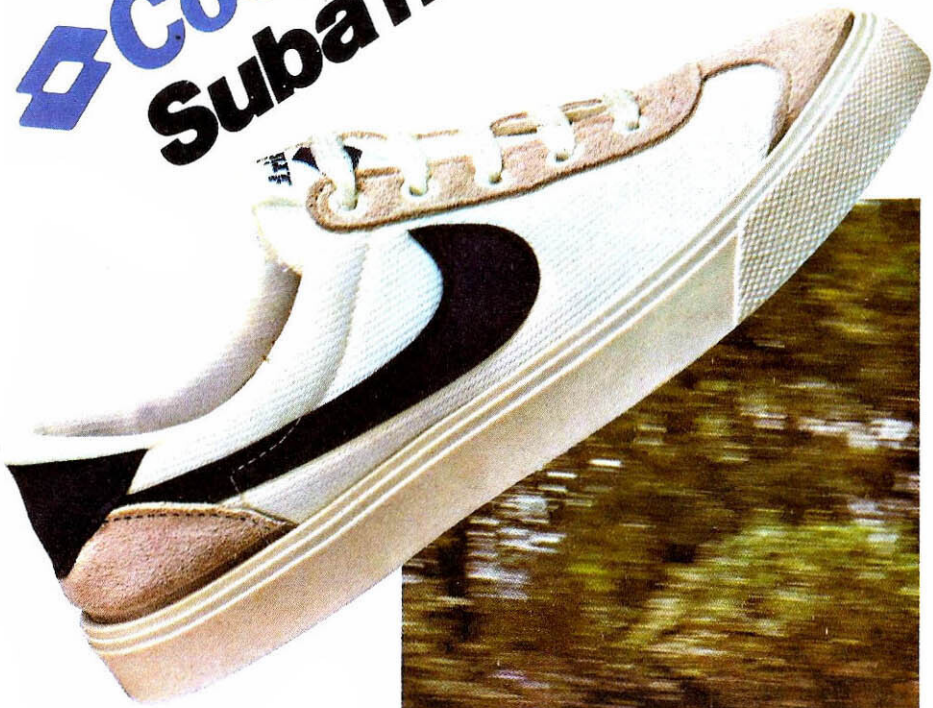
EU QUERO A REVISTA DO
Pelezinho

Quando comprar revistas pra você, traga pra mim **Pelezinho 54!** Na banca já tem!

.....

Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer!

Iris Cooper... Suba nele!



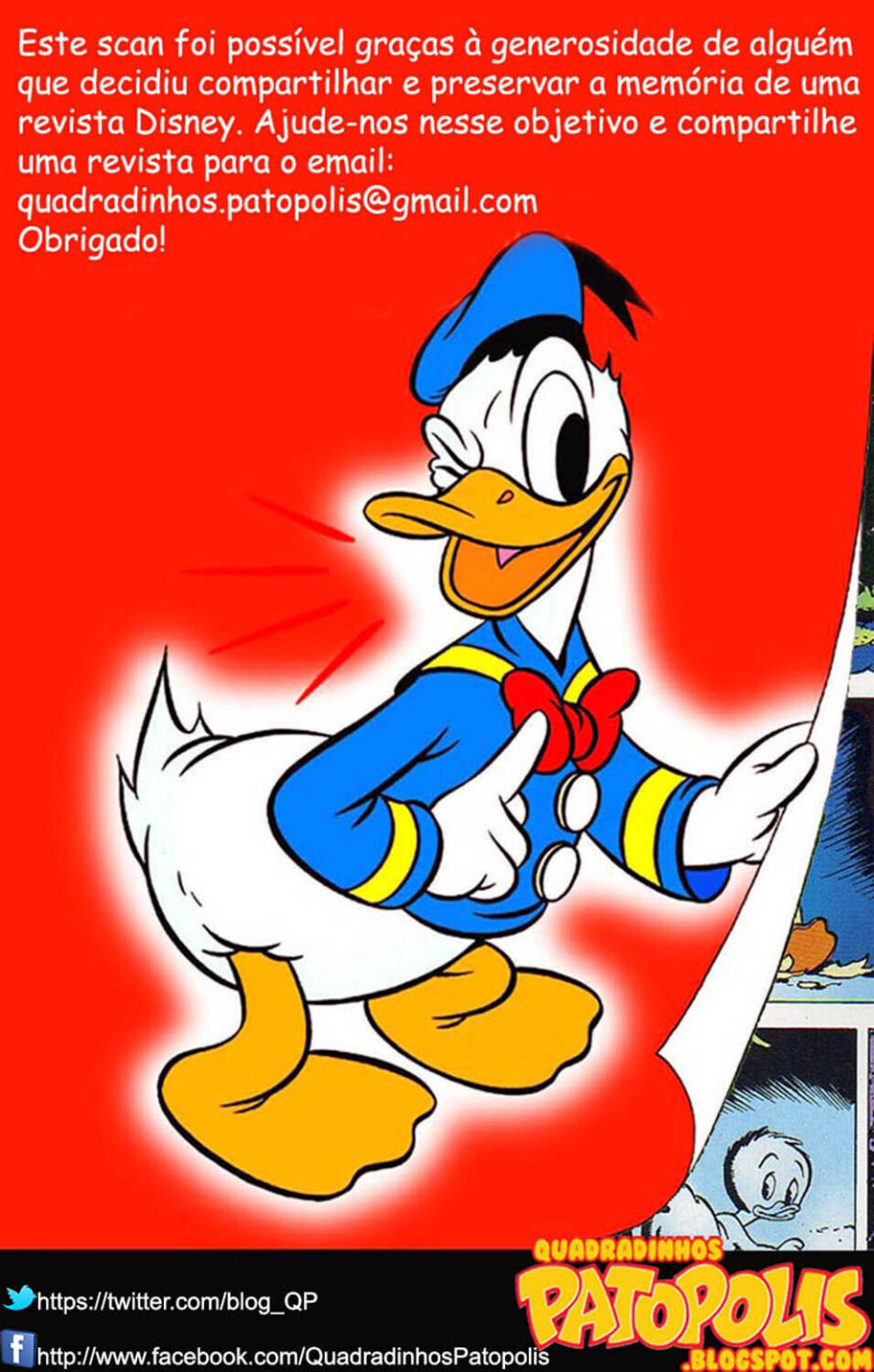
Pra correr, agitar e chegar na frente!

Suba num **Iris Cooper** *e saia na frente! Corra pra cima, pra baixo, salte à vontade... ele tem superdesempenho e combina com você, com seu esporte!*
O **Iris Cooper** *é bonito, resistente e gostoso de calçar!*
Suba nele!

iris

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM